

## গ্রন্থপঞ্জি (Bibliography)

### আকর গ্রন্থ

১. কর, বিমল : 'বাহাই গল্প', মণ্ডল বুক হাউস, ৭৮/১, মহাত্মাগান্ধী রোড, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ: আশ্বিন-১৩৮৭, দশম মুদ্রণ: ফাল্গুন ১৪২০।
২. খান, রফিকউল্লাহ (সম্পা.) : বাংলাদেশের তিনদশকের কবিতা, একুশে পাবলিকেশন, ২/২ ই, ইডেন কমপ্লেক্স, আরামবাগ, মতিঝিল, ঢাকা-১১০০, বাংলাদেশ, ২০০৫।
৪. গোস্বামী, জয় : শ্রেষ্ঠ কবিতা, প্রতিভাস, কলকাতা, ১৮এ গোবিন্দ মণ্ডল রোড, কলিকাতা-০২, প্রথম প্রকাশ: মার্চ ২০০৮।
৫. ঘোষ, শঙ্খা : শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: এপ্রিল ১৯৭০।
৬. ঘোষ, সত্যপ্রিয় : স্বপ্নের ফেরিওয়ালা, প্রত্যয়, প্রথম প্রকাশ-কালপ্রতিমা সাহিত্যপত্রে শারদীয় ১৪০৬ গ্রন্থাকারে ৭ নভেম্বর ১৯৯৯, ২০ কার্তিক ১৪০৬।
৭. চট্টোপাধ্যায়, বীরেন্দ্র : শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম দে'জ সংস্করণ: বইমেলা মাঘ ১৪০০, জানুয়ারি ১৯৯৪।
৮. দাশ, উত্তম : একালের মঙ্গলকাব্য, মহাদিগন্ত, পদ্মপুকুর, বারুইপুর, কলকাতা-১৪৪, প্রথম প্রকাশ: বইমেলা, জানুয়ারি, ২০০৩।
৯. দাশ, জীবনানন্দ : শ্রেষ্ঠ কবিতা, ভারবি, ১৩/১, বঙ্কিম চাটুজ্যে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: বৈশাখ ১৩৬১, মে ১৯৫৪।

১০. দাশগুপ্ত, শ্রী জয়ন্তকুমার (সম্পা.): কবি বিজয়গুপ্তের 'পদ্মাপুরাণ', কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়,  
৮৭/১ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম সংস্করণ  
১৯৬২, পুনর্মুদ্রণ: ২০০৯।
১১. দাশগুপ্ত, শ্রী তমোনাশচন্দ্র (সম্পা.): সুকবি নারায়ণদেবের 'পদ্মাপুরাণ', কলিকাতা  
বিশ্ববিদ্যালয়, ৮৭/১, কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম  
মুদ্রণ: ১৯৪২, পুনর্মুদ্রণ-২০০৯।
১২. দাস, ড. আশুতোষ;  
ভট্টাচার্য, সুরেন্দ্রচন্দ্র (সম্পা.): কবি জগজ্জীবন-বিরচিত মনসামঙ্গল, কলিকাতা  
বিশ্ববিদ্যালয়, প্রথম প্রকাশ: ১৯৬০।
১৩. দে, বিষ্ণু : শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, প্রথম  
প্রকাশ: জ্যেষ্ঠ ১৩৫২, জুন ১৯৯৫।  
: স্মৃতি সত্তা ভবিষ্যত ও আরো কিছু কবিতা, দে'জ  
পাবলিশিং, কলিকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: বৈশাখ  
১৩৮০।
১৪. দে, সুধাংশুশেখর (সম্পা.): অমিয়ভূষণ রচনাসমগ্র (৯ম খণ্ড), দে'জ পাবলিশিং  
হাউস, ১৩ বঙ্কিমচাঁটুজ্যে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম  
প্রকাশ, জানুয়ারি ২০১০।
১৫. দেবী, মহাশ্বেতা : বেহুলার বারোমাস্যা', মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা:লি:,  
১০ শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ:  
বৈশাখ ১৪১৪।  
: ছোটগল্প সংকলন (লেখিকা কর্তৃক নির্বাচিত), ন্যাশনাল  
বুক ট্রাস্ট, ইণ্ডিয়া, প্রথম প্রকাশ: ১৯৯৩ (শক ১৪১৪)।
১৬. নাগ, রমাপ্রসাদ : অমিয়ভূষণ রচনাসমগ্র-৯, গ্রন্থনা অপূর্বজ্যোতি  
মজুমদার, এনাম্মী মজুমদার, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩,  
প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০১০, মাঘ ১৪১৭।
১৭. বসু, সুশান্ত (সম্পা.): সঞ্চয় ভট্টাচার্যের শ্রেষ্ঠকবিতা, ভারবি, ১৩/১ বঙ্কিম  
চাঁটুজ্যে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: আশ্বিন  
১৪০৮, সেপ্টেম্বর ২০০২।

