

গ্রন্থপঞ্জি

ক. আকর গ্রন্থ :

১. পাগল, শ্রীমৎ বিচরণ, শ্রীশ্রীগুরুচাঁদ মাহাত্ম্য, প্রথম প্রকাশ, আমতলী, বরিশাল, ১৩৫৩ বঙ্গাব্দ।
২. পাগল, শ্রীমৎ বিচরণ, শ্রীশ্রীহরিগুরুচাঁদ চরিত্র সুধা, আমতলী, বরিশাল, ১৩৫১ বঙ্গাব্দ।
৩. সরকার, কবিরসরাজ তারকচন্দ্র, শ্রীশ্রীমহাসংকীর্তন, পঞ্চদশ সংস্করণ, ঠাকুরনগর, ১৪১১ বঙ্গাব্দ, ২০০৫ সাল,
৪. সরকার, কবিরসরাজ তারকচন্দ্র, শ্রীশ্রীহরিলীলামৃত, শুভ প্রকাশ, মতুয়া মিশন, চতুর্থ সংস্করণ, গোপালগঞ্জ, শ্রীধাম ওড়াকান্দি, ১০ই চৈত্র, ১৪১৫ বঙ্গাব্দ।
৫. সরকার, শ্রীঅশ্বিনীকুমার, শ্রীশ্রীহরিসঙ্গীত, দ্বাবিংশতিতম সংস্করণ, বারুণী মহামেলা, ঠাকুরনগর, ১৪১৬ বঙ্গাব্দ, ২০১০,
৬. সাধু ঠাকুর, শ্রীগৌরাঙ্গ, শ্রীশ্রীহরিগুরুচাঁদ ভক্ত চরিত, প্রথম প্রকাশ, শুভ মহাবারুণী, শ্যামনগর, উত্তর চব্বিশ পরগণা, ১৪১৩ বঙ্গাব্দ,
৭. হালদার, আচার্য মহানন্দ, শ্রীশ্রীগুরুচাঁদ চরিত, তৃতীয় সংস্করণ, বীণাপাণি প্রেস, ঠাকুরনগর, ১৯৯৮।

খ. বাংলা সহায়ক গ্রন্থ :

১. কথিত, শ্রীম, শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ কথামৃত, পরিমার্জিত সংস্করণ, শুভম, ৭, শ্যামাচরণ, দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০০৭৩, ২০১১।
২. ঘোষ, বিনয়, বাংলার নবজাগৃতি, পরিবর্ধিত সংস্করণ, ওরিয়েন্ট ব্ল্যাক সোয়ান প্রাইভেট লিমিটেড, ১৭, চিত্তরঞ্জন এভিনিউ, কলকাতা-৭০০০৭২, ১৯৮০।
৩. ঘোষ, বিনয়, বাংলার সামাজিক ইতিহাসের ধারা, তৃতীয় প্রকাশ, প্রকাশ ভবন, ১৫, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, অক্টোবর, ২০০৯।
৪. চট্টোপাধ্যায়, সুনীতিকুমার, ভারত সংস্কৃতি, তৃতীয় পরিমার্জিত সংস্করণ, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, ১০, শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ১৪০০।

