

সহায়ক গ্রন্থ :

- ১) সুদক্ষিণা ঘোষ — ‘মেয়েদের উনপন্যাসে মেয়েদের কথা ‘কাহাকে’ থেকে ‘সুবর্ণলতা’, ‘দে’জ পাবলিশিং, জানুয়ারি ২০০৮, মাঘ ১৪১৪
- ২) মল্লিকা সেনগুপ্ত — ‘দ্বীলিঙ্গ নির্মাণ’, আনন্দ পাবলিশার্স, তৃতীয় মুদ্রণ, জুলাই ২০০৮
- ৩) সম্পদনা — উমা মাজি মুখোপাধ্যায়, ‘বাংলা সাহিত্যে মহিলা কথাকার,’ দে’জ পাবলিশিং, প্রথম প্রকাশ, মার্চ ২০১২
- ৪) তপোধীর ভট্টাচার্য : ‘নারী চেতনা : মননে ও সাহিত্যে’, পুস্তক বিপণি, জানুয়ারি ২০০৭
- ৫) অমিত্র সূদন ভট্টাচার্য সম্পাদিত : ‘বিংশ শতাব্দীর নারী ঔপন্যাসিক’ — পূর্বা প্রকাশন, ৭ আগস্ট ২০০১
- ৬) অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য সম্পাদিত : ‘কুড়ি একুশ শতকের নারী ঔপন্যাসিক’ — আশাদীপ, প্রথম প্রকাশ — জানুয়ারি ২০১৪
- ৭) মল্লিকা সেনগুপ্ত : ‘পুরুষ নয় পুরুষতন্ত্র’, বিকাশ গ্রন্থ ভবন, বইমেলা ২০০২
- ৮) সুদক্ষিণা ঘোষ : ‘মেয়েদের কলম ঘরে বাইরে’, কারিগর, প্রথম প্রকাশ - বইমেলা ২০১৫
- ৯) অভিজিৎ সেন অনিন্দিতা ভাদুড়ী সংকলিত, ‘শৈলবালা ঘোষ জায়ার গল্প সংকলন’, ভূমিকা সৌরীন ভট্টাচার্য, দে’জ পাবলিশিং কলকাতা — ৭৩
- ১০) অজিত কুমার ঘোষ — ‘নাটক ও নাট্যকার’, দে’জ পাবলিশিং, প্রথম প্রকাশ, এপ্রিল ২০০২ বৈশাখ ১৪০৭
- ১১) সুকুমারী ভট্টাচার্য, ‘প্রাচীন ভারতে নারী ও সমাজ (Women and Society in Ancient India অনুবাদ)’ — এন.বি.এ. প্রথম প্রকাশ ২০০৬
- ১২) করুণাসিন্ধু দাস : ‘সংস্কৃত সাহিত্যের সমাজ তত্ত্ব ও অন্যান্য প্রসঙ্গ’, রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয় ১৯৯৯।
- ১৩) অজিত কুমার ঘোষ সম্পাদিত ‘রামমোহন রচনাবলী’, হর প্রকাশনী ১৯৭৩

