

সূচিপত্র

	পৃষ্ঠা
ভূমিকা	১-৩
প্রথম অধ্যায় : বুদ্ধদেব ও সমসাময়িক বাংলা নাটক	৪-১৩২
দ্বিতীয় অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর নাটকের বিষয়বৈচিত্র্য ও শ্রেণিবিন্যাস	১৩৩-১৪৬
তৃতীয় অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর একাঙ্ক নাটক চতুর্থ অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর পূর্ণাঙ্গ গদ্যনাটক	১৪৭-১৮৬
চতুর্থ অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর পূর্ণাঙ্গ গদ্য নাটক	১৮৭-২০৩
পঞ্চম অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর ছোটোদের নাটক	২০৪-২১৮
ষষ্ঠ অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর কাব্যনাটক	২১৯-৩৩৮
সপ্তম অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর নাটকে পুরাণকথার ব্যবহার অষ্টম অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর নাটকের চরিত্র চিত্রণ	৩৩৯-৩৮৭
অষ্টম অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর নাটকের চরিত্র চিত্রণ	৩৮৮-৪৫৭
নবম অধ্যায় : বুদ্ধদেব বসুর নাটকের সংলাপ	৪৫৮-৪৯৮
উপসংহার	৪৯৯-৫০০
গ্রন্থপঞ্জি	৫০১-৫২২