

## विषय सूची

### १. अध्याय एक

शीर्षक	पृ. सं.
१.१. शोध शीर्षक-----	१
१.२. शोधप्रबन्धको उद्देश्य-----	१
१.३. समस्या कथन-----	२
१.४. शोधकार्यको सीमाङ्कन-----	३
१.५. शोधविधि-----	३
१.५.१. सामग्री सङ्कलन विधि-----	३
क. पुस्तकालय अध्ययन विधि-----	३
ख. क्षेत्रकार्य सर्वेक्षण-----	४
१.५.२. सैद्धान्तिक ढाँचा वा विश्लेषण विधि-----	४
१.६. पूर्वकार्यको सर्वेक्षण-----	५
१.७. शोधप्रबन्धको प्रारूप-----	१०

### अध्याय दुई

#### २. नेपाली र लप्चा जातिको सङ्क्षिप्त परिचय

२.१. नेपाली जातिको संक्षिप्त परिचय-----	१५
२.२. नेपाली जातिको नामकरण-----	१६

२.३. नेपाली समाज र संस्कृतिको सङ्क्षिप्त जानकारी-----	१८
२.४. नेपाली भाषाको सङ्क्षिप्त परिचय -----	२०
२.५. लेप्चा जातिको सङ्क्षिप्त परिचय-----	२२
२.६. लेप्चा जातिको नामकरण-----	२४
२.७. लेप्चा समाज र संस्कृतिको सङ्क्षिप्त परिचय-----	२५
२.८. लेप्चा भाषाको सङ्क्षिप्त परिचय-----	२८

## अध्याय तीन

### ३. उखान, तुक्का र वाग्धाराको सैद्धान्तिक परिचय

३.१. उखानको अर्थ र परिचय-----	३२
३.१.२. उखानको परिभाषा-----	३४
३.१.३. उखानको वर्गीकरणका आधारहरू-----	३६
३.२. तुक्का र तुक्कासम्बन्धी विद्वान्हरूको अवधारणाको समीक्षण-----	४१
३.२.१. तुक्काको सङ्क्षिप्त परिचय तथा परिभाषा-----	५०
३.२.२. तुक्काको वर्गीकरणका आधारहरू-----	५३
३.३.१. वाग्धाराको परिचय परिभाषा-----	५४
३.३.२. वाग्धाराको वर्गीकरणका आधारहरू-----	५६

## अध्याय चार

### ४. नेपाली उखान, तुक्का र वाग्धाराको अध्ययन

४.१. नेपाली उखान तुक्काको परिचय तथा स्वरूप-----	५९
४.१.१. नेपाली उखान तुक्काका विशेषता-----	६०
४.१.१.१. अनुभवसिद्ध ज्ञान-----	६२
४.१.१.२. जातिय जीवनको सत्य-----	६३
४.१.१.३. सार्वभौमिक विशेषता-----	६४
४.१.१.४. सङ्क्षिप्तता र सरलता-----	६५
४.१.१.५. जीवनतता र लोकप्रियता-----	६६
४.२. नेपाली उखान र तुक्काको संरचना तथा रूपविविधता-----	६६
४.२.१. नेपाली तुक्काको संरचनात्मक शैली-----	७२
४.३. नेपाली प्रत्युखान र प्रतितुक्का-----	७४
४.४.१. नेपाली वाग्धाराको सङ्क्षिप्त परिचय-----	७८
४.४.२. नेपाली वाग्धाराको वर्गीकरणका आधारहरू-----	८१

## अध्याय पाँच

### ५. लेप्चा उखान, तुक्का र वाग्धाराको अध्ययन

५.१. लेप्चा उखानको परिचय तथा परिभाषा-----	८६
५.१.२. रोङ रिङ्तोमको विशेषता-----	८८
५.१.२.१. जातिय जीवनको सत्य-----	८९
५.१.२.३. सार्वभौमिक विशेषता-----	९०
५.१.२.४. सङ्क्षिप्तता र सरलता-----	९०
५.१.२.५. जीवनतता र लोकप्रियता-----	९१
५.१.२.६. मौलिकता-----	९१
५.२. लेप्चा तुक्का (छुक्ज्योम)-को परिचय र परिभाष-----	९२
५.३. रोङ तुङ्बोर रिङको परिचय र परिभाषा-----	९४

