

নিবেদন

'তারাস্করের উপন্যাসে রাড়ের প্রকৃতি, পরিবেশ ও জীবন :

ঐতিহাসিক উপন্যাসের লক্ষ্য ও তারাস্করের গাফিলত —

একটি মূল্যায়ন ।' — উপস্থিত নিক-খাটি অধ্যাপক অশুভকুমার সিকদারের উদ্বোধন রচিত এক উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের পি এইচ ডি উপাধির জন্য দাখিল করা হল । এই গবেষণার উদ্দেশ্য ও উপকরণ - মূলত 'প্রত্যাবনা' যু বিবৃত হয়েছে । আলোচনার অন্তর্ভুক্ত বীরভূমের লোকজীবন সংশ্লিষ্ট তথ্যাদি সংগ্রহে তাঁদের সহায়তা পেয়েছি তাঁদের নাম ধন্যবাদসহ উল্লেখ করছি — তারাস্করের পুত্র মনংকুমার, পৌত্র হিমাদ্রিস্কর, দুই অনুজ অশোককুমার (কলকাতা) ও পার্বতীস্কর বন্দ্যোপাধ্যায় (লাভপুর), অধ্যাপক মনাতন মন্ডল (সাঁইখিয়া), সোশ্যাল অফিসার আনোয়ার ইসলাম (সাঁইখিয়া), অধ্যাপক জান-দয়ম মুখোপাধ্যায় (রামপুরহাট), অধ্যাপক বারীন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায় (রামপুরহাট) ও কথাসাহিত্যিক সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ ।

অধ্যাপক সিকদার আমার গবেষণার প্রত্যাবে সম্মতি জানিয়ে, নির্দেশকের দায়িত্ব নিয়ে তাঁর ব্যস্ততার মধ্যেও প্রয়োজনীয় পরামর্শদানে আমাকে অনুপ্রাণিত করেছেন । তাঁকে আমার সন্তোষ নমস্কার জানাই ।

বিনীত
রঞ্জিত কুমার মুখোপাধ্যায়
রঞ্জিত কুমার মুখোপাধ্যায়

বাংলা বিভাগ, বি এন কলেজ,

ধুবড়ী । জামাঘ

শিলিগুড়ি

১৯ এপ্রিল

১৯৮৫

- :::: সংকেত বিশ্লেষণ :::-

- জা কা ক - তারানাথকর बन्ध्यापाथ्याय रचित - जायार कालेर कथा ।
- जा सा जी- तारानाथकर बन्ध्यापाथ्याय रचित - जायार साहित्य जीवन
(१५ ७ १३) ।
- पः वः सः- पश्चिमवर्ग सरकार ।
- पः वः सः- विनय घोष रचित - पश्चिमवर्गें संस्कृति ।
- व सा उ धा- श्री कृष्ण बन्ध्यापाथ्याय रचित - कई साहित्ये
उपन्यासेर धारा ।
- बांगालीर इतिहास- नीयार रञ्जन वार रचित - बांगालीर इतिहास (जादिपूर्व) ।
- दू पु हाट- तारानाथकर बन्ध्यापाथ्याय रचित- दूबनपुत्रेव हाट ।
- र / रचनावली- तारानाथकर - रचनावली । यिउ ७ घोष प्रकाशित ।
- शनि टिठि - शनिवारें टिठि (पत्रिका)
- श्रेष्ठ गल्प - तारानाथकर बन्ध्यापाथ्यायें श्रेष्ठ गल्प । जगदीश डटाचार्य
सम्पादित, बेङ्गल पाबलिगार्प प्रकाशित ।
- सा प प- साहित्य परिषद पत्रिका , कर्नीय साहित्य परिषद ।
- हा वा उ क/ हा उपकथा - तारानाथकर बन्ध्यापाथ्याय रचित हासुली
वाकेर उपकथा ।