

সূচিপত্র

| | পৃষ্ঠা |
|---|---------|
| ভূমিকা : | ১-২ |
| প্রথম অধ্যায় : প্রসঙ্গ চিত্রকল্প : সংজ্ঞা, স্বরূপ | ৩-৩২ |
| দ্বিতীয় অধ্যায় : নাটকে চিত্রকল্প | ৩৩-৪৯ |
| তৃতীয় অধ্যায় : রবীন্দ্ররূপক-সাংকেতিক নাটকে চিত্রকল্প-প্রথম পর্যায় : শারদ্যোৎসব, ফাল্গুনী | ৫০-৯৯ |
| চতুর্থ অধ্যায় : রবীন্দ্ররূপক-সাংকেতিক নাটকে চিত্রকল্প-দ্বিতীয় পর্যায় : রাজা, ডাকঘর, অচলায়তন | ১০০-১৭৩ |
| পঞ্চম অধ্যায় : রবীন্দ্ররূপক-সাংকেতিক নাটকে চিত্রকল্প-তৃতীয় পর্যায় : মুক্তধারা, রক্তকরবী, কালের যাত্রা | ১৭৪-২৬৬ |
| উপসংহার : | ২৬৭-২৭৪ |
| গ্রন্থপঞ্জি : | ২৭৫-২৮৩ |
| নির্ঘণ্ট : | ২৮৪-২৯২ |