प्रस्तावना :-

भाषा साहित्यको अध्यापन गर्ने पेशा आफ्नो हुनाले त्यही भाषा साहित्यमा अनुसन्धान गर्ने तीव्र इच्छा थियो । यिनै तीव्र इच्छाको प्रतिफल हो मेरो शोध प्रबन्ध । साहित्यमा, खासगरी नाटक साहित्यमा नारी चरित्रलाई लिएर अनुसन्धान गर्ने काम भएको छ र त्यसमा पनि बालकृष्ण सम र गोपाल प्रसाद रिमाल, यी दुई नाटककारका नारी पात्रमा मात्र आफ्नो दृष्टिकोण केन्द्रित गर्ने काम भएको छ ।

यस शोध प्रबन्धका तयारीमा सहयोग पु-याउने महानुभाव, संस्था आदि प्रति भूमिकामा नै कृतज्ञता जनाइसकेको हुनाले यहाँ म पुनः मेरा यस अनुसन्धान कार्यमा सद्प्रेरणा र मार्गदर्शन दिएर यसलाई शोध प्रबन्धको स्वरूप प्रदान गरी उपयुक्तता प्रदान गरि दिने मेरा निर्देशक प्रा. लक्ष्मीकान्त शर्माज्यू प्रति सधन्यवाद आभार प्रकट गर्न चाहन्छु ।

सरस्वती नेपाल

\- सरस्वती नेपाल