

## Declaration

I declare that the thesis entitled "অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের উপন্যাসে নর-নারী সম্পর্কের জটিলতা : কল্লোলের কালের প্রেক্ষিতে অন্বেষণ" has been prepared by me under the guidance of Dr. Manjula Bera, Professor of Bengali, Department of Bengali, University of North Bengal. No part of this thesis has formed the basis for the award of any degree or fellowship previously.

Date: 31.07.2023

Madan Gopal Adhikary

(Madan Gopal Adhikary)  
Department of Bengali  
University of North Bengal

DEPARTMENT OF BENGALI  
UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

ACCREDITED BY NAAC WITH GRADE B++

✉ bengali@nbu.ac.in  
☎ 0353-2580189



সমানো মতঃ সমিতি: সমাণী

Raja Rammohunpur, P.O. North Bengal University, Dist. Darjeeling, Pin-734013, West Bengal, India.

Ref No.....

Date.....

## Certificate

I certify that Madan Gopal Adhikary has prepared the thesis entitled “অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের উপন্যাসে নর-নারী সম্পর্কের জটিলতা : কল্লোলের কালের প্রেক্ষিতে অন্বেষণ” for the award of Ph.D. degree of the University of North Bengal, under my guidance. He has carried out the work of the Department of Bengali, University of North Bengal.

Date:

*Manjula Bera*  
31/7/2023

(DR. MANJULA BERA)

Professor of Bengali

Department Of Bengali

**Professor  
Department of Bengali  
University of North Bengal**

## Document Information

Analyzed document	Madan Gopal Adhakary_Bengali.pdf (D172365137)
Submitted	7/25/2023 10:45:00 AM
Submitted by	University of North Bengal
Submitter email	nbuplg@nbu.ac.in
Similarity	0%
Analysis address	nbuplg.nbu@analysis.arkund.com

## Sources included in the report

### Entire Document

অচিন্ত্যকরু মার সেনগুপ্তের উপন্যাসে নর-নারী সম্পর্কের জটিলতা : কপ্তলাপ্তলর কাপ্তলর সেচিপ্তত অপ্তেষণ উত্তরবঙ্গ চব্বচবদ্যালপ্তের বাংলা চবভাপ্তের অধীপ্তন চপ এইচি উপাচধর জনয েদত্ত েপ্তবষণা অচভেপ্তভে েপ্তবষক মদন সোপাল অচধকারী সবচজপ্তেশন নাং – Ph.D/Beng. (1608)/1225/R-2022 তত্ত্বাবধোক েপ্তের ি মপ্তজ্বলা সবরা বাংলা চবভো উত্তরবঙ্গ চব্বচবদ্যালো বাংলা চবভো উত্তরবঙ্গ চব্বচবদ্যালো জুলাই, ২০২৩