৫. চক্রবর্তী, বিপ্লব (সম্পাদক), শৈলী চিন্তাচর্চা, প্রথম প্রকাশ, রত্নাবলী, ১১-এ, ব্রজনাথ মিত্র লেন, কলকাতা-৭০০০০৯, ২০০৩।
৬. চক্রবর্তী, সুবোধ, ভারতের সাধক সাধিকা, প্রথম প্রকাশ, কামিনী প্রকাশালয়, ১১৫, অখিল মিস্ত্রী লেন, কলিকাতা-৭০০০০৯, ১৪০০ সন।
৭. চট্টোপাধ্যায়, সুনীতিকুমার, সংস্কৃতি শিল্প ইতিহাস, চতুর্থ প্রকাশ, জানুয়ারি, জিজ্ঞাসা পাবলিকেশন প্রাইভেট লিমিটেড, ১৩৩-এ, রামবিহারী অ্যাভিনিউ, কলকাতা-৭০০০২৯, ২০০৩।
৮. চৌধুরী, ড. দুলাল (সম্পাদক), বাংলার লোকসংস্কৃতির বিশ্বকোষ, প্রথম প্রকাশ, আকাদেমি অব ফোকলোর, কলকাতা-৭০০০৯৪, ২০০৪।
৯. ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ, রচনাবলী ১২ খণ্ড, মানুষের ধর্ম, জন্মশতবার্ষিক সংস্করণ, ২৫ বৈশাখ, ১৩৬৮।
১০. ত্রিপাঠী, অমলেশ, ইতালীর র্যনেশাঁস বাঙালির সংস্কৃতি, প্রথম সংস্করণ, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, ৪৫, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯, ১৯৯৪।
১১. দাস, বৃন্দাবন, শ্রীশ্রীচৈতন্য ভাগবত, কলিকাতা পুস্তকমেলা, দে'জ পাবলিশিং, ১৩, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, জানুয়ারি, ১৯৯৫।
১২. নীতিশ, বিশ্বাস ও হালদার, জগদীশ (সম্পাদক), শ্রীশ্রীহরিচাঁদ ঠাকুর স্বর্ণ সংকলন, বিজয় বুক স্টল, ৮৮ এম.জি. রোড।
১৩. প্রভুপাদ, কৃষ্ণ কৃপা শ্রীমূর্তি শ্রীল অভয় চরণার বিন্দ, ভক্তি বেদান্ত স্বামী, শ্রীমদ্ভগবদগীতা যথার্থ, অষ্টম সংস্করণ, ভক্তি বেদান্ত বুক ট্রাস্ট, মায়াপুর, কলিকাতা, ২০০০।
১৪. বসু, স্বপন, বাংলায় নবচেতনার ইতিহাস, তৃতীয় সংস্করণ, অক্টোবর, পুস্তকবিপণি, ২৭, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৭০০০০৯, ২০০০।
১৫. বন্দ্যোপাধ্যায়, ড. অসিতকুমার, বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, পরিবর্ধিত সংস্করণ, মডার্ন বুক এজেন্সী প্রাইভেট লিমিটেড, ১০ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ২০০৯-২০১০।
১৬. বন্দ্যোপাধ্যায়, অসিতকুমার, বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত, দ্বিতীয় খণ্ড, নতুন সংস্করণ, মডার্ন বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড, ১০, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩,

২০০৬-২০০৭।

১৭. বিরচিত, কৃত্তিবাস পণ্ডিত, সপ্তকাণ্ড, রামায়ণ, দ্বিতীয় প্রকাশ, প্রেসিডেন্সী লাইব্রেরী,
১৫, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলিকাতা-৭০০০৭৩, ১৩৯৪ বঙ্গাব্দ।
১৮. বিশ্বাস, ড. মণীন্দ্রনাথ, গুরুচাঁদের প্রত্যক্ষ শিক্ষা, প্রথম সংস্করণ, চাকদহ, নদীয়া, ২০১১।
১৯. বিশ্বাস, কবি শ্রীপ্রভাসেন্দু, পূর্ণব্রহ্ম শ্রীশ্রীহরি ঠাকুরের পাঁচালী, ওড়াকান্দি, গোপালগঞ্জ,
আষাঢ়, ১৩৭১ বঙ্গাব্দ।
২০. বিশ্বাস, ড. মণীন্দ্রনাথ, হরিচাঁদ ঠাকুর ও তাঁর ধর্ম ভাবনা, প্রথম সংস্করণ, হরিগুরুচাঁদ
মিশন, চাকদহ, নদীয়া, ২০১৬।
২১. বিশ্বাস, ড. মণীন্দ্রনাথ, মতুয়াগীতি, প্রথম প্রকাশ, চাকদহ, নদীয়া, ২০১৩।
২২. বিশ্বাস, ড. মণীন্দ্রনাথ, হরিচাঁদ তত্ত্বামৃত, প্রথম প্রকাশ, লালপুর, চাকদহ, নদীয়া, জানুয়ারি,
২০১১।
২৩. বৈরাগী, মনিমোহন, অনালোকিত অতীত ইতিহাসে ভারতীয় মূল নিবাসীরাও তাদের
ধর্ম ভাবনা, তৃতীয় প্রকাশ, ষাড়াগড়িয়া লেন, শান্তিপুর, নদীয়া, ১৩ই মার্চ, ২০১৪।
২৪. বৈরাগী, মনিমোহন, অনালোকিত ইতিহাসের উত্থান-পতনে কাশ্যপ মুনির বংশধর
'নমঃজাতি', প্রথম প্রকাশ, ষাড়াগড়িয়া লেন, শান্তিপুর, নদীয়া, ৮ই অক্টোবর বুধবার,
২০১৪।
২৫. বৈরাগী, মনিমোহন, অস্পৃশ্য ও অনগ্রসর জাতির মুক্তি আন্দোলনে হরিগুরুচাঁদ ঠাকুর
ও মতুয়াধর্ম, দ্বিতীয় প্রকাশ, ষাড়াগড়িয়া লেন, শান্তিপুর, নদীয়া, ১১ই মার্চ রবিবার,
২০১২।
২৬. বৈরাগী, মনিমোহন, এক অভিন্ন অবৈদিক সনাতানী দর্শন বৌদ্ধ ও মতুয়া দর্শন, তৃতীয়
প্রকাশ, ষাড়াগড়িয়া লেন, শান্তিপুর, নদীয়া, বুধবার, ১৭ এপ্রিল, ২০১৩।
২৭. বৈরাগী, মনিমোহন, বৌদ্ধ ও মতুয়া ধর্মের আলোয় অবৈদিক ধর্মীয় ও সামাজিক সংস্কৃতি,
দ্বিতীয় প্রকাশ, ষাড়াগড়িয়া লেন, শান্তিপুর, নদীয়া, বুধবার, ২৫ শে জুলাই ২০১২।
২৮. বিদ্যা বিনোদ, শ্রীকালিকেশোর, অনুবাদিত, শ্রীশ্রীব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, সম্পাদনা শ্রীনৃপেন্দ্র
কৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়, রাজেন্দ্র লাইব্রেরী, ১৩২ বিপ্লবী রাসবিহারী বসু রোড, ক্যানিং স্ট্রিট
(দ্বিতল), কলকাতা-৭০০০০১, রাজ সংস্করণ।