১৮. বসু, কৃষ্ণা : শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: কলকাতা পুস্তকমেলা, জানুয়ারি ২০০০, মাঘ ১৪০৯।
১৯. বন্দ্যোপাধ্যায়, অজিতেশ ও  
দে, ড. সন্ধ্যা (সম্পাদনা) : নাটক সমগ্র (প্রথম খণ্ড), প্রতিভাস, ১৮/এ গোবিন্দ মণ্ডল রোড, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি ২০১১।
২০. বন্দ্যোপাধ্যায়, সরোজ : বাংলা কবিতার কালান্তর, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম দে'জ সংস্করণ: ১৪০৭, আশ্বিন, অক্টোবর ২০০০।
২১. ভট্টাচার্য, শ্রী আশুতোষ (সম্পা.): 'বাইশ কবির মনসামঙ্গল বা বাইশা', কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ৮৭/১ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-০৭, প্রথম সংস্করণ ১৯৫৪, দ্বিতীয় সংস্করণের পুনর্মুদ্রণ: ২০১১।
২২. ভট্টাচার্য, শ্রী আশুতোষ : বাইশ কবির মনসা-মঙ্গল বা বাইশা, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ৮৭/১ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম সংস্করণ: ১৯৫৪।
২৩. ভট্টাচার্য, বিজনবিহারী (সম্পা.): কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ, মনসামঙ্গল, সাহিত্য অকাদেমী, রবীন্দ্রভবন, ৩৫ ফিরোজশাহ রোড, নতুন স্ট্রিট-০১, প্রথম প্রকাশ: ১৯৬১, ষষ্ঠ মুদ্রণ: ২০০৫।
২৪. মিত্র, তন্ময়; করিম, মীর রেজাউল  
ও যশ, সুবোধ কুমার (সম্পা.): মনসামঙ্গল, কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ পাঠ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ : ২১ জুলাই, ২০১০।
২৫. মিত্র, অরুণ : শ্রেষ্ঠ কবিতা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: নববর্ষ ১৪০৬, এপ্রিল ১৯৯৯।
২৬. মিত্র, শঙ্কু : চাঁদ বণিকের পালা, এম. সি. সরকার অ্যান্ড সন্স প্রাইভেট লিমিটেড, ১৪ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, মাঘ ১৩৮৪।

২৭. রায়, মন্থথ : গ্রন্থাবলী (প্রথম খণ্ড), বসুমতী সাহিত্য মন্দির (বসুমতি কর্পোরেশন লিমিটেড), কলকাতা, বিপিনবিহারী, প্রথম সংস্করণ : আশ্বিন ১৩৭৯।
২৮. সেন, অভিজিৎ : ‘বিদ্যার্থী ও বিবাগী লখিন্দর’, দে’জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: কলকাতা পুস্তকমেলা জানুয়ারি ১৯৯৫, মাঘ ১৪০১।
২৯. সেন, সুকুমার (সম্পা.) : বিপ্রদাস পিপিলাই-এর মনসাবিজয়’ দি এশিয়াটিক সোসাইটি, ১ পার্ক স্ট্রিট, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ-১৯৫৩।
৩০. হায়দার, জিয়া : শ্রেষ্ঠ কবিতা, প্রমা প্রকাশনী, ৫ ওয়েস্ট রেঞ্জ, কলকাতা-১৭, প্রথম প্রকাশ: জুন, ১৯৮৭।
৩১. হোসেন, সেলিনা : ‘চাঁদবেনে’ আহম্মদ পাবলিশিং হাউস, ৬৬ প্যারীদাস রোড, বাংলা বাজার, ঢাকা-১১০০, প্রথম প্রকাশ ১৯৮৪, সন্ধানী পত্রিকা, তৃতীয় মুদ্রণ ২০০৫।

## সহায়ক গ্রন্থ

১. আলি আকতার, অনিরুদ্ধ : চাঁদ বণিকের পালা-প্রাসঙ্গিক কিছু ভাবনা, গ্রন্থ বিকাশ, ৯/৩ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-৯।
২. আহমদ, শরীফ : বাংলা বাঙালী ও বাঙালীত্ব, অনন্যা, ৩৮/২ বাংলা বাজার ঢাকা, প্রথম প্রকাশ: বইমেলা ২০০১, দ্বিতীয় মুদ্রণ-আগস্ট ২০০৭।
৩. আহমদ, শরীফ : মধ্যযুগের সাহিত্যে সমাজ ও সংস্কৃতির রূপ, সময় প্রকাশন, ৩৮/২ ক বাংলা বাজার ঢাকা, প্রথম প্রকাশ: নভেম্বর ২০০০।
৪. ইসলাম, রেজওয়ানুল : প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য, পূর্ণাঙ্গ মূল্যায়ন, বুকস স্পেস, সংকলন ও সম্পাদনা ২২এ, কলেজ রোড, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি, ২০১২।