ভূমিকা আধুমিক বালা সামিত্যের প্রকরণপ্তমলর িত্ধে উপোস িত্বলা একমি গুপ্তপূণণ ও জিমপ্রয় প্রকরণ। উপোস শপ্তমির ইত্রমজ প্রমযশপ্ত 'িত্তভল', যা ইযামলয় শপ্ত 'িত্তভলা' খেত্ক এতসত্ে। ইত্রমজ সামিত্যের প্রি উপোস মিত্তসত্ত্ব সৈা ত্তাল মরচাপ্তসত্টির 'পাত্তিলা'খক (১৭৪০ মিস্তাণ্ড) ধরা িয়। বাঙামলরা পাশচাযে মশক্ষায় মশমক্ষয িত্য় উপোসত্টির প্রময আত্টি িত্য় পত্ে এব বালা ভাষায় উপোস থলখার প্রয়াস কত্রি। ডিমবশ শযাদীর গুপ্তর মিত্তক সীচাচর িপণণ' পমিকাত্তক থকপ্ত্র কত্র মকে খেয, বেঙ্গীলক রচি প্রকামশয িয়। এই থলখাপ্তমল উপোসত্টির লক্ষণাত্তল। এইসিয় ভবিীচরণ বত্োপাধোয় িপ্রো শিণা েদ্বিত্টি িববাবু মবলাস' (১৮২৩ মিস্তাণ্ড) থলত্খি। এখাত্টি আিরা উপোসত্টির ক্ষীণ আভাস পাই। িববাবু মবলাস' রচি ৩৫ বের পর পোরীচাপ্তি মিত্টির 'আলাত্টির ঘত্রর িলাল' রমচয িয়। এখাত্টি শপ্ত ইত্রমজ মশক্ষায় মশমক্ষয পাশচাযে আিব-কারীত্ক িসরণ করা বাবু সপ্তিাত্টির প্রমযচ্ছমব য ত্তল ধরা িত্য়ত্ে। এর এক বের পর ১৮৫৯ সাতল পোরীচাপ্তি মিত্টির মীয় গ্রহু ি খাওয়া রে িয়, জায রাখা মক উপায়' প্রকামশয িয়। এমিও িকশাধী থলখা। এর পাশাপামশ কালীপ্রসন্ন মসত্টির 'ল্লিত্য় পোচাচর িকশা' (১৮৬২ মিস্তাণ্ড) গ্রহুমিত্য় বাবুত্টির বাস্তব চমরি উদ্বামিয িত্য়ত্ে। এপ্রো এসিয় আত্রা থবশ মকে থলখক উপোস রচিার প্রয়াস কত্র যি। এত্টির িত্ধে ভূত্টিব ি ত্ু থখাপাধোয়, কৃষ্ণকিল ভট্টাচাযণ, থাপীত্টিাি থঘায প্রিু থ িআযি। ভূত্টিব িু থখাপাধোয় থলত্খি সফল প্ত ও অঙ্গুরীয় মবামিয'। কৃষ্ণকিল ভট্টাচাযণ 'মবমচিবিযণ' (১৮৬২ মিস্তাণ্ড) িক একমি আখোময়কা রচি কত্রি এব থাপীত্টিাি থঘায রচি কত্রি 'মবজয়বল্লভ' (১৮৬৩ মিস্তাণ্ড)। যত্ বলাবাহুলে এগুত্টির িত্ধে থকিমি উপোস বত্ল িয় ি। গুপ্তি পোরীচাপ্তি মিত্টির 'আলাত্টির ঘত্রর িলাল' সবত্চত্য় থবমশ উপোসত্টির লক্ষণাত্তল ও এই জাযীয় রচিপ্তমলর িত্ধে থেঠ বত্ল পমর মণয িয়। বালা সামিত্যের প্রি সোণক উপোস বমিচপ্ত্র চত্টিাপাধোত্টির 'িত্ গশিম্টি' (১৮৬৫ মিস্তাণ্ড)। বমিচপ্ত্র চত্টিাপাধোয় সোর ওয়াল্টার স্ক্টির উপোস িরা িপ্রামণয িত্য় যাপ্তর উপোস রচিার রীময িসরণ কত্র বালা ভাষায় উপোস রচিায় ব্রযী ি। সোর ওয়াল্টার স্ক্টি স্কিলোভ –এর ইমযিাসত্ক আয় কত্র এত্কর পর এক উপোস রচি কত্রমেত্টি। বমিচপ্ত্র ভারথবত্ষণর অধীয ইমযিাসত্টির আয় মিত্য় এত্কর পর এক ঐমযিাসত্ক উপোস রচি কত্রি। যমিও মযমি এিকি 'রাজমসি ো বামক থকি উপোসত্ক ঐমযিাসত্ক উপোস বলত্য় চিামি। মযমি ইমযিাসত্ক আয় কত্র মলমখয উপোসপ্তমলত্ক ইমযিাসামেয উপোস বত্ল মচমিয কত্রত্টিে। যাপ্তর ইমযিাসামেয উপোসপ্তমলর িত্ধে িআযি – 'িত্ গশিম্টি', 'কপালক ু গুলা', 'যু লাঙ্গুরীয়', 'সীযারি', প্রভ ু ময। এর পাশাপামশ মযমি মকে িশাত্তাত্ত্বাধক উপোস রচি কত্রত্টিে। থযি- িআঠ', 'থিবী থচৌধুরী। এপ্রো মযমি একামধক সিজ-সিসৌলক উপোস রচি কত্রত্টিে। থযি- বৃষমবক্ষ', 'ইয়া', 'কৃষ্ণকাত্তর উইল', 'রাধারী। এই পযণাত্ত 'মবযবক্ষ' ও 'কৃষ্ণকাত্তর উইল' উৎকৃষ্ট রচি। বমিচপ্ত্রর সিয়কাত্তল একামধক উপোসমসক উপোস রচি কত্রত্টিে। প্রযাপচপ্ত থঘায রচি কত্রি 'বল্লমধপ পরাজয়' (প্রি থল্ড ১৮৬৯ মিস্তাণ্ড, মীয় থল্ড ১৮৮৪ মিস্তাণ্ড), যারকো ত্তজ্ঞাপাধোয় (১৮৪৩ - ১৮৯১ মিস্তাণ্ড) রচি কত্রি 'গণলযা' (১৮৭৪ মিস্তাণ্ড), 'িমরত্ঠ মবযি' (১৮৮৭ মিস্তাণ্ড), 'জিষ্ট' (১৮৯২ মিস্তাণ্ড) প্রভ ু ময। বমিচপ্ত্রর িা সঞ্জীবচপ্ত্র চত্টিাপাধোয় (১৮৩৪ - ১৮৮৯ মিস্তাণ্ড) রচি কত্রি 'কপ্তিলা' (১৮৭৭ মিস্তাণ্ড), 'িাধবীলযা' (১৮৮৪ মিস্তাণ্ড), 'জল প্রযাপচাপ্তি' (১৮৮৩ মিস্তাণ্ড)। বমিচপ্ত্র চত্টিাপাধোত্টির িত্রাত্ত্ধ রত্টিশচপ্ত িত্ত (১৮৪৭ - ১৯২২ মিস্তাণ্ড) বালা সামিযোজ্ত্টি প্রত্ঠন কত্রি। যাপ্তর প্রি

