

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

अधिकारी, इन्द्रविलास, सन् २००४, पश्चिमी साहित्य सिद्धान्त, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

अधिकारी, टिकाराम, सन् १९८३, महाकवि कालिदास, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

अर्याल, भैरव, सन् १९७०, नेपाली काव्यमा प्रकृति, नेपाल राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान, काठमाडौँ

अरुमुगम, इ, सन् २००८, प्रिन्सिपल्स अव् इन्डियन मेन्टल इथिक्स, स्वरूप बुक्स पब्लिकेशन प्रा.लि, नयाँ दिल्ली

आचार्य, बलराम, वि.सं २०६४, नेपाली समाज र संस्कृतिको विश्लेषण, सनलाइट पब्लिकेशन, काठमाडौँ

आचार्य, राम शर्मा, (अनु), सन् २०००, वेदान्त दर्शन, संस्कृति संस्थान, बरेली

-----, (अनु), सन् २००२, साङ्ख्य दर्शन, संस्कृति संस्थान, बरेली

-----, (सम्पा.), सन् २००४, वेदान्त-दर्शन, युग निर्माण योजना, उत्तर प्रदेश

-----, (अनु.), सन् २००५, १०८ उपनिषद, ज्ञानखण्ड, युग निर्माण योजना, उत्तर प्रदेश

उपाध्याय, द्रोण, सन् २००२, नेपाली सवाईकाव्यको विश्लेषणात्मक मूल्याङ्कन, शोधपत्र, उत्तरवड विश्वविद्यालय

उप्रेती, सञ्जीव, सन् २०११, सिद्धान्तका कुरा, अक्षर क्रिएसन, काठमाडौँ

ओडियूम, यूजिन पी, सन् १९९७, इकोलजी ए ब्रिज बिटविन साइन्स एन्ड सोसाइटी, सन्डरल्यन्ड, म्यास्यचुसेट

कार्सन, रिसेल, सन् १९६२, साइलेन्ट स्प्रिङ, फ्वासेट वर्ल्ड लाइब्रेरी पब्लिकेशन, ग्रनिविच

रमेश सुनुवार, नन्दनहरि दाहाल, (अनु), सन् २०११, दर्शन के हो?, प्रगति पुस्तक सदन, काठमाडौँ

कुँवर, उत्तम, सन् १९६६, सष्टा र साहित्य, रूपायन प्रकाशन, काठमाडौँ

कोइराला, मोहन, सन् १९८३, ऋतु-निन्त्रण, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

क्लु, रेसिल ए, सन् २००५, मेन्स रिटर्न टु नेचर..., युनिर्भसिटी अव् जर्जिया प्रेस, एथेन्स

खाँ, मुहम्मद फ़ारूक़ (अनु), सन् २०१४, कुरआन मजीद, मकतबा अल हसनात, नयाँ दिल्ली

गटफेल्टी, चेरिल अनि होलैंड फोर्म, सन् १९९६, द इकोक्रिटिसिजम रिडर, द लेन्डमार्क इन लिटेरेरी इकोलजी, यूनिभर्सिटी प्रेस अव् जर्जिया, जर्जिया

गुरुड, एम एम, १९८०, बिर्सिएको संस्कृति, श्याम ब्रदर्स पब्लिकेसन, दार्जिलिङ

गौतम, कृष्ण, सन् २००३, आधुनिक आलोचना अनेक रूप अनेक पठन, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

गौतम, कृष्ण, सन् २००७, उत्तरआधुनिक जिज्ञासा, भूकुटि एकेडेमिक पब्लिकेसन, काठमाडौँ

-----, सन् २०१०, उत्तरआधुनिक संवाद, भूकुटि एकेडेमिक पब्लिकेसन, काठमाडौँ

ग्यारेट, ग्रेज, सन् २००७, इकोक्रिटिसिजम, रुथलेज, न्यूरोक

चन्द्र, एनडीआर र निगमानन्द दास, सन् २००७, इकोलजी मिथ एन्ड मिस्ट्री कन्टेम्पोरी पोएट्री इन इंगिलिस फ्रम नर्थइस्ट इन्डिया, स्वरूप एन्ड सन, नयाँ दिल्ली