৫. ইরফান, হাবিব : অনুবাদ : শৌভিক মুখোপাধ্যায়, মধ্যযুগের ভারত একটি সভ্যতা পাঠ, ন্যাশনাল বুক ট্রাস্ট, ইণ্ডিয়া, 'নেহেরু ভবন', ৫ ইনস্টিটিউশনাল এরিয়া, বসন্ত কুঞ্জ, ফেস-II, নয়াদিল্লী-১১০০৭০।
৬. কর, বিমল : সময় অসময়ের উপাখ্যানমালা, সম্পাদনা-উজ্জ্বল কুমার মজুমদার, উর্মি রায়চৌধুরী, শচীন দাশ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: কলকাতা বইমেলা ২০১৪।
৭. কুণ্ডু, শম্ভুনাথ : প্রাচীন বঙ্গে পৌরাণিক ধর্ম ও দেবভাবনা, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়, বর্ধমান, পশ্চিমবঙ্গ, ডাকসূচকসংখ্যা-৭১৩১০৪, প্রথম প্রকাশ, ১৯৯৬।
৮. খালেৎ, মুহম্মদ আবদুল : মধ্যযুগের বাংলা কাব্যে লোক-উপাদান, বাংলা একাডেমী, বর্ধমান হাউজ, ঢাকা, বাংলাদেশ, প্রথম প্রকাশ, ১৯৮৫।
৯. গঙ্গোপাধ্যায়, শম্ভুনাথ : 'বাংলা সাহিত্য : একাল ও সেকাল' (উনবিংশ/বিশ শতকের রচনার মধ্যযুগের কাব্যের প্রভাব) পুস্তক বিপণি, কলকাতা-০৯, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, ১৫ এপ্রিল ২০১২।
১০. গঙ্গোপাধ্যায়, নারায়ণ : সাহিত্যে ছোটগল্প, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ১০ শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম 'মিত্র ও ঘোষ' সংস্করণ শ্রাবণ-১৪০৫।
১১. গঙ্গোপাধ্যায়, শম্ভুনাথ : মধ্যযুগের বাংলা কাব্যে সমাজতত্ত্ব, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, পুস্তক বিপণি সংস্করণ: জুলাই ২০১২।
১২. গুপ্ত, ক্ষেত্র : প্রাচীনকাব্য সৌন্দর্য জিজ্ঞাসা ও নবমূল্যায়ন, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, পরিমার্জিত তৃতীয় সংস্করণ, বৈশাখ, ১৪০৮।

১৩. গুই, ড. মৃত্যুঞ্জয় : প্রাচীন বাংলা সাহিত্যে লোকাচার ও লোকবিশ্বাস, সাহিত্যলোক, ৫৭-এ কারবালা ট্যাঙ্ক লেন, কলকাতা-৬, প্রথম প্রকাশ: মহালয়া ১৩৯৯, সেপ্টেম্বর ১৯৯২, পুনর্মুদ্রণ: নভেম্বর ২০০৮, কার্তিক ১৪১৫।
১৪. ঘোষ, কবিতা : সপ্তদশ শতকের বাঙালির সমাজ ও সাহিত্য, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ, আগস্ট, ১৯৯৪।
১৫. ঘোষ, ড. জয়তী : মন্থন রায় : জীবন ও সৃজন, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০০০।
১৬. ঘোষ, ড. অজিতকুমার : বাংলা নাটকের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, প্রথম দে'জ সংস্করণ: কলকাতা পুস্তকমেলা, জানুয়ারি ২০০৫, মাঘ ২৪১১।
১৭. ঘোষ হাজরা, আনন্দ : সাহিত্যবিচারে অবয়ববাদ, উত্তরাধুনিকতা ও উপনিবেশবাদ, একুশ শতক, ১৫ শ্যামাচরণ, দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০০৩।
১৮. চক্রবর্তী, গোপিকারঞ্জন : বাংলা মঙ্গলকাব্যে শ্রমজীবী মানুষ, বাংলা একাডেমী, বর্ধমান হাউজ, ঢাকা, বাংলাদেশ, প্রথম সংস্করণ, ১৯৯৯।
১৯. চক্রবর্তী, ড. পঞ্চানন : 'প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতি', সাহিত্যলোক, ৩২/৭ বিডন স্ট্রিট, কলকাতা-০৬, প্রথম প্রকাশ, বৈশাখ ১৪০২।
২০. চক্রবর্তী, বিপ্লব : তুলনামূলক ভারতীয় সাহিত্য স্বরূপ ও বৈচিত্র্য, রূপসী বাংলা, ২০এ রাখানাথ বোস লেন, কোলকাতা-০৬, প্রথম সংস্করণ: ২০১৩।
২১. চট্টোপাধ্যায়, হীরেন;  
রায় কৃষ্ণগোপাল (সম্পা.) : সাহিত্য-প্রবন্ধ প্রবন্ধ সাহিত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ : বসন্তৎসব, ২০০৪।

২২. চৌধুরী কামিল্যা, মিহির : আঞ্চলিক দেবতা: লোকসংস্কৃতি, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়, বর্ধমান, পশ্চিমবঙ্গ, ডাকসূচক সংখ্যা-৭১৩১০৪, দ্বিতীয় সংস্করণ, ২৫ ডিসেম্বর, ২০০০।
২৩. চৌধুরী, শ্রীভূদেব : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা ( ১ম পর্যায়), দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, পরিবর্ধিত প্রথম দে'জ সংস্করণ: সেপ্টেম্বর ১৯৮৪, ভাদ্র ১৩৯১, পুনর্মুদ্রণ: জুলাই ২০১৬, আষাঢ় ১৪১২।
২৪. চৌধুরী, শামসুদ্দিন : ধ্রুপদী মিথলজি, বর্ণায়ন, ৬৯, প্যারীদাস রোড, বাংলাবাজার ঢাকা-১১০০, প্রথম প্রকাশ, বইমেলা ২০১৩।
২৫. ত্রিপাঠী, দীপ্তি : আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বক্ষিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: শ্রাবণ ১৩৫৬, আগস্ট ১৯৫৮।
২৬. দাশ, শিশিরকুমার (সম্পা.) : সংসদ 'বাংলা সাহিত্য সঙ্গী' সংকলন, সাহিত্য সংসদ, প্রা: লি:, ৩২ এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: ফেব্রুয়ারি ২০০৩।
২৭. দাসগুপ্ত, তমোনাশ চন্দ্র : প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের কথা, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ৮৭/১ কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, ১৯৪৮।
২৮. দাসগুপ্ত, কৌশিক : ইতিহাসের সন্ধানে মঙ্গলকাব্য ও চৈতন্যজীবনী কাব্য, শ্রীভারতী প্রেস, ৮১/৩ এ রাজা এস সি মল্লিক রোড, কলকাতা-৪৭, প্রথম প্রকাশ: মহালয়া ২০১১।
২৯. দে, অপূর্ব (সম্পা.) : চাঁদ বণিকের পালা— আধুনিক উপাখ্যান, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: বড় দিন, ২০০৩।
৩০. দেবী, মহাশ্বেতা : 'অপরাজেয় প্রতিবাদী মুখ', নির্মল ঘোষ, করুণা প্রকাশনী, ১৮ এ, টেমার লেন, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ: বইমেলা ১৯৯৮।