- ১৪) যশোধরা বাগচী ও অনিন্দিতা ভাদুড়ীয়া সম্পাদিত, যশোধরা বাগচী, মুখবন্ধ, পশ্চিমবঙ্গ মহিলা কমিশন মানবী বিদ্যা কেন্দ্র, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় ২০০১
- ১৫) দেবকুমার বসু সম্পাদিত, 'বিদ্যাসাগর রচনাবলী' প্রথম খন্ড, মন্ডল বুক হাউস, ১৯৬৬
- ১৬) সরলা দেবী চৌধুরানী : 'জীবনের ঝরাপাতা', দে'জ পাবলিশিং ২০০৭
- ১৭) পূণ্যলতা চক্রবর্তী : 'একাল যখন শুরু হলো', দে'জ পাবলিশিং ও স্কুল অব উইমেনস্ স্টাডিজ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, ২০০৭
- ১৮) সুতপা ভট্টাচার্য। 'বাঙালি মেয়ের ভাবনামূলক গদ্য', সাহিত্য অকাডেমী, দিল্লী ১৯৯৯।
- ১৯) মণিকুম্ভলা সেন, 'সেদিনের কথা'। কলকাতা ১৯৮২ (দ্বিতীয় সংস্করণ, ২০০৩)
- ২০) চিত্র দেব, 'অস্তঃপুরের আত্মকথা', আনন্দ পাবলিশার্স ১৯৮৪
- ২১) বিনোদিনী দাসী, 'আমার কথা ও অন্যান্য রচনা', সুবর্ণরেখা ১৯৯৪
- ২২) সুমিতা চক্রবর্তী : 'আমার রবীন্দ্রনাথ, গ্রহণে বর্জনে', রত্নাবলী, প্রথম প্রকাশ ফাল্গুন ১৩১৬
- ২৩) অমিত্রসূদন ভট্টাচার্য, অপর্ণা ভট্টাচার্য সম্পাদিত 'ভাই ছোটবউ — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর স্ত্রীকে লেখা রবীন্দ্রনাথের চিঠি' — চতুর্থ সংস্করণ, কলকাতা বইমেলা ১৪১৭ ২৬ জানুয়ারি ২০১১
- ২৪) বার্ট্রান্ড রাসেল — শিক্ষা প্রসঙ্গ (on Education) ভাষান্তর শ্রী নারায়ণ চন্দ্র ঘোষ, মডেল পাবলিশিং হাউস - পঞ্চম সংস্করণ জানুয়ারি ১৯৯৭
- ২৫) মহাশ্বেতা দেবী : 'শ্রেষ্ঠ গল্প গ্রন্থনা' — অজয় গুপ্ত, দে'জ পাবলিশিং পুনর্মুদ্রণ — আগস্ট ২০১৩, শ্রাবণ ১৪২০
- ২৬) শ্রীনিরদচন্দ্র চৌধুরী - 'আত্মঘাতী বাঙালী : প্রথম খন্ড, আজি হতে শতবর্ষ আগে' — মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, পঞ্চদশ মুদ্রণ, জ্যৈষ্ঠ ১৪২০
- ২৭) নাজমা জেসমিন চৌধুরী : 'বাংলা উপন্যাস রাজনীতি' চিরায়ত প্রকাশন প্রাইভেট লিমিটেড, ফেব্রুয়ারি ১৯৮৩, মাঘ ১৩৮৯
- ২৮) শিশির কুমার দাশ : 'বাংলা ছোট গল্প ১৮৭৩-১৯২৩', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা ৭৩, ১ম প্রকাশ - অক্টোবর ১৯৬৩, পঞ্চম সংস্করণ - ডিসেম্বর ২০০৭, অগ্রহায়ণ ১৪১৪।