चातक, गोविन्द, सन् २०००, पर्यावरण परंपरा और अपसंस्कृति, तेज प्रकाशन, दरियागंज, नयाँ दिल्ली

चापागाई, निनु, सन् २००२, संस्कृति र सांस्कृतिक रूपान्तरण, विवेक सिर्जनशील प्रकाशन, प्रा.लि, काठमाडौँ

चामलिङ, पवन कुमार (सम्पा), सन् १९९९, निर्माण संस्कृति विशेषाङ्क, (वर्ष १९, अड्क ३४), निर्माण प्रकाशन, नाम्ची

जोशी, कुमारबहादुर, सन् १९९४, पाश्चात्य साहित्यका प्रमुख वाद, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

-----, सन् १९९६, देवकोटाका कवितामा प्रकृति, सरस्वती प्रकाशन, कीर्तिपुर झा, ममता, (सम्पा), गरिमा, सन् २०१३, वर्ष ३१ अड्क १०, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ

थापा, रेमिका, सन् २०१३, पठन-विपठन, गामा प्रकाशन, दार्जिलिङ

थेगिम, शोभाकान्ति, सन् २००३, तात्पर्य र साहित्य प्रयोगका सन्दर्भमा प्रकृतिको विश्लेषण, डा शोभाकान्ति थेगिम (लेख्चा) मेमोरियल ट्रस्ट, गान्तोक

दीनदयालजी, सन् २०००, विराट विज्ञान दर्शन, श्री प्राणनाथ ज्ञानकेन्द्र चेरीटेबल ट्रस्ट, बोरीवली, मुम्बई नायर, प्रमोद के, सन् २०१०, कन्ट्र्याम्पोरी लिटेरेचर एन्ड कलचरल थ्योरी, दोरलिङ किनडेसली (इन्डिया) प्रा.लि, दिल्ली

नेपाल, घनश्याम, सन् २००९, नेपाली साहित्यको परिचयात्मक इतिहास, एकता बुक हाउस, सिलगढी
-----, सन् २००९, शैलीविज्ञान, एकता बुक हाउस प्रा.लि, सिलगढी
नोलान, सारा सन् २०१२, स्कट किन्चकरब्रकर, इकोपोएट्री : द ल्यङ्गवेज अव् नेचर, द नेचर अव् ल्यङ्गवेज,
युनिभर्सिटी अव् मेच्यसुसेट, मेच्यसुसेट
‘प्यासी’, जस योञ्जन, सन् २०१२, परख (समालोचनात्मक लेख सङ्ग्रह), श्याम ब्रदर्स, दार्जिलिङ
प्रभात, सन् १९३४, चिन्तन र सिर्जना, कल्पवृक्ष प्रकाशन, काठमाडौं
पान्डे, एस.एन र एस पी मिस्त्रा, सन् २०११, इनभारमेन्ट एन्ड इकोलजी, एनी बुक्स प्रा.ली, मुम्बई
बन्धु, चूडामणि, सन् २००९, नेपाली लोकसाहित्य, एकता प्रकाशन, काठमाडौं
बराल, ईश्वर, (सम्पा), सन् १९७३, मोहन कोइरालाका कविता, साझा प्रकाशन, काठमाडौं
बेरी, पिटर, सन् २००८, विगिनिङ थियोरी, विभा बुक्स प्राइभेट लिमिटेड
भट्टराई, गोविन्दराज, सन् २००९, उत्तरआधुनिक ऐना, रत्न पुस्तक भण्डार, काठमाडौं
मिश्र, खेमानन्द शर्मा, (सम्पा), सन् १९८२, नेती, नेती प्रकाशन, कांगलातोंबी मणिपूर
मिश्र, भगिरथ, सन् २०१३, काव्यशास्त्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
मिश्रा, विश्वनाथप्रसाद (सम्पा), सन् १९७७ चिंतामणी (भाग २), नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी
मोहन कोइराला, सन् १९८३, क्रतुनिमन्त्रण (भूमिका), साझा प्रकाशन, काठमाडौं
राई, इन्द्रबहादुर, सन् १९७६, सन्दर्भमा ईश्वर बल्लभका कविताहरू, हिमालोक प्रकाशन, दार्जिलिङ
राजगोपालन, आर, सन् २००७, इन्भारमेन्टल एडुकेसन, अक्सफोर्ड युनिभर्सिटी प्रेस, लन्डन
राधाकृष्णन, सर्वेपल्लि, सन् २०१२, भारतीय दर्शन, राजपाल एन्ड सन्ज प्रकाशन, दिल्ली
रामाकृष्णन्, पीएस सन् २००९, इकोलजी एन्ड स्सटेनेबल डेभल्पमेन्ट, नेसनल बुक ट्रस्ट, इन्डिया
रिसाल, राममणि, सन् २००९, नेपाली काव्य र कवि, साझा प्रकाशन, काठमाडौं
लभलक, जेम्स, सन् २०००, गाया: ए न्यु लुक अव् लाइफ अन अर्थ्, अक्सफोर्ड युनिभर्सिटी प्रेस, न्युयोर्क
लुइटेल, तिलकप्रसाद, (अनु), सन् २००६, अर्थवेद (नेपाली अनु), विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं
-----, (अनु), सन् २००६, क्रग्वेद (नेपाली अनु), विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं

लभलक, जेम्स, सन् २०००, गाया : ए न्यु लुक अव् लाइफ अन अर्थ, अक्सफोर्ड युनिभर्सिटि प्रेस, न्युयोर्क
व्हाइटहेड, अलफ्रेड नर्थ, सन् १९६४, द कन्सेप्ट अव् नेचर, क्यामब्रिज युनिभर्सिटि प्रेस, क्यामब्रिज
वनजा, के, सन् २०११, साहित्यका पारिस्थितिक दर्शन, वाणी प्रकाशन, नयाँ दिल्ली
वल, डेरेक, सन् १९९४, ग्रीन हिस्ट्री : ए रिडर इन इन्भारमेन्टल लिटरेचर, फिलोसफी एन्ड पोएटिक्स,
रूटेलच पब्लिकेशन, न्युयोर्क
वा, प्याट्रिसिया, (सम्पा.) सन् २००६, लिटेरेरि थियोरी एन्ड क्रिटिसिजम अक्सफोर्ड युनिभर्सिटि प्रेस, न्युयोर्क
वारेन, क्रेन जे, सन् १९९८, इकोफेनेनिस्ट फिलोसफी, रोमेन एन्ड लिटलफिल्ट पब्लिसर, न्यु योर्क
वूल्स्की, सिरा, सन् २००१, द अर्ट अफ् पोएट्री, अक्सफोर्ड युनिभर्सिटी प्रेस, न्यु योर्क
शर्मा मोहनराज र खगेन्द्रप्रसाद लुइटेल, सन् २००६, पूर्वीय र पाश्चात्य साहित्य सिद्धान्त, विद्यार्थी पुस्तक
भण्डार, काठमाडौँ
शर्मा, राजनाथ, सन् १९८२, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और चिन्तामणी, विनोद पुस्तक मन्दिर, दिल्ली
शिवा, वन्दना, सन् १९८८, स्टेइड एलाइभ वूमन, इकोलजी एन्ड सर्भाइड इन इन्डिया, काली फर वूमन, नयाँ
दिल्ली
श्रेष्ठ, रमेश, सन् १९७८, नेपाली कविताको प्रवृत्ति, काठमाडौँ, साझा प्रकाशन, काठमाडौँ
सटन, मार्क क्यू अनि इ एन एन्ड्रसन, सन् २०१०, इनट्रडक्सन टु कल्चरल इकोलजी, अलटामिरा प्रेस, रोमन
एन्ड लिटलफिल्ड पब्लिसर, यू के
सत्याल, यज्ञराज, सन् १९६०, नेपाली साहित्यको भूमिका, प्रकाशन विभाग शिक्षा विकास योजना,
काठमाडौँ
सिंह, नामवर, सन् २०१३, कविता के नए प्रतिमान, राजकमल प्रकाशन, नयाँ दिल्ली
सिंह, सविन्द्र, सन् २००८, इनभायरोन्मेन्टल जियोग्रफी, प्रयाग पुस्तक भवन, अलहाबाद
सुब्बा, मनप्रसाद, सन् १९९५, आदमि बस्ती, साहित्य प्रकाशन, दार्जिलिङ
सुब्बा, मनप्रसाद, र रेमिका थापा, (सम्पा.) सन् २०११, किनाराविमर्श, गामा प्रकाशन, दार्जिलिङ