৩১. নস্কর, সনৎকুমার : প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য : পরিপ্রশ্ন ও পুনর্বিবেচনা, দিয়া পাবলিকেশন, ১৪৪/১ এ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: ১৫/০৮/২০১২।
৩২. নস্কর, সনৎকুমার : সাহিত্য-প্রবন্ধ সেকাল-একাল, প্রজ্ঞা বিকাশ, ৯/৩ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ : ফাল্গুন, ১৪১১/ফেব্রুয়ারি, ২০০৫।
৩৩. নস্কর, সনৎকুমার : আধুনিক বাংলা সাহিত্য নানা কথা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: বৈশাখ ১৪২০, এপ্রিল ২০১৩।
৩৪. নস্কর, সনৎকুমার : সাহিত্য-বীক্ষণ : উৎস থেকে মোহনায়, অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারি, ২০০৯।
৩৫. নস্কর, সনৎকুমার : মনসামঙ্গল-কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ, প্রজ্ঞাবিকাশ, ৯/৩, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ, ১লা জানুয়ারী, ২০১১।
৩৬. নাগ, রমাপ্রসাদ : স্বতন্ত্র নিমিতি অমিয়ভূষণ সাহিত্য, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারি ২০০২।
৩৭. নাগ, রমাপ্রসাদ : 'অমিয়ভূষণ : ট্রমাচিহ্নিত এপিক', ভাষা প্রকাশনী, ৩/৫২ বিজয়গড়, কলকাতা-৩২, প্রথম প্রকাশ: ২০০৮।
৩৮. প্রামাণিক, বর্ণালী : লোকঐতিহ্যের দর্পণে জগজ্জীবন ঘোষালের মনসামঙ্গল কাব্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ, বড়দিন, ২০১২।
৩৯. পোদ্দার, অরবিন্দ : মানবধর্ম ও বাংলা কাব্যে মধ্যযুগ, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: কার্তিক, ১৩৫৯, অক্টোবর ১৯৫২, পঞ্চম মুদ্রণ: জানুয়ারি ১৯৯৯।
৪০. বসু, গোপেন্দ্রকৃষ্ণ : বাংলার লৌকিক দেবতা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা, পরিবর্ধিত প্রথম দে'জ সংস্করণ: ১৯৭৮, তৃতীয় সংস্করণ: ১৯৯৮।



৪১. বন্দ্যোপাধ্যায়, সন্দীপ : দেশভাগ দেশত্যাগ, অনুষ্ঠপ, ২ই নবীন কুণ্ডু লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারী ১৯৯৪, দ্বিতীয় মুদ্রণ: ২০০৭, অনুষ্ঠপ সংস্করণ: ২০১০।
৪২. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার : ‘বাংলা সাহিত্যে আধুনিকতা’, উচ্চারণ, ২/১ শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, ১৫ আগস্ট ১৯৮৩।
৪৩. বন্দ্যোপাধ্যায়, কালিপ্রসন্ন ও চৌধুরী, কমল, (সম্পাদনা) : মধ্যযুগের বাঙ্গালা, দে’জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিমচন্দ্র স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম দে’জ সংস্করণ, জানুয়ারি ২০০২।
৪৪. বন্দ্যোপাধ্যায়, অভিজিৎ : মধ্যযুগের সাহিত্যে গতানুগতিকতা-বনাম মৌলিকতা’ বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, প্রথম প্রকাশ, নভেম্বর ২০০৮, দ্বিতীয় পরিবর্ধিত সংস্করণ, ডিসেম্বর, ২০১২।
৪৫. বন্দ্যোপাধ্যায়, ড. রবীন্দ্রনাথ (সম্পা.): মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য নির্বাচিত প্রবন্ধ, সাহিত্য সঙ্গী, ৬ডি, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ: বইমেলা, ২০১১।
৪৬. বন্দ্যোপাধ্যায়, সরোজ : ‘বাংলা উপন্যাসের কালান্তর’ দে’জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিমচন্দ্র স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, ১৯৬১, পরিবর্ধিত পঞ্চম দে’জ সংস্করণ, নভেম্বর ২০০৩।
৪৭. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিত : ‘বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত’ মডার্ন বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড, ১০, বঙ্কিমচ্যাটার্জী স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ১৯৬৬, পুনর্মুদ্রণ-২০০৬।
৪৮. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীকুমার : ‘বাংলা সাহিত্যের বিকাশের ধারা’ (প্রথম খণ্ড), আদি ও মধ্যযুগ, ওরিয়েন্টাল বুক কোম্পানি, সি ২৯-৩১ কলেজ স্ট্রীট মার্কেট, পরিবর্ধিত ৩য় সংস্করণ-১৯৯৯।
৪৯. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীকুমার : বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা, মডার্ন বুক এজেন্সি প্রা:লি:, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩,