- ২৯) নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় : ‘সাহিত্যে ছোট গল্প’, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স প্রা. লি., ১০ শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম মুদ্রণ মিত্র ও ঘোষ সংস্করণ, শ্রাবণ ১৪০৫, তৃতীয় মুদ্রণ শ্রাবণ ১৪১২।
- ৩০) দেবীপদ ভট্টাচার্য : ‘উপন্যাসের কথা’, দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা -৭৩, প্রথম প্রকাশ-মে, ১৯৬১, দ্বিতীয় জি.এ.ই. সংস্করণ, অক্টোবর ১৯৮২
- ৩১) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : ‘গল্পগুচ্ছ’, পুনশ্চ, ৯ এ, নবীন কুডু লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম পুনশ্চ সংস্করণ, জানুয়ারি ২০০২, দ্বিতীয় সংস্করণ ফেব্রুয়ারি ২০০২
- ৩২) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর : ‘সাহিত্যের পথে’, বিশ্বভারতী গ্রন্থন বিভাগ, কলিকাতা, প্রথম প্রকাশ আশ্বিন ১৩৪৩, চতুর্থ সংস্করণ আশ্বিন ১৩৭৫, পুনর্মুদ্রণ- পৌষ ১৩৮৮, কার্তিক ১৩৯৪, মাঘ ১৪০০
- ৩৩) অপূর্ব কুমার রায় : ‘শৈলী বিজ্ঞান’, দে’জ পাবলিশিং, কলকাতা ৭৩, প্রথম প্রকাশ জানুয়ারি ১৯৮৯, প্রথম দে’জ সংস্করণ- অক্টোবর ২০০৬, আশ্বিন ১৪১৩
- ৩৪) সৌমিত্র বসু : ‘‘রক্তকরবী’ : ‘অন্যভাবনায়’’, রত্নাবলী, ১১ এ ব্রজেন্দ্রনাথ মিত্র লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ-কলকাতা বই মেলা, মাঘ ১৪০৬/জানুয়ারি ২০০০
- ৩৫) রবীন্দ্রনাথ রায় : ‘দ্বিজেন্দ্রলাল কবি ও নাট্যকার’, বাক্-সাহিত্য (প্রা.) লিমিটেড, ৩৩ কলেজ রো, কলকাতা-০৯, তৃতীয় মুদ্রণ - ভাদ্র ১৪০০।
- ৩৬) শ্রী আশুতোষ ভট্টাচার্য : ‘বাংলা মঙ্গলকাব্যের ইতিহাস’, পরিবর্ধিত অষ্টম সংস্করণ, এ মুখার্জি অ্যান্ড কোং প্রা. লি., ২, বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলেজ স্কোয়ার, কলকাতা-৭৩, অষ্টম সংস্করণ বইমেলা ১৯৯৮, পুনর্মুদ্রণ নভেম্বর ২০০০
- ৩৭) বীরেন্দ্র দত্ত : ‘বাংলা ছোট গল্প : প্রসঙ্গ ও প্রকরণ’, প্রথম খন্ড, পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-০৯, প্রথম প্রকাশ-আগস্ট ১৯৮৫, পঞ্চম সংস্করণ-জুলাই ২০০৪
- ৩৮) ব্রতীন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : ‘শিক্ষা, রবীন্দ্রনাথ ও অন্য কথা’, আনন্দ, প্রথম সংস্করণ, এপ্রিল ২০০৮
- ৩৯) ড. সুরভি বন্দ্যোপাধ্যায়, ‘গবেষণা : প্রকরণ ও পদ্ধতি’, দে’জ পাবলিশিং, ১৩ বঙ্কিম চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কলেজ স্কোয়ার, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ - শ্রাবণ ১৩৯৭, জুলাই ১৯৯০, তৃতীয় সংস্করণ - আষাঢ় ১৪১২, জুলাই ২০০৫
- ৪০) শ্রী সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায় : ‘সংস্কৃতি শিল্প ইতিহাস’, জিজ্ঞাসা, কলকাতা-২৯, প্রথম প্রকাশ

১৩ ডিসেম্বর ১৯৭৬, চতুর্থ প্রকাশ- জানুয়ারি ২০০৩

- ৪১) মৈত্রী দেবী : 'মংপুতে রবীন্দ্রনাথ', প্রাইমা পাবলিকেশনস, ৮৯ মহাত্মা গান্ধী রোড, কলকাতা - ০৭, প্রথম মুদ্রণ ১৯৪৩, ষষ্ঠদশ মুদ্রণ জানুয়ারি ২০১০
- ৪২) অরুণ কুমার মুখোপাধ্যায় : 'কালের প্রতিমা বাংলা উপন্যাসের পাঁচাত্তর বছর', প্রথম প্রকাশ, এপ্রিল ১৯৭৪, বৈশাখ ১৩৮১, তৃতীয় সংস্করণ - কলিকাতা পুস্তক মেলা জানুয়ারি ১৯৯৯, মাঘ ১৪০৫
- ৪৩) তপোব্রত ঘোষ : 'রবীন্দ্র ছোটগল্পের শিল্পরূপ', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা - ৭৩, প্রথম প্রকাশ, বৈশাখ ১৩৯৭, পরিমার্জিত প্রথম দে'জ সংস্করণ : বাইশে শ্রাবণ ১৪০৮, আগস্ট ২০০১
- ৪৪) দর্শন চৌধুরী : 'বাংলা থিয়েটারের ইতিহাস', পুস্তক বিপণি, ২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা - ০৯, প্রথম প্রকাশ জানুয়ারি ১৯৯৫, তৃতীয় পরিবর্ধিত ও পরিমার্জিত সংস্করণ, এপ্রিল ২০০৩।
- ৪৫) উজ্জ্বল কুমার মজুমদার সম্পাদিত, 'তারাক্ষর : দেশ কাল সাহিত্য', পুস্তক বিপণি, ২৭, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা - ০৯
- ৪৬) কেতকী কুশারী ডাইসন : 'তিসি ডোর বা জীবন আমাদের দিয়ে যে বাঁধন বাঁধিয়ে নেয়', আনন্দ, প্রথম সংস্করণ, নভেম্বর ২০০৮, তৃতীয় মুদ্রণ - ফেব্রুয়ারি ২০১৫
- ৪৭) অভিজিৎ সেন, অনিন্দিতা ভাদুড়ী সংকলিত 'স্বর্ণকুমারী দেবীর রচনা সংকলন', ভূমিকা সুদক্ষিণা ঘোষ, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা - ৭৩, স্কুল অব উইমেন্স স্টাডিজ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয় প্রথম প্রকাশ- সেপ্টেম্বর ২০০০, আশ্বিন ১৪০৭
- ৪৮) অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় : সংকলন, সম্পাদন, ভূমিকা, সুধাংশুশেখর মুখোপাধ্যায় : সংকলন, সম্পাদন সহায়তা - 'স্বর্ণকুমারী দেবীর উপন্যাস সমগ্র-১', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা - ৭৩, প্রথম প্রকাশ-এপ্রিল ২০০৯, বৈশাখ, ১৪১৬
- ৪৯) অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় : সংকলন, সম্পাদন, ভূমিকা, সুধাংশুশেখর মুখোপাধ্যায় : সংকলন, সম্পাদন সহায়তা - 'স্বর্ণকুমারী দেবীর উপন্যাস সমগ্র-২', দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা - ৭৩, প্রথম প্রকাশ-এপ্রিল ২০০৯, বৈশাখ, ১৪১৬
- ৫০) রোকেয়া রচনা সংগ্রহ : সম্পাদনা পরিষদ সভাপতি আবদুর রাউফ সদস্য সালেকা বেগম (বাংলাদেশ), ড. সুদক্ষিণা ঘোষ, সুনীল পাল, জি কুমারাপ্লা, ড. আমজাদ হোসেন, ড. মানস

