

সূচীপত্র

বস্তুসার	:	i - vii
প্রাককথন	:	vii - x
ভূমিকা	:	১ - ৩
প্রথম অধ্যায়	:	চণ্ডীমঙ্গল কাব্য সৃষ্টির প্রাক্ পর্বে দেবী চণ্ডীর স্বরূপ ৪-২৬
দ্বিতীয় অধ্যায়	:	তিন বঙ্গের তিন কবির নাম পরিচয় ২৭- ৪২
তৃতীয় অধ্যায়	:	তিন বঙ্গের তিন কবির চণ্ডীমঙ্গল কাব্যের পরিচয় ৪৩ - ৬১
চতুর্থ অধ্যায়	:	মানিক দত্তের চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে দেবী চণ্ডীর স্বরূপ অন্বেষণ ৬২ - ১০৬
পঞ্চম অধ্যায়	:	দ্বিজ মাধবের চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে দেবী চণ্ডীর স্বরূপ অন্বেষণ ১০৭ - ১৪৩
ষষ্ঠ অধ্যায়	:	মুকুন্দ চক্রবর্তীর চণ্ডীমঙ্গল কাব্যে দেবী চণ্ডীর স্বরূপ অন্বেষণ ১৪৪ - ১৯৪
সপ্তম অধ্যায়	:	তিন কবির সৃষ্ট দেবী চণ্ডীর স্বরূপের ভিন্নতা ও স্বাতন্ত্র্য ১৯৫ - ২৩০
উপসংহার	:	২৩১ - ২৩৭
গ্রন্থপঞ্জী	:	২৩৮ - ২৪৩
নির্ঘণ্ট	:	২৪৪ - ২৪৬