পুনর্মুদ্রণ: ২০০৬-২০০৭।

৫০. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার : প্রাচীন বাঙালী ও বাংলা সাহিত্য, প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স  
প্রা: লি:, প্রথম সংস্করণ, ১৩৬২।
৫১. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার : বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, (প্রথম খণ্ড), মডার্ন বুক  
এজেন্সী প্রা:লি:, ১০ বক্সিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩,  
প্রথম সংস্করণ, ১৯৫৯, সপ্তম সংস্করণ: ২০০৮, পুনর্মুদ্রণ  
২০১৬-১৭।
৫২. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার : বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, (দ্বিতীয় খণ্ড), মডার্ন বুক  
এজেন্সী প্রা:লি:, ১০ বক্সিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩,  
প্রথম সংস্করণ, ১৯৬২, তৃতীয় সংস্করণ: ১৯৮৩, পুনর্মুদ্রণ  
২০১৫-১৬।
৫৩. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার : বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, তৃতীয় খণ্ড, মডার্ন বুক  
এজেন্সী প্রা:লি:, ১০ বক্সিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩,  
প্রথম সংস্করণ, ১৯৬৬, চতুর্থ সংস্করণ: ২০০৯-১০,  
পুনর্মুদ্রণ ২০১৫-১৬।
৫৪. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার (সম্পা.): বঙ্গভাষা ও সাহিত্য (প্রথম খণ্ড), দীনেশচন্দ্র সেন,  
পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক পর্ষদ, বক্সিমচ্যাটার্জী স্ট্রিট,  
কলকাতা-৭৩, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক কর্তৃক প্রথম মুদ্রণ:  
১৯৮৬, তৃতীয় মুদ্রণ আগস্ট ২০০২।
৫৫. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার (সম্পা.): বঙ্গভাষা ও সাহিত্য (দ্বিতীয় খণ্ড), দীনেশচন্দ্র সেন,  
পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক পর্ষদ, বক্সিমচ্যাটার্জী স্ট্রিট,  
কলকাতা-৭৩, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্যপুস্তক কর্তৃক প্রথম মুদ্রণ:  
১৯৮৬/এ, তৃতীয় মুদ্রণ আগস্ট ২০০২/বি।
৫৬. বন্দ্যোপাধ্যায়, রুমা : মঙ্গলকাব্যে নিম্নবর্গের অবস্থান, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ,  
৬/২, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম  
প্রকাশ: শারদোৎসব, ২০০৯।

৫৭. বন্দ্যোপাধ্যায়, রুমা : মঙ্গলকাব্যের নিম্নবর্গের অবস্থা, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০২, প্রথম প্রকাশ, ২০০৯।
৫৮. বাগচী, অমিয় কুমার : সংস্কৃতি সমাজ অর্থনীতি, অনুষ্ঠান প্রকাশনী, ২ ই নবীন কুণ্ডু লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: বইমেলা ১৯৯৫, অনুষ্ঠান সংস্করণ: ডিসেম্বর ২০১০।
৫৯. বিশ্বাস, অচিন্ত্যকুমার (সম্পা.): বিপ্রদাস পিপলাইয়ের মনসামঙ্গল, রত্নাবলী, ১১এ, ব্রজনাথ মিত্র লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: এপ্রিল, ২০০২।
- : মনসামঙ্গল-বিপ্রদাস পিপলাই, রত্নাবলী, ১১এ, ব্রজনাথ মিত্র লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ-এপ্রিল, ২০০২।
৬০. বেরা, মঞ্জুলা : দৌলত কাজীর সতীময়না ও লোরচন্দ্রাণী পর্যালোচনা ও বিশ্লেষণ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০২, প্রথম প্রকাশ-রথযাত্রা, ২০১৬।
৬১. বেরা, মঞ্জুলা : বৈষ্ণব পদাবলীর ভাষাশৈলী, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০২, প্রথম প্রকাশ-আশ্বিন, ১৪০৬, দ্বিতীয় সংশোধিত ও পরিবর্তিত বঙ্গীয় সাহিত্য সংস্করণ, কলকাতা বইমেলা, ২০১৯।
৬২. ভট্টাচার্য, শ্রী আশুতোষ : ‘বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস’, এ. মুখার্জী অ্যাণ্ড কোং প্রা:লি., ২, বঙ্কিমচ্যটার্জী স্ট্রিট (কলেজ স্কোয়ার), কলকাতা, পরিবর্তিত একাদশ সংস্করণ- ২০০৬।
৬৩. ভট্টাচার্য, তপোধীর : ‘আখ্যানের সাতকাহন’, অমৃতলোক সাহিত্যপরিষদ, প্রথম প্রকাশ: জানুয়ারী ২০০৬।
- : সময় : সমাজ : সাহিত্য, এবং মুশায়েরা, ১৫ শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: অঘ্রাণ ১৪১৭, ডিসেম্বর ২০১০।