২৯. বন্দ্যোপাধ্যায়, দেবনাথ, সম্পাদিত কাশীদাসী মহাভারত (১ম ও ২য় খণ্ড), সাহিত্য সংসদ, ৩২ এ আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রোড, কলিকাতা-৭০০০০৯, ২০০৫।
৩০. ভক্তদাস, কবি সম্পাদিত, বৃহৎ সচিত্র বিষ্ণুপুরাণ, অক্ষয় লাইব্রেরী ৭৯/১ এ, মহাত্মা গান্ধী রোড, কলকাতা-৭০০০০৯, জুন, ২০০৯।
৩১. ভারতী, শ্রীচৈতন্য, মতুয়া দর্পণ, শ্রীশ্রীপূর্ণব্রহ্ম হরিচাঁদ ঠাকুর, সম্পাদক, শ্রীঅনিল বিশ্বাস, বেতাই, নদীয়া।
৩২. মিত্র, উপেন্দ্রচন্দ্র, শ্রীমদ্ভাগবত, দেশ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ১৪০৩।
৩৩. মহারাজ, আচার্য কেশবচন্দ্র (সম্পাদনা), হরিগুরুচাঁদ শান্তি মিশনের উদ্যোগে প্রথম বিশ্ব মতুয়া সম্মেলন উপলক্ষে স্মারক গ্রন্থ, ১০ই নভেম্বর, ২০১১, মতুয়া মহাসংঘ, শ্রীধাম ঠাকুরনগর।
৩৪. মোহান্ত, ড. নন্দদুলাল, মতুয়া আন্দোলন ও দলিত জাগরণ, প্রথম প্রকাশ, অন্তর্পূর্ণা প্রকাশনী, ৩৬, কলেজ রো, কলকাতা-৭০০০০৯, মার্চ, ২০০২।
৩৫. রায়, নীহাররঞ্জন, বাঙালির ইতিহাস, আদিপর্ব, সপ্তম সংস্করণ, দে'জ পাবলিশিং, ১৩, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ফাল্গুন, ১৪১৫।
৩৬. শাস্ত্রী, শিবনাথ, রামতনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ, দ্বিতীয় সংস্করণ, নিউ এজ পাবলিশার্স, প্রাইভেট লিমিটেড, ১২ বি, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ২০০৭।
৩৭. শ্রীনাভাজী রচিত, বৃহৎ শ্রীশ্রীভক্ত মালগ্রন্থ, বেণীমাধব শীলস্ লাইব্রেরী, ১৬৭ ওল্ড চিনাবাজার স্ট্রীট কলকাতা-৭০০০০৯, মে, ২০০৯।
৩৮. শাস্ত্রী, শিবনাথ, আত্মচরিত, প্রথম দে'জ সংস্করণ, দে'জ পাবলিশিং, ১৩, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, ২০০৩।
৩৯. সরকার, কবিরসরাজ তারকচন্দ্র, শ্রীশ্রীহরিলীলামৃত, নবম সংস্করণ, ঠাকুরনগর, উত্তর চব্বিশ পরগণা, ২০০৯।
৪০. সরকার, ড. সুধাংশুকুমার, উত্তরবঙ্গে নমঃশূদ্র সমাজ ও সংস্কৃতি, প্রথম প্রকাশ, এন.এল. পাবলিশার্স, পশ্চিমবঙ্গ, ১২ জানুয়ারি, ২০১৩।