Madan Gopal Adhikary  
31.07.2023

Manjula Bepa  
31/7/2023  
Professor  
Department of Bengali  
University of North Bengal

## প্রাক্কথন

আমার জন্ম দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার তপন থানার অন্তর্গত প্রত্যন্ত একটি গ্রামে। ছোট থেকেই গল্প-উপন্যাসের প্রতি আমার একটা আলাদা আকর্ষণ ছিল। সুযোগ পেলেই আমি পাঠক্রমের বাইরের গল্প-উপন্যাস পড়তাম। গঙ্গারামপুর কলেজে পড়বার সময় কলেজ লাইব্রেরীতে আমি অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের ‘মা নিষাদ’, ‘সারেঙ’, ‘দুইবার রাজা’ গল্পগুলো প্রথমে পড়ি। এই গল্পগুলো আমার খুব ভালো লেগেছিল। এরপর গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ে স্নাতকোত্তর স্তরে পড়বার সময় বিশ্ববিদ্যালয়ের কেন্দ্রীয় গ্রন্থাগারে আমি অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের ‘বেদে’ ও ‘প্রাচীর ও প্রান্তর’ উপন্যাস দুটি পড়ি। এখান থেকেই আমার অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের প্রতি আলাদা আকর্ষণ তৈরি হয়। এই আকর্ষণের কথা আমি উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রফেসর ড. মঞ্জুলা বেরা মহাশয়াকে জানাই এবং এই বিষয়ে গবেষণা করবার আগ্রহের কথা জানাই। তিনি আমাকে এই বিষয়ে বই সংগ্রহ করে পড়াশোনা চালিয়ে যাবার নির্দেশনা দান করেন। গবেষণার উদ্দেশ্যে যখন সমস্ত বই সংগ্রহ করে পড়তে শুরু করি তখন তথ্যের প্রাচুর্যে আমি অকূল সমুদ্রে পতিত হই। কীভাবে গবেষণা করতে হয়, কী করে সংগৃহীত তথ্যগুলি কাজে লাগাতে হয় কিছুই বুঝে উঠতে পারছিলাম না। বিশ্ববিদ্যালয়ের কোর্সওয়ার্কে ভর্তি হবার পর বিভাগের অধ্যাপকদের ক্লাস করার পর গবেষণা বিষয়ে একটা ধারণা তৈরি হয়। অচিন্ত্যকুমার সেনগুপ্তের উপন্যাসগুলি প্রাথমিকভাবে পড়বার পর তাঁর উপন্যাসের আঙ্গিক সম্পর্কে একটা অস্বচ্ছ ধারণা তৈরি হয়। কোর্সওয়ার্ক চলাকালীন আমার তত্ত্বাবধায়ক প্রফেসর ড. মঞ্জুলা বেরা মহাশয়া আমাকে বারবার উপন্যাসগুলি পড়বার পরামর্শ দেন এবং তার উপন্যাসের আঙ্গিক সম্পর্কে একটা দিকনির্দেশ করে দেন। তিনি এই বিষয়ে নানা আলোচনার বইয়ের সন্ধান দেন, যেগুলি সংগ্রহ করে পড়ার পর

আমার ধারণা ধীরে ধীরে স্বচ্ছ হতে শুরু করে। তত্ত্বাবধায়কের সঙ্গে আলোচনা করে আমার গবেষণার শিরোনাম ঠিক হয়।

আমার তত্ত্বাবধায়ক প্রফেসর ড. মঞ্জুলা বেরা মহাশয়া আমাকে সব সময়ই এই গবেষণা গবেষণা অভিসন্ধর্ভটি তৈরি করার জন্য গঠনমূলক পরামর্শ দান করেছেন। জীবন জটিলতায় জর্জরিত হয়ে আমি হতোদ্যম হয়ে পড়েছিলাম, এক সময় আমার মনে হচ্ছিল এই গবেষণাকর্মটি বোধ হয় আমি চালিয়ে যেতে পারব না। এই সময় তিনি আমাকে উৎসাহ প্রদান করে সঠিক পথে চালনা করেছেন। শত ব্যস্ততার মধ্যেও তিনি সময় বের করে আমার সঙ্গে যোগাযোগ করে মনের জোর বাড়িয়েছেন। তাঁর আন্তরিক সহযোগিতা ছাড়া এই গবেষণা কর্মটি আমার পক্ষে করা সম্ভব ছিল না। তাঁকে আমার সশ্রদ্ধ প্রণাম জানাই এবং সুস্বাস্থ্যের কামনা করি।