## अध्याय छ

### ६. नेपाली र लेप्चा उखान, तुक्का एवम् वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन

६.१. परिचय-----	९९
६.२. वर्गीकरणका आधारमा नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोमको तुलनात्मक अध्ययन-----	१००
६.२.१. रूपात्मक वर्गीकरणका आधारमा नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोमको तुलनात्मक अध्ययन---	१०१
६.२.१.१. आकारगत रूपमा नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोमको तुलना-----	१०१
क. लघु आकारका नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१०२
ख. मझौला आकारका नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१०४
ग. लामा आकारका नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१०५
घ. प्रश्नमूलक र प्रश्नोत्तरीमूलक नेपाली र रोङ रिङ्तोम-----	१०७
६.२.२. विषयात्मक वर्गीकरणका आधारमा नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोमको तुलनात्मक अध्ययन-	१०९
६.२.२.१. नीतिशिक्षा र व्यावहारिक ज्ञानसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११०
६.२.२.२. सामाजिक जीवनसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११२
६.२.२.३. कृषि व्यवसायसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११३
६.२.२.४. स्थानसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११५
६.२.२.५. धर्म संस्कृतिसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११७
६.२.२.६. पशु-पन्छीसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	११९
६.२.२.७. प्रकृति जगत्सम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१२०

६.२.२.८. लोकविश्वाससम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१२२
६.२.२.९. अन्य विविध विषयसम्बन्धी नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोम-----	१२३
क. नारी पूर्वाग्रहमूलक उखान-----	१२४
ख. हास्यव्यङ्ग्यसम्बन्धी उखान-----	१२६
ग. जातपातसम्बन्धी उखान-----	१२७
घ. साइनो एवम् नातागोतासम्बन्धी उखान-----	१२८
६.२.३. समान रूप र भाव भएका नेपाली उखान र रोङ रिङ्तोमहरू-----	१३०
६.२.३.१. पूर्ण समानता भएका नेपाली उखान र लेप्चा उखानहरू-----	१३०
६.२.३.२. आंशिक समानता भएका उखानहरू-----	१३१
६.३. नेपाली र लेप्चा तुक्काको तुलनात्मक अध्ययन-----	१३३
६.३.१. अनुप्रासका आधारमा नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३३
६.३.१.१. आद्यानुप्रास भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३४
६.३.१.२. मध्यानुप्रास भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३५
६.३.१.३. अन्त्यानुप्रास भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३६
६.३.१.४. आद्योपान्तानुप्रास भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३८
६.३.२. वर्गीकरणका आधारमा नेपाली र लेप्चा तुक्काको तुलनात्मक अध्ययन-----	१३९
६.३.२.१. रूपात्मक वर्गीकरणका आधारमा नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१३९
क. लघु आकार भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१४०
ख. मझौला आकार भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१४१
ग. लामा आकार भएका नेपाली र लेप्चा तुक्का-----	१४३

घ. प्रश्नमूलक र प्रश्नोत्तरीमूलक नेपाली र लेप्चा तुक्काबारे विवेचना---	१४६
६.४. नेपाली र लेप्चा वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन-----	१४८
६.४.१. वर्गीकरणका दृष्टिले नेपाली र लेप्चा वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन-----	१५०
६.४.१.१. संरचनात्मक आधारमा नेपाली र लेप्चा वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन-----	१५०
क. एकपदीय नेपाली र लेप्चा वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन-----	१५१
ख. अनेकपदीय क्रियामुक्त र क्रियायुक्त नेपाली र लेप्चा वाग्धाराहरू-----	१५३
६.४.१.२. विषयात्मक आधारमा नेपाली र लेप्चा वाग्धाराको तुलनात्मक अध्ययन-----	१५५
क. मानव शरीरसम्बन्धी नेपाली र लेप्चा वाग्धारा-----	१५५
ख. प्रकृतिसम्बन्धी नेपाली र लेप्चा वाग्धारा-----	१५७
ग. पशु-पक्षीसम्बन्धी नेपाली र लेप्चा वाग्धारा-----	१५८
घ. संस्कार वा संस्कृतिसम्बन्धी नेपाली र लेप्चा वाग्धारा-----	१५९
ङ. पेसा तथा व्यवसायसम्बन्धी नेपाली र लेप्चा वाग्धारा-----	१६०

## अध्याय सात

### ७. उपसंहार र निष्कर्ष

७.१. उपसंहार -----	१६५
७.२. निष्कर्ष -----	१६९
७.३. भावी अध्ययनका निम्ति सम्भाव्य शोध शीर्षकहरू -----	१७६

