সূচীপত্র

	বিষয়	পৃষ্ঠা সংখ্যা
	মনসার ছবি	I
	সিজ মনসা গাছের ছবি	II
	পুথির পাতার ছবি	III, IV
অধ্যায় - ১	পুথি পরিচয়	০১
অধ্যায় - ২	মনসা দেবীর কথা ও পূজা বৈশিষ্ট্য	০৬
অধ্যায় - ৩	মনসামঙ্গল কাব্যধারা	০৯
অধ্যায় - ৪	জগজ্জীবন ঘোষাল - কবি ও কাব্য পরিচয়	১২
	(ক) কবি পরিচয় -	
	(i) ব্যক্তি পরিচয়	১২
	(ii) কাব্য রচনা কাল	১৫
	(iii) কবির সঙ্গীত প্রীতি	২১
	(iv) তন্ত্রবিভূতি ও জগজ্জীবন ঘোষাল	২৪
	(v) ভারতচন্দ্র ও জগজ্জীবন ঘোষাল	২৭
	(খ) কাব্য পরিচয় -	
	(i) কাব্য নাম	৩০
	(ii) কাব্যে ব্যবহৃত ভণিতা	৩৪
	(iii) কাব্যের ধ্রুবপদ	৩৮
	(iv) কাহিনী ও চরিত্র	৪৫
	(v) নারীর পরীক্ষা প্রদাণ	৫১
	(vi) চাঁদ এর নৌবানিজ্যের কথা	৫৪
	(vii) বেহুলার নৃত্য সজ্জা	৫৯
	(viii) চাঁদ এর বস্তুবদলের ছক	৬৫
	(ix) মনসার সর্পসজ্জা	৬৮
	(x) মাতুলানী প্রসঙ্গ	৭২
	(xi) জগজ্জীবনের কাব্যের মুদ্রিত পুথির নকল	৭৬
	(xii) পুথিতে ব্যবহৃত পুষ্প চিহ্ন	৭৭
	(xiii) কবিত্ব	৮২
অধ্যায় - ৫	আমাদের সম্পাদনার সাথে পূর্ববর্তী সম্পাদনার তুলনা	৮৫
অধ্যায় - ৬	সম্পাদিত মনসামঙ্গল	
	(ক) বন্দনা অংশ ও পরিশিষ্ট	৯০
	(খ) দেবখন্ড - ১০৭টি গান ও পরিশিষ্ট	১০৪
	(গ) বাণিয়া খন্ড ২৮২টি গান ও পরিশিষ্ট	২৩৩
অধ্যায় - ৭	শব্দসূচী	৫৫১
অধ্যায় - ৮	গ্রন্থপঞ্জী	৫৫৯