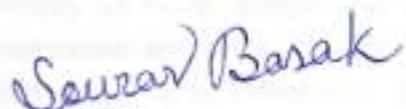


DECLARATION

I, Sourav Basak bearing Registration Number Ph.D/Beng.(1296)/728/R-2020 hereby declare that the subject matter of the thesis entitled 'হরিশংকুর জলদাসের আখ্যানবিশ্ব : নিম্নবর্গীয় চেতনার আলোকে' is the record of work done by me and that the contents of this thesis did not form the basis for award of any degree to me or to anybody else to the best of my knowledge. The thesis has not been submitted in any other University/Institute.

This thesis is being submitted to University of North Bengal for the degree of Doctor of Philosophy in Bengali.



.....
Signature of the Candidate

Place : Shivmandir

Department of Bengali

Date : 23/09/2022

North Bengal University

উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়



স্বীকৃতি মুখ্যপাখ্যায়

অধ্যক্ষ অধ্যাপক, বালো বিভাগ, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

অধিগৰ্ভক, সর্বোচ্চন্তি পূর্ণশৰীর স্বাক্ষৰ আবাস, উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

মোবাইল নং :

ফটোগ্রাফ :

CERTIFICATE

This is to certify that Sourav Basak, PhD registration no: Ph.D/Beng.(1296)/728/R-2020, has completed his research on the topic titled "হরিশংকর জলদাসের আক্ষ্যানবিশ্ব : নিম্নবর্গীয় চেতনার আলোকে" under my supervision at the Department of Bengali, University of North Bengal. So far as the methodology of research, collection of data, analysis, chapterization and presentation in a written form are concerned he has fulfilled all the criteria of modern research in Humanities and Social Science. I hope the thesis will be considered an original contribution in his field of research. It is also certified that neither in part nor in full the thesis has been published anywhere either for any scholarly degree or financial benefit. He is now permitted to submit the thesis for PhD degree (Arts) in Bengali to the University of North Bengal. I wish him all success.

Date : 23/09/2022

Urbi Mukherjee

Urbi Mukherjee
Assistant Professor
Department of Bengali
North Bengal University

Asst. Professor
Dept. of Bengali
University of North Bengal

Document Information

Analyzed document	Sourav Basak_Bengali.pdf (ID144110593)
Submitted	2022-09-15 08:34:00
Submitted by	University of North Bengal
Submitter email	nbupulg@nbu.ac.in
Similarity	0%
Analysis address	nbupulg.nbu@analysis.urnkund.com

