

নির্ঘণ্ট

অ

অঙ্গন মঞ্চ - ৩২০, ৩২১
অজয়কুমার ঘোষ - ১৯
অজয় মুখোপাধ্যায় - ২১
অজিতেশ বন্দ্যোপাধ্যায় - ১, ৩২০
অতুল মিত্র - ৩
অণুনাটক সমাচার - ২৫৮
অনীশ ঘোষ - ২৮
অনুষ্ঠান - ৩৪
অন্তর্বাস্তবতা - ৩০৯, ৩৩০
অভিব্যক্তিবাদ - ৪৫, ৪৭
অভিনয় - ৩১
অভিনয় দর্পণ - ৩১
অমিতাভ চন্দ্র - ১৮
অমিতাভ দাশগুপ্ত - ১৩
অমৃতলাল বসু - ৩, ৩০৯, ৩৩৯
অম্বর রায় - ২৮
অশোক চট্টোপাধ্যায় - ২৮
অশোক মুখোপাধ্যায় - ১৩
অসিত মুখোপাধ্যায় - ২৮
অসীম চক্রবর্তী - ২৮

আ

আর্থার সোপেনহাওয়ার - ১১৫
আল্ট্রা রিয়ালিজম - ২৯৪
অ্যালবার ক্যামু - ১০৫, ১১৬, ১১৭, ১৫৭, ১৫৮

অ্যান্টোনিও গ্রামশি - ২৩৯

অ্যারিস্টটল - ৩৭, ১৩৭, ৩৩৭

অ্যাবসার্ড - ১৩, ৪১, ৪৮, ৪৯, ৫১, ১১৩, ১১৫,
১১৬, ১১৭, ১১৮, ১৪৯, ১৫২, ১৫৭, ১৫৮,
৩১৬, ৩২১, ৩২২, ৩২৪, ৩৩১, ৩৩৫, ৩৩৭

অ্যাবসট্রাক্ট - ২৯৫

ই

ইওজিন ইওনেস্কো - ৬, ১৫৭, ১৬৮, ২৯১

ইউরিপিদিস - ২৭৭

ইনার রিয়েলিটি - ৪১, ৪৩

ইন্দিরা গান্ধী - ২১, ২৪

ইন্দিরা পার্থসারথী - ৩৫

উ

উমেশচন্দ্র মিত্র - ৩

উৎপল দত্ত - ১, ৬, ৩২০, ৩৩৫, ৩৩৯

ঋত্বিক ঘটক - ৪

এ

এক্সপ্ৰেশনিজম - ৪৫, ৫৯, ৭৫, ৭৬, ১৩৬, ২৯৪,
৩০৯, ৩৩১, ৩৩৬, ৩৩৭

এডওয়ার্ড অলবি - ২৯১

এপিক থিয়েটার - ৫০, ৫৩

এল টি জি - ৬, ২৮, ৩১৯, ৩৩১

এক্সাইলাস - ২৭৭

ক

কথাকৃতি - ২৮

কবিতা সাপ্তাহিকী - ২৭
কমল চৌধুরী - ১৫, ১৬
কমল সাহা - ১, ৩২
কলকাতা নাট্যকেন্দ্র - ২৮
কানু সান্যাল - ২২, ২৩
কিউবিজম - ৪৪, ৫৩, ২৯৪, ৩০৯
কিন্নর রায় - ২৪
কিমিতি- ১২, ১৩, ৩২১
কুমার রায় - ৩৩, ১৪৮
ক্লেমেন্স ডেন - ২৭
কৃত্তিবাস - ২৭, ৩৩০
গ
গঙ্গাপদ বসু - ৪, ৫
গণনাট্য - ৩৪, ৩৬
গন্ধর্ব - ৪, ২৭, ২৮, ৩০, ৩১, ৩৩৩
গান্ধার - ২৮
গাব্রিয়েল গার্সিয়া মার্কেজ - ৬৭
গিরিশচন্দ্র ঘোষ - ৩৩৯
গেরাসিম লেবেদফ - ৩
গোর্কি - ৩৩১
গ্রুপ থিয়েটার - ২৮, ৩২
গৌতম বুদ্ধ - ৩৪২
চ
চারু মজুমদার - ২২, ২৩
চিন্ময় বন্দ্যোপাধ্যায় - ২৮
চেকভ - ৩৩১
চে গুয়েভারা - ২৩

জঙ্গল সাঁওতাল - ২২
জ
জনগণতান্ত্রিক ফ্রন্ট - ১৯
জাতীয় গণতান্ত্রিক ফ্রন্ট - ১৯
জিয়া হালদার - ৪৫
জোসেফ স্টালিন - ১৮
জ্যোতি বসু - ২১
জ্যাঁ জেনে - ৫০, ১২০
ঝ
ঝংকার - ২৮
ড
ডলি বসু - ২৮
ডাঙ্গো-১৯
ডাডাইজম - ৪৪
ডার্ক রিয়ালিজম - ২৯৪, ৩০৯
ড্রিম ফ্যান্টাসি - ৩৩৪
ত
তপন গঙ্গোপাধ্যায় - ৭৯
তিন পি-র তত্ত্ব - ১৮
তুলসী লাহিড়ী - ৪
তুষার রায় - ২৯
থ
থার্ড থিয়েটার - ৩২১
থিয়েটার - ৩১
থিয়েটার কমিউন - ২৮
থিয়েটার বুলেটিন - ৩২