৬৫. ভট্টাচার্য, প্রভাতকুমার : 'প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের আধুনিক রূপান্তর', বাকপ্রতিমা, ৫০ সীতারাম ঘোষ স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ- জুলাই ২০১২।
৬৬. ভট্টাচার্য, হংসনারায়ণ : হিন্দুদের দেব-দেবী: উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ (প্রথম পর্ব, দ্বিতীয় পর্ব ও তৃতীয় পর্ব), ফার্মা কে. এল.এম. প্রা:লি:, পরিমার্জিত দ্বিতীয় সংস্করণ, ১৯৮৪।
৬৭. ভট্টাচার্য, শ্রীপরেশ চন্দ্র : সমগ্র বাংলা সাহিত্যের পরিচয় (আদি ও মধ্যযুগ), জয়দুর্গা লাইব্রেরী, ৮এ কলেজ রোড, কলিকাতা-০৯, প্রথম সংস্করণ: অগ্রহায়ণ ১৩৯৪, পুনর্মুদ্রণ: ফাল্গুন, ১৪১৮ ফেব্রুয়ারি, ২০১২।
৬৮. মুখোপাধ্যায়, ড. সুশোভন : শঙ্কুমিত্রের চাঁদ বণিকের পালা পুনর্মূল্যায়ন, সাহিত্য সঙ্গী, ৬ডি, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ, ১লা বৈশাখ, ১৪১৮/১৫ এপ্রিল, ২০১১।
৬৯. মুখোপাধ্যায়, তরণ : 'কথাকার অমিয়ভূষণ মজুমদার', দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বন্ধিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: ২২ মার্চ ২০১১।
৭০. মুখোপাধ্যায়, ড. বাস্তীকুমার : আধুনিক বাংলা কবিতার রূপরেখা, প্রকাশভবন, ১৫ বন্ধিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম সংস্করণ: বৈশাখ, ১৩৭৬, এপ্রিল ১৯৬৯।
৭১. মুহম্মদ, শহীদুল্লাহ : বাংলা সাহিত্যের কথা (প্রথম খণ্ড-প্রাচীন যুগ), মাওলা ব্রাদার্স ৩৯ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০, প্রথম সংস্করণ: এপ্রিল ১৯৫৩, চতুর্থ মুদ্রণ, মার্চ ২০১১।
৭২. মিশ্র, ড. অশোককুমার : বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিহাস (আধুনিক পর্ব: ১৮০০-২০১২), সাহিত্য সঙ্গী, ৬ডি, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট (দ্বিতল), কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: সেপ্টেম্বর, ২০০৮।

৭৩. মুখোপাধ্যায়, বিমলকুমার : সাহিত্য সত্য ও সুন্দরের অন্তরমহলে, এবং মুশায়েরা, ১৫, শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: শ্রাবণ ১৪১৮/আগস্ট ২০১১।
৭৪. মোশেল, বাসুদেব (সম্পা.) : বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য, বুকস্ ওয়ে, কলকাতা, পাবলিশার্স, অ্যাণ্ড ডিস্ট্রিবিউটার্স, ৮৬এ, কলেজ স্ট্রিট, (ওয়াই.এম. সি.এ. বিন্ডিং), কলকাতা-৭৩।
৭৫. মিত্র, শাঁওলি (সম্পা.) : রচনা সমগ্র-১, শঙ্কু মিত্র, আনন্দ পাবলিকেশন, ৪৫, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারি ২০১৪।
৭৬. মিত্র, শাঁওলি (সম্পা.) : শঙ্কু মিত্র : ধ্যানে ও অন্তর্ধানে, নান্দনিক-১০/২এ টেমার লেন, প্রথম প্রকাশ: ফেব্রুয়ারী ১৯৯৮।
৭৭. মৈত্র, অলোক : বাংলার লৌকিক ধর্মাচারের ঐতিহ্য সন্মানে, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ জানুয়ারি-২০০০, দ্বিতীয় পরিবর্ধিত সংস্করণ: এপ্রিল ২০০৮।
৭৮. মণ্ডল, ড. ইন্দুভূষণ : বাংলা মঙ্গলকাব্যে লৌকিক উপাদান, সাহিত্যলোক, ৩২/ ৭ বিডন স্ট্রিট, কলকাতা-৬, প্রথম প্রকাশ, অক্টোবর, ১৯৯৯।
৭৯. মজুমদার, রমেশচন্দ্র : বাংলাদেশের ইতিহাস (দ্বিতীয় খণ্ড- মধ্যযুগ), জেনারেল প্রিন্টার্স অ্যাণ্ড পাবলিশার্স প্রা:লি:, ষষ্ঠ সংস্করণ, ১৯৭৪।
৮০. মুখোপাধ্যায়, প্রভাতকুমার : বাংলায় ধর্ম সাহিত্য (লৌকিক), ডি.এম. লাইব্রেরী, প্রথম প্রকাশ, আশ্বিন, ১৩৮৮।
৮১. মুখোপাধ্যায়, সুশোভন : প্রাক্ আধুনিক বাংলা সাহিত্যের অন্ত্যজ জীবন, করুণা প্রকাশনী, ৮/১ টেমার লেন কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ, ১৪৩৩।
৮২. মুখোপাধ্যায়, প্রভাত : মনসামঙ্গলের ইতিবৃত্ত, সাহিত্যলোক, প্রথম প্রকাশ, ২৫ ফাল্গুন, ১৪০৭।