### सन्दर्भ सूची

## आरेख र तालिकासूची

क्रम सङ्ख्या		पृष्ठ
अध्याय तीन :	आरेख सङ्ख्या १ नेपाली लोकोक्ति	४८
अध्याय पाँच :	तालिका सङ्ख्या- १ रोड रिङ्तोम	९०
	तालिका सङ्ख्या- २ रोड छुक्प्योम	९३
	तालिका सङ्ख्या- ३ लघु आकारका नेपाली उखान	१०२
	तालिका सङ्ख्या- ४ लघु आकारका रोड रिङ्तोम	१०३
	तालिका सङ्ख्या- ५ मझौला आकारका नेपाली उखान	१०४
	तालिका सङ्ख्या- ६ मझौला आकारका रोड रिङ्तोम	१०४
	तालिका सङ्ख्या- ७ लामो आकारका नेपाली उखान	१०५
	तालिका सङ्ख्या- ८ लामो आकारका रोड रिङ्तोम	१०६
	तालिका सङ्ख्या- ९ प्रश्नमूलक नेपाली उखान	१०७
	तालिका सङ्ख्या- १० प्रश्नोत्तरमूलक नेपाली उखान	१०८
	तालिका सङ्ख्या- ११ प्रश्नमूलक रोड रिङ्तोम	१०८
	तालिका सङ्ख्या- १२ प्रश्नोत्तरमूलक रोड रिङ्तोम	१०९
	तालिका सङ्ख्या- १३ नीतिशिक्षा र व्यावहारिक ज्ञानसम्बन्धी रोड रिङ्तोम	१११
	तालिका सङ्ख्या-१४ सामाजिक जीवनसम्बन्धी केही रोड रिङ्तोम	११३
	तालिका सङ्ख्या- १५ कृषि व्यवसायसम्बन्धी रोड रिङ्तोम	११४
	तालिका सङ्ख्या- १६ स्थानसम्बन्धी रोड रिङ्तोम	११६



तालिका सङ्ख्या- १७	धर्म-संस्कृतिसम्बन्धी केही रोड रिङ्गटोम	११८
तालिका सङ्ख्या- १८	पशु-पन्छीसम्बन्धी केही रोड रिङ्गटोम	१२०
तालिका सङ्ख्या- १९	प्रकृतिसम्बन्धी केही रोड रिङ्गटोम	१२१
तालिका सङ्ख्या- २०	लोकविश्वाससम्बन्धी केही रोड रिङ्गटोम	१२३
तालिका सङ्ख्या- २१	नारी पूर्वाग्रहमूलक रोड रिङ्गटोम	१२५
तालिका सङ्ख्या- २२	लेप्चामा हास्यव्यङ्ग्य रिङ्गटोम	१२७
तालिका सङ्ख्या- २३	जात-पातसम्बन्धी रोड रिङ्गटोम	१२८
तालिका सङ्ख्या- २४	लेप्चामा नातागोतासम्बन्धी उखान	१२९
तालिका सङ्ख्या- २५	पूर्ण समानता भएका नेपाली उखान र रोड रिङ्गटोम	१३०
तालिका सङ्ख्या- २६	आंशिक समानता भएका नेपाली र रोड रिङ्गटोम	१३२
तालिका सङ्ख्या- २७	आदि अनुप्रास भएका लेप्चा तुक्काहरू	१३५
तालिका सङ्ख्या- २८	मध्यानुप्रास भएका लेप्चा तुक्काहरू	१३६
तालिका सङ्ख्या- २९	अन्त्यानुप्रास भएका लेप्चा तुक्काहरू	१३७
तालिका सङ्ख्या- ३०	लघु आकारका लेप्चा तुक्काहरू	१४१
तालिका सङ्ख्या- ३१	मझौला आकार भएका लेप्चा तुक्काहरू	१४२
तालिका सङ्ख्या- ३२	लामा आकार भएका लेप्चा तुक्काहरू	१४५
तालिका सङ्ख्या- ३३	एकपदीय नेपाली वाग्धारा	१५१
तालिका सङ्ख्या- ३४	एकपदीय लेप्चा वाग्धारा	१५२
तालिका सङ्ख्या- ३५	दुईपदीय क्रियामुक्त नेपाली वाग्धारा	१५३

तालिका सङ्ख्या- ३६	दुईपदीय क्रियामुक्त लेप्चा वाग्धारा	१५४
तालिका सङ्ख्या- ३७	दुईपदीय क्रियायुक्त लेप्चा वाग्धारा	१५४
तालिका सङ्ख्या- ३८	मानव शरीरसम्बन्धी नेपाली वाग्धाराहरू	१५५
तालिका सङ्ख्या- ३९	मानव शरीरसम्बन्धी लेप्चा वाग्धाराहरू	१५६
तालिका सङ्ख्या- ४०	प्रकृतिसम्बन्धी नेपाली वाग्धारा	१५७
तालिका सङ्ख्या- ४१	प्रकृतिसम्बन्धी लेप्चा वाग्धारा	१५७
तालिका सङ्ख्या- ४२	पशुपक्षीसम्बन्धी नेपाली वाग्धारा	१५८
तालिका सङ्ख्या- ४३	पशुपक्षीसम्बन्धी लेप्चा वाग्धारा	१५९
तालिका सङ्ख्या- ४४	संस्कार वा संस्कृतिसम्बन्धी लेप्चा वाग्धारा	१५९
तालिका सङ्ख्या- ४५	संस्कार वा संस्कृतिसम्बन्धी नेपाली वाग्धारा	१६०
तालिका सङ्ख्या- ४६	संस्कार वा संस्कृतिसम्बन्धी नेपाली वाग्धारा	१६१
तालिका सङ्ख्या- ४७	पेसा तथा व्यवसायसम्बन्धी लेप्चा वाग्धारा	१६१