৪১. সিকদার, রণজিৎকুমার (সম্পাদক), আশ্বেদকর রচনাবলী, দ্বিতীয় সংস্করণ, ষষ্ঠ খণ্ড, ঢালুয়া, দক্ষিণ চব্বিশ পরগণা, ১৯৯৬।
৪২. সুর, ড. অতুল, ভারতের নৃতাত্ত্বিক পরিচয়, তৃতীয় সংস্করণ, সাহিত্যলোক, ৫৭-এ, কারবালা ট্যাক্স লেন, কলকাতা-৭০০০০৬, নভেম্বর, ২০০৮।
৪৩. সুর, অতুল, ভারতের বিবাহের ইতিহাস, আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ, ১৩৮০।
৪৪. সেন, সুকুমার ভারতীয় আর্ষ সাহিত্যের ইতিহাস, দ্বিতীয় সংস্করণ, দে'জ পাবলিশিং, ১৩, বন্ধিম চ্যাটার্জি স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০৭৩, এপ্রিল, ২০০৪।
৪৫. হালদার, আচার্য মহানন্দ, শ্রীশ্রীশান্তিমায়ের পাঁচালী ও ব্রতকথা, দ্বিতীয় সংস্করণ, ওড়াকান্দি, গোপালগঞ্জ, ১৪১৭ বঙ্গাব্দ।
৪৬. হালদার, গোপাল, সংস্কৃতির রূপান্তর, দ্বিতীয় সংস্করণ, প্রজ্ঞা বিকাশ, ৯/৩, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট, কলকাতা-৭০০০০৯, ১৩৫১।

গ. বাংলা পত্র-পত্রিকা :

১. বারুই, শ্রীসন্তোষকুমার (সম্পাদক), মতুয়াদর্পণ, ২০০৫।
২. বিশ্বাস, নীতিশ (সম্পাদক), ঐক্যতান সংবাদ মতুয়া আন্দোলন সংখ্যা, ঐক্যতান, ডি. এল. ২৪৪/ডি, সন্টলেক, কলকাতা-৭০০০৯১, ২০১১।
৩. বিশ্বাস স্বপনকুমার (সম্পাদক), মতুয়া মহাসংঘ পত্রিকা, ৬২-তম সংখ্যা, ঠাকুরনগর, উত্তর চব্বিশ পরগণা, ২০০৯।
৪. বারুই, শ্রীসন্তোষকুমার (সম্পাদক), মতুয়াদর্পণ, ৪৩ সংখ্যা, ২০১০।
৫. মণ্ডল, প্রণব (সম্পাদনা), সারা ভারত মতুয়া মহাসংঘের মুখপত্র, মতুয়া মহাসংঘ পত্রিকা, ২০১৫, ঠাকুরবাড়ি, ঠাকুরনগর।
৬. সরকার, আচার্য কেশবরঞ্জন (সম্পাদক), শ্রীহরি যুগদিশা, যুগ্ম সংখ্যা (২০১২-২০১৩), বিশ্ব হরিগুরুচাঁদ মিশন।
৭. সরকার, মহারাজ কেশবরঞ্জন (সম্পাদক), বিশ যুগদিশা, বিংশতি সংখ্যা, ২০১১।

୪. ସରକାର, ଡ. ସୁଧାଂଶୁକୁମାର (ସମ୍ପାଦକ), ଚତୁର୍ଥବାର୍ତ୍ତା, ୨୦୧୩ ।
୫. ସରକାର, ଡ. ସୁଧାଂଶୁକୁମାର (ସମ୍ପାଦକ), ଚତୁର୍ଥବାର୍ତ୍ତା, ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ, ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂଖ୍ୟା, ୨୦୧୨ ।
୬. ସରକାର, ଡ. ସୁଧାଂଶୁକୁମାର (ସମ୍ପାଦକ), ଚତୁର୍ଥବାର୍ତ୍ତା, ୨୦୧୧ ।
୭. ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ପତ୍ରିକା, ମେ, ୧୭୭୬ ।
-