Sources included in the report

Entire Document

১ উর্বে বিরচিত-সম্পত্তির বালা বিবরণের অধীন পিপড়িটি নিঃ ভেদাধৃত জন- উপ পিপড়ি সেবকলা-স "ভ" হিসেবে কেব জলদোষের আধ- নিঃ । নিঃ উর্বে পিপড়িটির উচ্চতার শ্রেণীক পেরিয়ে পুরোচ বালক পুরোচে শেখ নং: Ph.D/Beng. (12961/728/R-2020
৮৫-সহায়ক উর্বে পিপড়ি মুখ্যাপাদ-য় সহায়ক বালা বিবরণ উর্বে বিরচিত-সম্পত্তি-সে- - পর, ২০২২
২ ছবিকাৰ
৩ এক- চৰকলাই মানুষৰ সভ-তাৰ গ্ৰন্থাল আধ-ত পুৰুষ পোক, তোধৰই সংখ্যা- পুশি, তাৰাই বালন, তোদৰ মানুষ হৰাব সহায় উন্মুক্তি
পুশেৰ স হেসৰ উর্বে, তাৰ পিলত: সৰ উচ্চৰ কম পুৰুষৰ কম প চেৰ কম শিশৰ বিক সকেলৰ পিলতয় চৰা কেৱ, সকেলৰ উচ্চৰ
পুশি হেসৰ পিলত: স, সকেলৰ উচ্চৰ পুশি হেসৰ অস ভান। কথায় কথায় তাৰা টেপোস মেৰ, উপৰওয়ালোদৰ লিখ-বাজি পুৰুষ মেৰে-
জীবন-বাজ-ত জন- ঘৰ কিছু সুযোগ স্বীকৃত সৰ কিছুক পুৰুষেই তাৰা বিঠো। তাৰা সভ-তাৰ পিপলসুজ, মাথায় আদীপ নিবেশ থাড়া
বাজ-চৰে কেৱ- উপৰেৰ সৰাহি আলা পাৰ, তোদৰ গুদিয়ে পুতল গিজেৰ পেত।" ঠাকুৰ ১১৩৬৮: পু.৬৭৩। সভ-তাৰ পিপলসুজ-ই
আড়েকৰ পিলতভাৰৰ সাবলালটিন । আধ-১০-১১ নিঃ উর্বে । কিক রবী নিঃ এই আধ-ত পুৰুষ- পুৰুষ দ শেপৰ কলা বেলেছুন তা নিঃ
তোবে থৈ বিষবৃ। তোলে কেৱ বলব নিঃ উর্বে । ? নিঃ উর্বে । বিলতসচক চৰা, অৰ ও উচ্চতার সৃজ্ঞত উচ্চতাৰ কলা, কেৱ, কীভোব? এসব আ
ৱ উৰে পুৰুষৰ হেসৰ আমৰা বেল নিবেশ চাই সমোজৰ ভূমিকাৰ ধাৰণাৰ কথা: যেৰ পুৰুষ মানুষ সু গীৰ ভোৰ ধাকেত শিশৰেছ কেৱ
পুৰুষ- পুৰুষ সমোজৰ ভূমিকাৰ শাসক-শিসেত- এ বিপৰীত- লং কৰা শিশৰেছ। মু সাম্মাজিক দিক পুৰুষে নয় আধ-১০-মিতক,
বাটোজনিতক হেসৰ বিষবৃ-ত এক পিপড়ি বৰাবৰ সমোজৰ ভলেদেশ আৰ, ন কেৱেছ। এই বু বিষবৃ-ত মানুষভী লোক ১৯৮২ সোল
সমোজন্তৰ বলিঙ, এই নিঃ উর্বে । বেল অভিহিত কেৱন। এৰে-ত তোদৰ আমৰা চাত- দিলত, আ-জ, অৰি ক, অপৰ, অবতলজন হা-
ই কিল না কুন্ত হেসৰ গ্ৰন্থালৰ ভলায়, এক পিলতভাৰৰ সংবিধিৰত কৰা হৈয়েছ সাবলালটিন । বা নিঃ উর্বে । বেল। এখান
অ- সি- কলেক্ট কৰা হোৱাজন, দিলত- পুৰুষ আমৰা শ্রেণীচৰণৰ বাইৰে পুৰোচিত। আমেল বত- মোন দিলত শ কিট একটি বাটোজনিতক-
লং পুৰুষেৰ বাব- পুৰুষসুজ হৈয়েছ সাম্মাজিক ভিত্তিভুল অধাৰ সে।। ১৯৩০ পৰবত- দ সমোজৰ আৱ আৰ আৰো পদকেৰৰ পুৰুষে তি তে
পিপ, নিঃ তিখো তোল নিঃ তোবে র পুৰুষ তো- লেন- ল হৈছিল, পুৰুষৰ পিলত শ কিট বিপুলভোৱ পেঠ আৰো। সাধাৰণ আধ-
দিলত বলেত পুৰুষৰ বাবা সব হারা। কিক সব পুৰুষ নয়। সব হারা বলেত বোৰ কিছু পুৰুষ, আৰ দিলত বলেত যারা কিছু নয়।
হেসৰ কিছু পুৰুষ, তা একটা সময় পুৰুল হৈয়ে পুৰুষ পোৰ কিক যাবা কিছু নয় তোদৰ শপা র হেব কী কেৱ? এই কেৱ ১৯৫৬ সোল
সিহেত- র মধ- নিবেশ দিলত সিহেত- আ- আলেনৰ হোৱাজন কৰা হয়, কিক ওই বছৰ বিৰ আৱ আৰ আৰো পদকেৰৰ অকল আয়োল তা হৈয়ে
পেঠ না। কেৱ ১৯৫৮ সোল এই আ- "আলেনৰ আনু বিনোক সুচনা হৈছিল পুৰুষৰ বলা হৈয়েছ দিলত সিহেত- অন-ন- সিহেত- র তুলনায়
কেৱেজোৱ ধৰত। দিলত সিহেত- প চনা ও আ- "আলেনৰ মধ- নিবেশ সম"

Vishnu Mukherjee
23/9/2022
Asst. Professor
Dept. of Bengali
University of North Bengal

Sourav Basak
23/09/2022

প্রাগভাষ

বেশ কয়েক বছর আগে গবেষণাধর্মী প্রবন্ধ রচনা করতে গিয়ে জানতে পারি বাংলাদেশের সাহিত্যিক হরিশংকর জলদাস রচিত 'জলপুত্র' উপন্যাসটির কথা। একজন জেলেসন্টানের প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞাতার ফসল এই উপন্যাস—এ কথা জানার পর উপন্যাসটি সম্পর্কে কোতুহল জন্মায়। অবৈত মন্তব্যমণ্ডের প্রায় অর্ধ-শতাব্দী পর পুনরায় একজন জেলেসন্টানের কলমে জেলেনের কথা উঠে আসতে দেখা গেল। উপন্যাসটির কাহিনি-গ্রন্থ ও সামুদ্রিক জেলেজীবনপূর্ণ উপাদান আমাকে ভীমগভাবে আকৃষ্ট করেছিল। তখন থেকেই হরিশংকর জলদাসের লেখাপত্র সংগ্রহ করার সূত্রপাত। পরবর্তীকালে তাঁর প্রকাশিত গল্প-উপন্যাসগুলি পড়তে পড়তে নিম্নবর্গীয় জীবন ব্যাখ্যানের সৌকর্যে অভিভূত হই এবং বিদ্যুতি নিয়ে ভাবতে শুরু করি।

