सङ्क्षेप सूची

सङ्क्षिप्त शब्द	**सङ्केत शब्द**
अनु	अनुवाद/अनुवादक
अनु का	अनुवाद काल
आइएनए	इन्डियन नेसनल आर्मी
इ स	इस्वी सन्
एआई	आर्टिफिसियल इन्टेलिजेन्स
का सम्पा	कार्यकारी सम्पादक
जी आर	गोर्खा राइफल्स
पिएचडी	डाक्टर अफ् फिलोसफी
प्र क	प्रकाशन काल
प्र सम्पा	प्रधान सम्पादक
प्रा	प्राध्यापक
प्रा लि	प्राइभेट लिमिटेड
पृ	पृष्ठ
भो	भोलियम
ले क	लेखन काल
वि स	विक्रम सम्वत्
सम्पा	सम्पादक

विषय सूची

क) शोधार्थीको ज्ञापन पत्र	i
ख) शोध निर्देशकको पत्र	ii
ग) भावहरण नगरिएको प्रमाण पत्र	iii
घ) कृतज्ञता ज्ञापन	iv-vi
ङ) शोध प्रबन्धको सारांश	vii-xv
च) सङ्क्षेप सूची	xvi

पहिलो अध्याय	**पृष्ठ सङ्ख्या**
१ **शोध परिचय**	**१-१८**
१.१ शोध प्रबन्धको शीर्षक	१
१.२ समस्याकथन	१
१.३ शोधकार्यको उद्देश्य	२
१.४ पूर्वकार्यको सर्वेक्षण	३
१.५ शोधकार्यको आवश्यकता र औचित्य	१२
१.६ शोधविधि	१३
१.६.१ अध्ययन-विश्लेषणको सैद्धान्तिक आधार	१३
१.६.२ सामग्री सङ्कलन विधि	१४
१.७ शोधकार्यको क्षेत्र र सीमा	१५
१.८ शोध प्रबन्धको साङ्गठिक रूपरेखा	१५
१.९ भावी शोधकर्तालाई सुझाउ	१८

दोस्रो अध्याय **१९-६३**

२ युद्ध, उपन्यास र युद्ध-उपन्यास १९

२.१ युद्धको परिचय १९

२.१.१ युद्धको अर्थ र परिभाषा २०

२.१.२ युद्धका कारण २६

२.१.३ युद्धका प्रकार २८

२.१.३.१ समग्र युद्ध ३०

२.१.३.२ सीमित युद्ध ३०

२.१.४ युद्ध र समाज ३१

२.१.५ युद्धका नियम र युद्ध अपराध ३२

२.१.६ युद्ध र अस्त्र-शस्त्र ३६

२.१.७ युद्ध र सेना ३८

२.१.८ युद्ध र सैन्य परिवार ३९

२.१.९ युद्ध र विनाश ४०

२.१.१० युद्ध र देशभक्ति ४१

२.१.११ युद्ध र अभिघात ४२

२.२ उपन्यासको परिचय ४४

२.३ युद्ध-उपन्यासको परिचय ५४

२.४ निष्कर्ष ५९

तेस्रो अध्याय **६४-११५**

३ युद्ध र नेपाली उपन्यास ६४

३.१ नेपाली युद्ध-साहित्यको पृष्ठभूमि ६४

३.१.१ नेपाली लोकसाहित्यमा युद्ध प्रसङ्ग ६४

३.१.१.१ नेपाली लोकगीतमा युद्ध प्रसङ्ग ६५

३.१.१.२ नेपाली लोकगाथामा युद्ध प्रसङ्ग ६८

३.१.१.३ नेपाली लोकनाटकमा युद्ध प्रसङ्ग ७२

३.१.१.४ नेपाली लोककाव्यमा युद्ध प्रसङ्ग ७३

३.१.२ पूर्वआधुनिककालीन नेपाली साहित्यमा युद्ध प्रसङ्ग ७९

३.१.२.१ पूर्वआधुनिककालीन पद्य रचनाहरूमा युद्ध प्रसङ्ग ८०

३.१.२.२ पूर्वआधुनिककालीन गद्य रचनाहरूमा युद्ध प्रसङ्ग ८१

३.२ युद्ध र नेपाली उपन्यास ८६

३.३ नेपालीमा युद्ध-उपन्यास रचनाको पृष्ठभूमि ९५

३.४ नेपाली युद्ध-उपन्यासहरूको वर्गीकरण १०१

३.४.१ दोस्रो विश्वयुद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यास १०२

३.४.२ भारत-चिन युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यास १०३

३.४.३ भारत-पाकिस्तान युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यास १०५

३.४.४ काल्पनिक युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यास १०७

३.५ नेपाली युद्ध-उपन्यास लेखनमा सैनिकहरूको निराशाजनक उपस्थिति १०७

३.६ निष्कर्ष ११२

चौथो अध्याय **११६-२३१**

४ नेपाली युद्ध-उपन्यासहरूको विषयपरक अध्ययन ११६

४.१ दोस्रो विश्वयुद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यासहरूको विषयपरक अध्ययन ११६