দ

দর্শন চৌধুরী - ৫, ৩১৭, ৩১৮, ৩১৯

দিগিন্দ্রচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় - ৪

দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর - ২৮০, ৩৩৫

দ্বিজেন্দ্রলাল রায় - ৩

দুলাল চক্রবর্তী - ২৮

দীনবন্ধু মিত্র - ৩, ৩৩৪

দীপক দাস - ২৮

দেবাশিস মজুমদার - ২৮১

দেবাশিস সেনগুপ্ত - ৩২৯, ৩৩৮

ন

ননরিয়ালিজম - ৩৬, ৪১, ৪৩, ৭৬, ২৯২, ২৯৪,

৩২৭, ৩২৮, ৩২৯, ৩৩০

নক্ষত্র - ৩২৭

নাট্য সৃজনী - ৩৬

নাট্যাঙ্গন - ২৮

নাট্যচিন্তা - ৩৬

নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় - ৮

নিত্যপ্রিয় ঘোষ - ২৭

নীলেশ দাশগুপ্ত - ৩৫

নেহেরু - ১৯

ন্যাচারালিজম - ৩৬, ৪১, ৪৩, ৭৬

প

পঙ্কজ মুন্সী - ২৮

পবিত্র সরকার - ৭১, ৩১৮, ৩১৯, ৩২৩

পরবাস্তবতা - ৫০, ৪১, ৪৩, ১৫২, ১৭০, ৩২৪,

৩৩৪, ৩৩৫, ৩৪৩

পাচু রায় - ৩৩৭, ৩৩৮

পিপলস থিয়েটার - ৩১৯

পিরানদেল্লো - ৬, ৪৮, ৩৩১

প্রতীকবাদ - ৪৩, ২৯৪

প্রফুল্ল ঘোষ - ২০, ২১

প্রসাদকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় - ২৫৯

প্রসেনিয়াম মঞ্চ - ৩২০, ৩২১

ফ

ফ্যান্টাসি - ৪১, ৪৪, ৪৫, ৫৩, ৫৪, ৫৫, ৬০,

৭৮, ১৭০, ২২৪, ৩১২, ৩২৪, ৩৪২

ফ্যাসিবাদ - ৪, ৩১৯

ফ্রয়েড - ৭৬, ৭৭, ৯৯, ১০৫, ১৫৩, ১৫৬, ১৫৭

ফ্রিৎজ বেনেভিৎজ - ২৮

ফ্রেডারিক নিৎসে - ১১৫

ব

বনে - ৭৫, ২৯২

বহুর্দপী - ৬, ৩২০

বাদল সরকার - ১, ৩২০, ৩৩১

বার্নার্ড শ - ৩৩১, ৩৩৪

বিজন ভট্টচার্য - ৪, ৩২০, ৩৩১, ৩৩৫, ৩৩৬,

৩৩৯

বিনয় ঘোষ - ৪

বিভাস চক্রবর্তী - ২৪৪

বেটোল্ট ব্রেস্ট - ৬, ৫০

ম

মধুসূদন দত্ত - ৩, ৩৩৫

মনোজ মিত্র - ১, ১৩, ২২, ২৬, ২৭

মনোমোহন বসু - ৩৩৫

মলিগুর - ৩

মহেন্দ্র গুপ্ত - ৩

মাইরেজ রিয়ালিজম - ২৯৪, ৩০৯

মাও সে তুঙ - ১৮, ২২, ২৩, ৩৪২, ৩৩৯, ৩৪০,
৩৪২

মাঙ্গলিক - ২৮

মার্ভেলাস রিয়ালিজম - ৫৪, ৬৬, ১৪৪

ম্যাজিক রিয়ালিজম - ৪০, ৬৫, ৫৫, ৬৪, ৬৭,
১৩৮, ১৪১, ১৭০, ২৯৪, ৩০৯, ৩১৪

য

যাদুবাস্তবতা - ৪১, ৫৩, ৫৪, ৬০, ৬৩, ৬৫, ৬৬

যোগেন চৌধুরী - ২৭

র

রঙরূপ - ২৮

রঙ্গপট - ২৮, ৩৪, ৩৫

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - ৩, ৩৮, ৩৩০, ৩৩১, ৩৩৫,
৩৩৬, ৩৩৯