सुमाथ्ये, यू, सन् २००९, इकोक्रिटिसिजम इन प्राकटिस, स्वरूप बुक्स पब्लिसर, प्रा.लि, नयाँ दिल्ली
सुवेदी, अभि, सन् १९९४, सिर्जना र मूल्याङ्कन, साझा प्रकाशन, काठमाडौं
सुवेदी, राजेन्द्र, लक्ष्मप्रसाद गौतम, सन् २०११, रत्न बृहत् नेपाली समालोचना (सैद्धान्तिक खण्ड), रत्न
पुस्तक भण्डार, काठमाडौं

सेन्डिलेन्ड, केटरियोना, सन् १९९९, द गुड नेचर्ड फेमेनिस्ट, युनिभर्सिटि अव् मिनेसोटा प्रेस, लन्डन
त्रिपाठी, बासुदेव, सन् १९७७, लेखनाथ पौड्यालको कवित्वको विश्लेषण र मूल्याङ्कन, पाठ्यक्रम विकास
केन्द्र त्रि.वि.वि, कीर्तिपूर

-----, सन् २००६, लेखनाथका प्रमुख कविता, साझा प्रकाशन, काठमाडौं

त्रिपाठी, सुधा, सन् २०१३, नेपाली नारीवादी समालोचना, नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठान, काठमाडौं

वेभ सोर्स

टाइम टु किस द अर्थ् एगेन : एक्सप्लोरेसन अव् इकोस्प्रिच्चलिटी, जेने म्यकी, नेचर एज हिलिङ प्लेस,
अड्क ५, २००३, wholistic Wellness Network.Inc

टेलर, ब्रोन, २००१, डार्क ग्रीन रिलिजन : नेचर रिलिजन एन्ड प्लानेटेरी फ्युचर, www.brontylor.com
doi:10.1006/reli2000.0257

धम्मपद, [hptt://vimidarshan.wordpress.com](http://vimidarshan.wordpress.com)

नस्त्र, एस.एच, ऐन इन्ट्रोडक्सन टू इस्लामिक कास्मोलोजिकल डाक्ट्रीन, थेम्स एन्ड हडसन सन्
१७९८/www.google.com

नास, आर्ने, डिप इकोलजी एन्ड सेलो इकोलजी- ए कम्पेरेटिभ स्टडि, religioandecology.org

[https://en.wikipedia.org/wiki/Gaia_\(mythology\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Gaia_(mythology)) 00:56 23/05/2017

पिटर, मिसेल, रुथ इरविन् सन् २००२, द अर्थ सङ्ग : इकोपोएटिक्स हाइडिगर एन्ड ड्विलिङ, goggle.com
25/05/2017

भारतीय दर्शन, [hptt://vimidarshan.wordpress.com](http://vimidarshan.wordpress.com)

વુમન એન્ડ લાઇફ ઇન અર્થુ, વ્હાટ ઇજ ઇકોફેમેનિઝમ, <https://en.wikipedia.org/wiki/Ecofeminism>.

26/5/2017.