গবেষণাকর্মে অনুপ্রবেশের সময় থেকেই আমার দাদা ইসলামপুর কলেজের বাংলা বিভাগের অধ্যাপক ড. তাপস অধিকারী আমাকে নানা তথ্য ও পরামর্শ দান করে সমৃদ্ধ করেছেন। তিনি প্রতিনিয়ত আমার গবেষণার গতি-প্রকৃতি সম্পর্কে খোঁজ নিয়েছেন এবং নিরন্তর পড়াশুনায় প্রেরণা যুগিয়েছেন। আমার বৌদি শ্রীমতি কাকলি অধিকারী আমাকে নানাভাবে সাহায্য করেছেন এবং একাধিক সময়ে আমার মনের জোর বাড়িয়ে গবেষণা কর্ম ত্বরান্বিত করতে সাহায্য করেছেন। তাঁদের আমি সশ্রদ্ধ প্রণাম জানাই। আমার বাবা শ্রী শ্যামল কৃষ্ণ অধিকারী এবং আমার মা শ্রীমতি শেফালী অধিকারী বরাবরই আমাকে উচ্চশিক্ষা গ্রহণের জন্য উৎসাহ প্রদান করেছেন। আমার ছোট দাদা গৌড়বঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের ইংরেজি বিভাগের অধ্যাপক ড. বিবেক অধিকারী আমাকে নানাভাবে গবেষণাকর্মের রসদ যুগিয়েছেন। যামিনী মজুমদার মেমোরিয়াল কলেজের অধ্যাপক ড. নির্মল দাস, অধ্যাপক আজাদ মন্ডল আমাকে অনেক প্রয়োজনীয় বইপত্র ও পরামর্শ দিয়ে আমাকে সাহায্য করেছেন। তাঁদেরকে কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করি। এছাড়াও আমাকে যারা নানাভাবে সাহায্য করেছে

তাদের মধ্যে অন্যতম আমার অগ্রজ মনোজিৎ বর্মণ ও ভ্রাতৃসম অজয় শীলশর্মা। আমার প্রিয় বন্ধু মিলন সরকার বিভিন্ন গ্রন্থাগার ও ইন্টারনেট খুঁজে বই সংগ্রহ করে দিয়ে আমাকে সাহায্য করেছে। এদের সকলের প্রতি আমি কৃতজ্ঞ। এছাড়া আমার দিদি তাপসী অধিকারী, প্রিয়াঙ্কা অধিকারী (দাস), তনুশ্রী অধিকারী (দাস), রূপশ্রী অধিকারী (সরকার), পূর্বা বৌদি নিরন্তর সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিয়েছে। জুঁই, শিবম, নিময়ী, শুভশ্রী, শ্রুতি, সত্যম, নিরভ্র, অরিক, আদিত্য, রূপক আমার উৎসাহের উৎসস্থল। এদের সঙ্গে আমার সম্পর্ক কৃতজ্ঞতা বা ধন্যবাদের মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়।

অবশেষে ধন্যবাদ জানাই উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারের কর্মীদের। বিশ্ববিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারের কর্মীদের থেকে আমি নানা সময়ে সাহায্য পেয়েছি। সেজন্য তাঁদের প্রতি আমি কৃতজ্ঞ। এছাড়া দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা গ্রন্থাগার, কুশমন্ডি পল্লী পাঠাগার, মালদা জেলা গ্রন্থাগারের কর্মীদের আছে আমি কৃতজ্ঞ। তাঁদের কাছ থেকে আমি একাধিক সাহায্য পেয়েছি। এই গবেষণাকর্মের টাইপের কাজ বেশিরভাগটাই আমি নিজে করেছি, তবে এই কাজে বিভিন্ন সময় ভ্রাতৃতুল্য দুর্জয় চৌধুরী আমাকে সাহায্য করেছে। বিটু রায় কলকাতা বইমেলা ও কলেজ স্ট্রিট থেকে খুঁজে খুঁজে বই সংগ্রহ করে দিতে অনেক সাহায্য করেছে। এদের সকলের কাছে আমি কৃতজ্ঞ।

তারিখ : ৩১.০৭.২০২৩

উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

রাজা রামমোহনপুর, দার্জিলিং

স্বদেশী সোপাল অধিকারী

স্বাক্ষর