৮৩. মুখোপাধ্যায়, সুখময় : 'মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য তথ্য ও কালক্রম', ভারতী বুক স্টল, ৯৩ মহাত্মাগান্ধী রোড, কলকাতা-০৭, প্রথম প্রকাশ, ১৯৭৪, চতুর্থ সংস্করণ, জানুয়ারি ২০০৭।
৮৪. মল্লিক, দীপঙ্কর : 'মধ্যযুগ ফিরে দেখা', পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারি ২০১৪।
৮৫. রায়, অলোক (সম্পা.) : শতাব্দী সাহিত্য পরিক্রমা অব্যয় লিটারারি সোসাইটি, জি সি ৬৬, সেক্টর তিন, সল্টলেক, কলকাতা-০৬, প্রথম প্রকাশ: ১৫ ই আগস্ট ২০১৩।
৮৬. রায়, মন্মথ : প্রসঙ্গ, নাট্যকার, পশ্চিমবঙ্গ নাট্য আকাদেমী, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ সরকার, ১/১ আচার্য জগদীশচন্দ্র বসু রোড, কলকাতা-২০।
৮৭. রায়, ড. বাসুদেব : মনসামঙ্গল কাব্যে দেব-দেবীর স্বরূপ, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০, প্রথম প্রকাশ: বৈশাখ, ১৪১১ বঙ্গাব্দ (এপ্রিল, ২০০৪ খ্রীষ্টাব্দ)।
৮৮. রায়চৌধুরী, উর্মি ও বন্দ্যোপাধ্যায়, সুচরিতা (সম্পা.): 'অনূদিত ও অনুসারী বাংলা সাহিত্য', বঙ্গভাষা ও সাহিত্য বিভাগ (অ্যাকাডেমিক স্টাফ কলেজ, কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, প্রথম প্রকাশ, ১৬.০২.২০০৫, ৯২ এ.পি. সি রোড, কলকাতা।
৮৯. রায়, নীহাররঞ্জন : 'বঙ্গালীর ইতিহাস' (আদিপর্ব), দে'জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিমচ্যাটার্জি স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, ১৩৫৬, সপ্তম সংস্করণ, ফাল্গুন ১৪১৬।
৯০. লালা, ড. আদিত্যকুমার : মনসামঙ্গল কাব্য: জীবনদৃষ্টির বিচিত্র দর্পণে, কল্যাণী পাবলিকেশন, দপ্তর (অস্থায়ী): একুশ শতক, ১৫, শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কোল-৯, প্রথম প্রকাশ: ১ ডিসেম্বর, ২০১০।

৯১. শহীদুল্লাহ, মুহম্মদ : বাংলা সাহিত্যের কথা, মাওলা ব্রাদার্স, ৩৯ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০, প্রথম সংস্করণ : মার্চ-১৯৬৫, তৃতীয় মুদ্রণ: নভেম্বর ২০০৭।
৯২. সরদার, আবদুস সাভার : কথাসাহিত্যের আঙিনায় দাঁড়িয়ে, সুচয়নী পাবলিশার্স, ৩৮/২ ক বাংলা বাজার, ঢাকা-১১০০, প্রথম সুচয়নী সংস্করণ: জানুয়ারি ২০১০।
৯৩. সেনগুপ্ত, নন্দগোপাল; ভট্টাচার্য শিবপ্রসাদ; ঘোষ, ড. প্রদ্যোৎ (সম্পা.): কবিশেখর কালিদাস রায় সঙ্গ ও প্রসঙ্গ, দে বুক স্টোর, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ: জুন ১৯৮০।
৯৪. সেনগুপ্ত, চন্দ্রমল্লী : 'মিথ-পুরাণের ভাঙাগড়া', পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, এপ্রিল ২০০১।
৯৫. সেনগুপ্ত, পল্লব (সম্পা.) : 'লোকপুরাণ ও সংস্কৃতি', পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, দ্বিতীয় পরিবর্ধিত সংস্করণ, জানুয়ারি ১৯৯৫।
৯৬. সেন, মজুমদার জহর : মধ্যযুগের কাব্য-স্বর ও সংকট' বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ৬/২ রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, প্রথম প্রকাশ, বইমেলা ২০০৯।
৯৭. সেনগুপ্তা, জয়া : মনসামঙ্গল কাব্যে সামাজিক পটভূমিকা ও নারী, ক্যাম্প, ২বি, শ্যামাচরণ দে স্ট্রীট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ, বইমেলা, ২০০১।
৯৮. সেন, সুকুমার : বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রথম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৪০, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, জানুয়ারি ১৯৯১, ষষ্ঠ মুদ্রণ: সেপ্টেম্বর ২০১১।
৯৯. সেন, সুকুমার : বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (দ্বিতীয় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৪০, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, ১লা বৈশাখ ১৩৯৮, ষষ্ঠ মুদ্রণ-আষাঢ় ১৪১০।