४.१.१ लुङखुम क्याम्प उपन्यासको विषयपरक अध्ययन ११६

४.१.१.१ युद्ध अपराध ११७

४.१.१.२ युद्ध अभिघात ११९

४.१.१.३ युद्धजन्य अमानवीयताको विरोध १२३

४.१.१.४ कठोर र जोखिमपूर्ण सैन्य जीवन १२६

४.१.१.५ प्रेम प्रसङ्ग १२८

४.१.२ बलिवेदी उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १२९
४.१.२.१ युद्ध अपराध १३०
४.१.२.२ युद्ध विनाशको भयावहता १३१
४.१.२.३ ऐतिहासिक सन्दर्भ १३२
४.१.२.४ शरणार्थी समस्या १४०
४.१.२.५ पारिवारिक त्रासदी १४२
४.१.३ अर्को अनुहार उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १४४
४.१.३.१ युद्ध अपराध १४४
४.१.३.२ युद्ध अभिघात १४५
४.१.३.३ युद्धको भयावह प्रतिक्रिया र युद्धको विरोध १५३
४.१.३.४ पारिवारिक त्रासदी १५५
४.१.४ ओस उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १५६
४.१.४.१ कठोर र जोखिमपूर्ण सैन्य जीवन तथा सैन्य संस्कृति १५६
४.१.४.२ युद्ध विनाशको भयावहता १६१
४.१.४.३ नेपाली साहस र वीरताको गौरवगाथा १६३
४.१.४.४ ऐतिहासिक सन्दर्भ १६४
४.१.५ लड्न जन्मेकाहरू उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १६६
४.१.५.१ कठोर र जोखिमपूर्ण सैन्य जीवन १६७
४.१.५.२ युद्ध विनाशको भयावहता १६८
४.१.५.३ युद्ध अपराध १७१
४.१.५.४ पारिवारिक त्रासदी र प्रेमको दुःखद अन्त्य १७२
४.१.५.५ ऐतिहासिक सन्दर्भ १७३
४.१.५.६ दोस्रो विश्वयुद्धको आर्थिक र शैक्षिक प्रभावको चित्रण १७५

४.२ भारत-चिन युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यासहरूको विषयपरक अध्ययन १७७
४.२.१ लास उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १७८
४.२.१.१ देशभक्ति १७९
४.२.१.२ नेपाली साहस र वीरताको गौरवगाथा १८१
४.२.१.३ युद्ध अपराध १८२
४.२.१.४ युद्ध विनाशको भयावहता १८३
४.२.१.५ युद्ध अभिघात १८४
४.२.२ समर्पण उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १८६
४.२.२.१ देशभक्ति १८६
४.२.२.२ युद्ध अपराध १९०
४.२.२.३ पारिवारिक त्रासदी १९२
४.२.२.४ युद्ध विनाशको भयावहता १९३
४.२.२.५ नेपाली साहस र वीरताको गौरवगाथा १९४
४.२.२.६ प्रेम प्रसङ्ग १९५
४.२.३ क्याप्टेन साहेब उपन्यासको विषयपरक अध्ययन १९७
४.२.३.१ देशभक्ति १९७
४.२.३.२ युद्ध अपराध १९९
४.२.३.३ पारिवारिक त्रासदी २०१
४.२.३.४ युद्ध विनाशको भयावहता २०२
४.२.३.५ नेपाली साहस र वीरताको गौरवगाथा २०३
४.२.३.६ प्रेम प्रसङ्ग २०४

४.३ भारत-पाकिस्तान युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यासको विषयपरक अध्ययन २०५

४.३.१ अमर-बलिदान उपन्यासको विषयपरक अध्ययन २०५

४.३.१.१ देशभक्ति र वीरता २०५

४.३.१.२ युद्ध अपराध २०७

४.३.१.३ पारिवारिक त्रासदी र प्रेमको दुःखद अन्त्य २१०

४.३.१.४ युद्ध विनाशको भयावहता २१२

४.३.१.५ ऐतिहासिक सन्दर्भ २१३

४.४ काल्पनिक युद्धमा आधारित नेपाली युद्ध-उपन्यासको विषयपरक अध्ययन २१५

४.४.१ समाप्ति : एउटा युग, एउटा संसार उपन्यासको विषयपरक अध्ययन २१५

४.४.१.१ युद्ध अपराध २१६

४.४.१.२ युद्ध विनाशको भयावहता २१७

४.४.१.३ युद्ध अभिघात र त्यसको भयावह परिणति २१९

४.४.१.४ पारिवारिक त्रासदी २२६

४.५ निष्कर्ष २२७

पाँचौं अध्याय **२३२-२४१**

५ उपसंहार र निष्कर्ष २३२

५.१ उपसंहार २३२

५.२ निष्कर्ष २३४

- **सन्दर्भ सूचि** **२४२-२५५**
- **परिशिष्ट** **२५६-२८१**

१) जर्नलमा प्रकाशित शोधपत्र २५७

२) युद्ध, युद्ध-उपन्यास र नेपालीमा युद्ध-उपन्यासको स्थितिबारे गणेश राईको विचार २७०