এই বিদ্যুতি নিয়ে আমি উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলা বিভাগের অধীনে পিএইচডি, গবেষণার জন্য সারসংক্ষেপ প্রস্তুত করি এবং তত্ত্বাবধায়ক হিসেবে পাশে পাই বাংলা বিভাগের সহকারী অধ্যাপক উর্বী মুখোপাধ্যায়কে। 'হরিশংকর জলদাসের আধ্যানবিশ্ব : নিম্নবর্গীয় চেতনার আলোকে' শিরোনামের মধ্য দিয়ে আমি বর্তমানকাল পর্যন্ত প্রকাশিত হরিশংকর জলদাসের নিম্নবর্গপ্রধান উপন্যাস ও গল্পকে নিম্নবর্গীয় চেতনার আলোকে বিশ্লেষণ করার উদ্দেশ্য নিয়ে আমার গবেষণার কাজটি শুরু করি। প্রয়োজনীয় মতামত দিয়ে, ভূল-কৃতি শুধরে দিয়ে ও সামগ্রিকভাবে সঠিক দিশা দেখিয়ে গবেষণার কাজে ম্যাডাম আমাকে সর্বতোভাবে সাহায্য করেছেন। গুরুর্থণ সবসময়ই অপরিশোধ্য, তবুও ম্যাডামের প্রতি জানাই আমার কৃতজ্ঞতা। বাংলা বিভাগের অধ্যাপকবৃন্দ এবং বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের প্রতি ও আমি বিশেষভাবে কৃতজ্ঞ।

কোভিড-১৯ অভিযানের প্রকোপে বই ও তথ্য সংগ্রহের কাজটি অসুবিধাজনক হয়ে উঠেছিল। কলে বাধ্য হয়ে অনেক ক্ষেত্রেই আমদের আন্তর্জালিক বই-পত্র ও তথ্যাদির ওপর নির্ভর করতে হয়েছে। মূলত লিটিল ম্যাগাজিন লাইব্রেরি ও উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের কেন্দ্রীয় গ্রন্থাগার থেকে তথ্য সংগ্রহ করেছি। এছাড়াও প্রয়োজনীয় বইপত্রের সকান ও মতামত দিয়ে সাহায্য করেছেন অধ্যাপক অনুনয় চট্টোপাধ্যায়, অধ্যাপক বিনায়ক রায়, বাংলাদেশ থেকে তথ্য সরবরাহ করে পাশে থেকেছেন অধ্যাপক বাকি বিজ্ঞাত বিকুল, অধ্যাপক মিলটন বিশ্বাস, সাহিত্যিক চন্দন আনোয়ার এবং হারুন পাশা—তাঁদের প্রতি কৃতজ্ঞতা। সর্বোপরি আন্তরিক ধন্যবাদ জানাই সাহিত্যিক হরিশংকর জলদাসকে। তাঁর সাহিত্যকর্ম নিয়ে প্রকাশিত নানা প্রবন্ধ, পত্র-পত্রিকার সকান দিয়ে তিনি আমদের গবেষণার কাজটিকে সমৃদ্ধ করতে সাহায্য করেছেন। তাছাড়া আমার বোন মেহা বসাক এবং বকু সুশ্মিতা দে গবেষণা সংক্রান্ত লেখাপত্র টাইপ ও প্রক্রিয়া সংশোধনে নিরন্তর সাহায্য করেছে। তাদের উপকার ভোলার নয়।

সতীর্থ গবেষক হন্দয়রঞ্জন সরকার, দীপঙ্কর সরকার, অলি আচার্য, মিষ্টা চক্রবর্তী, জোতি বোস রায়, টুম্পা খাতুনের কাছে প্রয়োজনীয় সাহায্য পেয়েছি—এদের প্রতি ধন্যবাদ ও শুভেচ্ছা। সব শেষে বলি মা-বাবার কথা, তাঁদের আশীর্বাদ ও প্রেরণা গবেষণার কাজটি সম্পূর্ণ করতে নিরন্তর মানসিক শক্তি জুগিয়েছে। মা-বাবার প্রতি ভালোবাসা। সন্দৰ্ভটির অঙ্গসজ্জা ও মুদ্রণের সরবরাক দায়িত্ব নিয়ে আমাকে ভারমুক্ত করার জন্য শ্যামলদাকে অশেষ ধন্যবাদ।

পরিশেষে বলতে হয়, আমাদের গবেষণায় নিম্নবর্গীয় চেতনার আলোকে হরিশচক্র জলদাসের কথাবিশ্লেষণ করা হলেও সামগ্রিকভাবে সবটা বাখ্য করা সম্ভব হয়নি। ফলে বেশ কিছু দিক অব্যক্ত রয়ে গিয়েছে। পরবর্তীকালের গবেষকদের মধ্য দিয়ে সেই দিকগুলি ব্যক্ত হবে বলে আশা করি। বর্তমানে বিশেষজ্ঞরা এই সন্দৰ্ভটিকে পিএইচ.ডি, উপাধির যোগ্য মনে করলে আমার শ্রম সার্থক হবে।

সৌরভ বসাক

তারিখ : ২৩/০৮/২০২২

বাংলা বিভাগ

উন্নরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়

গবেষক

সৌরভ বসাক