১০০. সেন, সুকুমার : বাঙ্গলা সাহিত্যের ইতিহাস (তৃতীয় খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ ১৩৫০, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, ১লা বৈশাখ, ১৪০১, চতুর্থ মুদ্রণ-আষাঢ় ১৪১০।
১০১. সেন, সুকুমার : বাঙ্গলা সাহিত্যের ইতিহাস (চতুর্থ খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ ১৩৫৩, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, জানুয়ারি ১৯৯৬, তৃতীয় মুদ্রণ: অক্টোবর ২০০২।
১০২. সেন, সুকুমার : বাঙ্গলা সাহিত্যের ইতিহাস (পঞ্চম খণ্ড), আনন্দ পাবলিশার্স প্রা:লি:, ৪৫ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৫৮, প্রথম আনন্দ সংস্করণ, জানুয়ারি ১৯৯৯, দ্বিতীয় মুদ্রণ: মে ২০১২।
১০৩. সেন, সুকুমার : প্রবন্ধাবলী (বিচিত্র দেবতা—প্রথম খণ্ড), এ.কে. সরকার অ্যাণ্ড কোং, জন্মাষ্টমী, ১৯৯১।
১০৪. সেন, সুকুমার : প্রাচীনযুগের বাংলা ও বাঙালী, বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, প্রথম প্রকাশ, পৌষ, ১৩৫০।
১০৫. সেন, সুকুমার : মধ্যযুগের বাংলা ও বাঙালী, বিশ্বভারতী গ্রন্থালয়, প্রথম প্রকাশ, শ্রাবণ, ১৩৫২।
১০৬. সেন, সুকুমার : বঙ্গভূমিকা (খ্রীষ্ট পূর্ব ৩০০-১২৫০ খ্রীষ্ট পর), পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, ১/১ আচার্য জগদীশচন্দ্র বসু রোড, কলিকাতা-২০, আকাদেমি সংস্করণ-মে ১৯৯৯।
১০৭. সেনগুপ্ত, পল্লব : পূজা-পার্বণের উৎসকথা, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম সংস্করণ, আগস্ট, ১৯৮৪।
১০৮. সেন, ক্ষিতিমোহন : বাঙলায় মনসাপূজা, প্রবাসী, প্রথম প্রকাশ, আষাঢ় ১৩২৯।
১০৯. Prodyot Kumar Maity : Historical Studies In The Cult of Goddess Manasa (A Socio-Cultural Study), Punthi Pustak, First published April, 1966.



১১০. Das Gupta, T.C. : Aspects of Bengali Society from Old Bengali Literature, University of Calcutta, A.D. 1935.
১১১. Sen, Sukumar : The Great Goddess in Indic Tradition, Papyrus, August, 1983.
১১২. O' Flaherty W.D. (1981): Sexual Metaphors and Animal Symbols in Indian Mythology, Delhi Motilal Banarasidass (1st ed. women Androynes and other Mythical Beasts, University of Chicago , 1980)
১১৩. Delno Ames : Greak Mythology, Paul Hamlyn Limited, West Book House, London, 1963.
১১৪. হাইত, তাপস : 'চাঁদ বণিকের পালা', পালাকার শম্ভু মিত্র, ভারতী বুক এজেন্সী, কলকাতা, ১৪, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, প্রথম প্রকাশ: সেপ্টেম্বর ২০১১।
১১৫. হালদার গোপাল : 'বাঙলা সাহিত্যের রূপ-রেখা' (প্রথম খণ্ড : প্রাচীন ও মধ্যযুগ), অরুণা প্রকাশনী, প্রথম প্রকাশ, ১লা বৈশাখ-১৪০০, ষষ্ঠ মুদ্রণ-মাঘ ১৪১৯।
১১৬. হালদার, গোপাল : সংস্কৃতির রূপান্তর, প্রজ্ঞা বিকাশ, ৯/৩, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ: আশ্বিন ১৩৪৮, প্রথম প্রজ্ঞা বিকাশ সংস্করণ: শ্রাবণ, ১৪১৯।

## পত্র-পত্রিকা

১. মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য গবেষণা পত্রিকা, যুগ্ম সম্পাদক সত্যবতী গিরি ও সনৎকুমার নস্কর, পত্রিকা দপ্তর - ৭৮ এ, বিবেকানন্দ সরণী, কলকাতা-৭৮, ১ম বর্ষ ১ সংখ্যা, ফাল্গুন-শ্রাবণ ১৪০৯।
২. নাট্যচিন্তা, শম্ভু মিত্র জন্মশতবর্ষ, সম্পাদক রথীন চক্রবর্তী, থিয়েটার ও পারফরমিং আর্ট বিষয়ক গবেষণাপত্র, নাট্যচিন্তা ফাউন্ডেশন পত্রিকা-বর্ষ৩৪, সংখ্যা ১-৬, নভেম্বর ২০১৪, এপ্রিল ২০১৬।
৩. 'ঐকিক', মনসামঙ্গল কাব্যসংখ্যা, সম্পাদক মিঠুন দত্ত, সাহিত্য-সংস্কৃতি বিষয়ক বার্ষিক পত্রিকা,

প্রথম বর্ষ ২০১৫।

৪. 'কোরক', মঙ্গলকাব্য ও কাব্যচর্চা, কোরক, পো: দেশবন্ধুপাড়া, ইএ ১/৮ বাগুইহাটি,  
কলকাতা-০৫, শারদ ২০১৬।

৫. 'হিজল', সম্পাদক, সৌরভ রায়, বর্ষ-২১, সংখ্যা ২য়, প্রকাশ: ২৫শে ডিসেম্বর ২০১৪।

৬. 'সংসপ্তক', তৃতীয় বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, পত্রিকা অধিকর্তা উৎপল মণ্ডল, সম্পাদক উত্তম দাস,  
(ডিসেম্বর ২০১৭)

৭. 'সাহিত্য চিন্তা' গবেষণাধর্মী যান্মাষিক পত্রিকা, সেবাপল্লী শান্তিনিকেতন, বীরভূম ১ম বর্ষ, ২  
সংখ্যা, বইমেলা-২০১৪।