জানা, সব্যসাচী চক্রবর্তী, বিশ্বকোষ পরিষদ, প্রথম প্রকাশ ২৩ অগ্রহায়ণ, ১৪০৮, ৯ ডিসেম্বর ২০০১, দ্বিতীয় সংবর্ধিত সংস্করণ ২২ অগ্রহায়ণ ১৪১৩, ৯ ডিসেম্বর ২০০৬।

- ৫১) নবনীতা দেবসেন : 'সীতা থেকে শুরু', আনন্দ, প্রথম সংস্করণ নভেম্বর, ১৯৯৬, ষষ্ঠ মুদ্রণ মে ২০১১
- ৫২) সরলাদেবী চৌধুরানী : 'জীবনের ঝরাপাতা', যোগেশচন্দ্র বাগল : সংযোজন, টীকা ও সম্পাদনা-সুতপা ভট্টাচার্য-নতুন সংস্করণের ভূমিকা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, স্কুল অব উইমেন্স স্টাডিজ, যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, কলকাতা ৩২।
- ৫৩) শুল্লা ঘোষাল : সংকলন ও সম্পাদনা - 'বঙ্গনারীর গল্প শতক, (১৩০০-১৩৭৪বঙ্গাব্দ)', ভূমিকা বাণী বসু, আনন্দ, প্রথম সংস্করণ, সেপ্টেম্বর ২০০৫, দ্বিতীয় মুদ্রণ এপ্রিল ২০০৭
- ৫৪) চিত্রা দেব : 'ঠাকুর বাড়ির অন্দরমহল' : আনন্দ, প্রথম সংস্করণ, ২৫ বৈশাখ ১৩৮৭, ষষ্ঠ মুদ্রণ ২০১৩
- ৫৫) গীতশ্রী বন্দানা সেনগুপ্ত : 'স্পন্দিত অন্তর্লোক আত্মচরিতে নারী প্রগতির ধারা', প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স, ৩৭-এ, কলেজ স্ট্রিট, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ - জানুয়ারি ১৯৯৯
- ৫৬) Kate Millet : 'Sexual Politics', New York 1970
- ৫৭) John Stuart Mill : 'Subjection of Women', London
- ৫৮) Virginia Woolf : 'A Room of ne's Own', London 1954
- ৫৯) Mary Wollstonecraft : 'Vindication of the Rights of Woman' (Vol.I), London 1976
- ৬০) Simone De Beauvoir, : 'The Second Sexd (Tr), H. M. Parshley, London 1988
- ৬১) Sandra Gilbert and Susan Guber : 'The Mad Woman in the Attic', 1st published as Yale Nota Bene Book in 2000