রবীন্দ্রনাথ মৈত্র - ৩৪

রাজকৃষ্ণ রায় - ৩

রাম মুখোপাধ্যায় - ২৮

রামনারায়ণ তর্করত্ন - ৩

রিয়ালিজম - ৪২, ৪৩, ২৯২, ২৯৪, ২৯৫,
৩২৭, ৩৩০

ল

লেনিন - ৬, ২৩৮, ২৩৯

লেবেদফ - ৩৩৫

শ

শক্তি চট্টোপাধ্যায় - ২৯, ৩১০

শচীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত - ৩৩৫

শতাব্দী - ৩২১, ৩২৪

শমীক বন্দ্যোপাধ্যায় - ২৯৬, ৩২৭, ৩৪২

শঙ্কু মিত্র - ৪, ৫, ৬, ৩২০, ৩৩১

শান্তি লাহিড়ী - ২৯

শাঁওলি মিত্র - ৫

শিবশঙ্কু পাল - ৭

শূদ্রক - ২৮

শেক্সপিয়ার - ৩, ২৭৭

শ্রেয়ার - ৪৫, ৭৬

শৈল্পিক - ২৮

শোহন - ২৮

শ্যামল ঘোষ - ৪, ১১, ১২, ২৭, ২৮, ৩২৭, ৩২৯

স

সঞ্জীব রায় - ২৮

সত্য ভাদুড়ী - ২৮, ৫৩

সমকালীন শিল্পীদল - ২৮

সমীর বিশ্বাস - ২৮

সমীক্ষণ - ২৮, ৩২

সরোজ দত্ত - ২২

সংকলন - ৭

সংগ্রামজিৎ সেনগুপ্ত - ২৮, ২৫৮

সংস্কব - ২৮

স্যামুয়েল বেকেট - ৬, ২৯১

সাবলটার্ন - ২৪০

সার্ভে - ১২০
 স্যাস - ৩৩, ৩৪, ৩৫,
 স্তানিস্লাভস্কি - ২৮৪
 সিঞ্জ - ১২৩, ১২৪, ১২৬
 সিদ্ধার্থ শঙ্কর রায় - ২২
 সিম্বলিজম - ৪৩, ৪৪, ৩০৯, ৩২৪
 সিসিফাস - ১০৯, ১১০, ১১
 স্ট্রিগবার্গ - ৭৭
 সীমা মুখোপাধ্যায় - ২২৮
 সুকোমল সেন - ১৭
 সুদেষণ চক্রবর্তী - ১৬
 সুনীল গঙ্গোপাধ্যায় - ৭, ২৭, ৩৩
 সুরজিৎ ঘোষ - ২৮
 সুরঞ্জন চট্টোপাধ্যায় - ৩২৭
 সুররিয়ালিজম - ৪৩, ১৪৪
 সোফোক্লেস - ২৭৭, ৩৩১
 সোরেন কিয়ের্কগার্দ - ১১৫
 সৌভিক রায়চৌধুরী - ৩৩৮
 সৌমিত্র বসু - ৩৩২, ৩৪২
 হ
 হেগেমনি - ২৪০
 হ্যারল্ড পিন্টার - ২৯১
 হরেকৃষ্ণ কোঙার - ২২
 ক্ষ
 ক্ষপনক - ৩১
 ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ - ৩, ৩২, ৩৩৫

A

Adward Albee - 50
 Albert Camus - 48, 49, 52, 107, 109
 Aleksei Arbuzov - 33
 Alezo Carpentier - 66, 144
 Amedee - 158
 Anti theatre - 51

B

Being & Nothingness - 32

C

Cathersis - 52

D

Dada & Surrealism - 44

David Hopkins - 44

D.H.Lawrence - 30, 98

E

Eugene Ionesco - 49, 50, 51, 52

Eugene O' Neill - 31

Eva Luna - 139

Existentialism - 46

F

Franz -Kafka - 30

Franz Roh - 53, 59

Friedrich Nietzsche - 46

G

Garcia Marquez - 53

H

Harold Pinter - 50

Henric Ibsen - 34

J

Jean Giraudoux - 31, 180

J.H. Lawson - 275, 285

J.L.Styan - 46, 297

J.M. Synge - 30, 131, 123, 124

M

Magic Realism Theory, History, Community - 53, 64

Martin Heidegger - 48

Martin Esslin-48

Maurice Valency - 180

Max Frisch - 33

Metamorphosis - 30

Modern Drama in Theory & Practice - 46, 297

N

NATO - 198

Nikolai Gogole- 35

O

One Hundred Years of Solitude- 53

P

Poetics - 52

S

Samuel Backet - 50

Slawmir Mrozek - 33

Shakespeare - 34

T

The Chairs- 71, 157

The Enchanted - 31

The Fire Raiser - 33

The Myth of Sisyphus - 115, 49, 109, 106, 311

The Playboy of The Western World - 30, 123, 126

The Police - 33

The Rocking Horse Winner- 30, 94

The State & Revolution - 238, 239

Theatre of the Absurd - 48

W

Where the Cross is Made - 31

Wendy. B. Faris - 64, 141

Z

Zamora - 141, 142