

सन्दर्भ सूची

नेपाली

- ☆ अधिकारी, रामलाल; नेपाली एकाङ्की यात्रा, साहित्य सञ्चयिका, दार्जिलिङ, सन् १९७७।
- ☆ अर्याल, पद्मा; मनबहादुर मुखियाको नाट्यशिल्प, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५८।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; साहित्य प्रकाश, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०४९।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; विचार र व्याख्या, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५०।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; दुःखान्त नाटकको सृजन परम्परा, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५५।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; नेपाली नाटक र नाटककार, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०६१।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; नेपाली नाटक तथा रङ्गमञ्च : उद्भव र विकास, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०५९।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; नेपाली नाटकको अध्ययन, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५६।
- ☆ उपाध्याय, केशवप्रसाद; समको दुःखान्त नाट्य-चेतना, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५२।
- ☆ कँडेल, घनश्याम; केही अन्वेषण केही विश्लेषण, भीमसेन थापा, काठमाडौं, वि. सं. २०४०।
- ☆ कुँवर, उत्तम; स्रष्टा र साहित्य, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५०।
- ☆ गैरे, ईश्वरीप्रसाद, आधुनिक नेपाली नाटक, न्यु हिरा बुक्स इन्टरप्राइजेज,

- काठमाडौं, वि. सं. २०५९।
- ☆ चामलिङ्ग, आ. वि. गुमानसिंह; एरिस्टोटल र उनको काव्य-शास्त्र, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०४०।
- ☆ जोशी, कुमार बहादुर; विकीर्ण चिन्तन, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५४।
- ☆ जोशी, कुमार बहादुर; केही कृति र कृतिकार, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५४।
- ☆ जोशी, रत्नध्वज; नेपाली नाटकको इतिहास, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०३७।
- ☆ ढुङ्गेल, दुर्गाप्रसाद दाहाल; नेपाली नाटक, एकाङ्की र निबन्ध, एम. के. पब्लिसर्स, काठमाडौं, वि. सं. २०६१।
- ☆ थापा, मोहन हिमांशु; साहित्य परिचय, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०३६।
- ☆ दाहाल, दुर्गाप्रसाद; नेपाली नाटक, निबन्ध, भाषा-साहित्य र इतिहास, के. पी. पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०५७।
- ☆ दाहाल, मोहन पी.; आधुनिक नेपाली उपन्यास, दार्जिलिङ्ग ग्रन्थकार सहकारी समिति, दार्जिलिङ्ग, सन् १९९३।
- ☆ नकर्नी, नन्दमाया; नेपाली नाटकमा नारी समस्या, रत्न पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०६३।
- ☆ नेपाल, घनश्याम; नेपाली साहित्यको परिचयात्मक इतिहास, जनपक्ष प्रकाशन, सिक्किम, सन् १९९४।
- ☆ न्यौपाने, टङ्कप्रसाद; साहित्यको रूपरेखा, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०४९।
- ☆ प्रधान, कृष्णचन्द्र सिंह; नेपाली उपन्यास र उपन्यासकार, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०४३।
- ☆ प्रधान, चैतन्य प्रकाश, विजय मल्लको नाट्यकारितामा भूत-प्रेतको प्रयोग, रिनु

- प्रधान, कुलेश्वर, काठमाडौं, वि. सं. २०६२।
- ☆ प्रधान, हृदयचन्द्रसिंह; केही नेपाली नाटक, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०३६।
- ☆ प्रधान, शिव (सम्पा.); वृहद् समालोचना, गान्तोक प्रकाशन, सिक्किम, सन् १९८९।
- ☆ प्राध्यापक, अनुभवी (सम्पा.); सरल नेपाली शब्दकोश, रत्न पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०४५।
- ☆ पोखरेल, रामचन्द्र; नेपाली नाटक : सिद्धान्त र समीक्षा, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०६२।
- ☆ पोखरेल, भानुभक्त; सिद्धान्त र साहित्य, श्याम पुस्तक भण्डार, विराटनगर, वि. सं. २०४०।
- ☆ पौड्याल, कृष्णविलास; नेपाली नाटक र नाटककार, नवीन प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५९।
- ☆ बन्धु, चूडामणि; अनुसन्धान प्रबन्धको रूप र शैली, पाठ्यक्रम विकास केन्द्र, त्रि. वि. वि., काठमाडौं, वि. सं. २०३४।
- ☆ बन्धु, चूडामणि; अनुसन्धान तथा प्रतिवेदन लेखन, रत्न पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०६५।
- ☆ बन्धु, चूडामणि (सम्पा.); साझा एकाङ्की, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५२।
- ☆ वराल, ऋषिराज; प्रगतिवाद, हाम्रो साहित्य सदन, विराटनगर, वि. सं. २०४९।
- ☆ वराल, ऋषिराज; मार्क्सवाद र उत्तराधुनिकतावाद, विराटनगर, वि. सं. २०५२।
- ☆ भण्डारी, कृष्णप्रसाद; फ्रायड र मनोविज्ञान, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५२।
- ☆ भण्डारी, कृष्णप्रसाद; सामाजिक अनुसन्धान पद्धतिको परिचय, राजेस प्रकाशन, वाराणसी, वि. सं. २०५८।
- ☆ भट्टराई, घट्टराज; भीमनिधि तिवारी : व्यक्ति र कृति, साझा प्रकाशन, काठमाडौं,

- ☆ मल्ल, विजय; नाटक : एक चर्चा, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०३६।
- ☆ मल्ल, विजय; भिन्ने घडी, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०४०।
- ☆ मल्ल, विजय; दोभान, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०३४।
- ☆ मल्ल, विजय; सात एकाइकी, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०२८।
- ☆ मल्ल, विजय; सृष्टि रोचिस्ट्रोन, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०४८।
- ☆ मल्ल, विजय; भूतैभूतको यथार्थ, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०४१।
- ☆ मल्ल, विजय; स्मृतिको पखालिभित्र, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०४०।
- ☆ मल्ल, विजय; पत्थरको कथा, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५८।
- २०५५।
- ☆ मल्ल, विजय; बहिला कालीको सपना, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं.
- ☆ मल्ल, विजय; जिउंदो लाम्, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०३२।
- २०५४।
- ☆ मल्ल, विजय; कोही किन बबल होस्, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं.
- वि. सं. २०५७।
- ☆ मल्ल, अशेष (सम्पा.); समकालीन नेपाली नाटक, साझा प्रकाशन, काठमाडौं,
- वि. सं. २०५४।
- ☆ भट्टराई, जयदेव; साहित्यकार परिचय र अभिव्यक्ति, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं,
- वि. सं. २०२३।
- ☆ भट्टराई, शरदचन्द्र; नाटक एकाइकी विचरण, एड्केसनल इन्टरप्राइजेज, काठमाडौं,
- २०५४।
- ☆ भट्टराई, टिका; अर्जुनस्थान पछति, श्याम पुस्तक भण्डार, विराटनगर, वि. सं.
- वि. सं. २०३९।
- ☆ भट्टराई, गोविन्दप्रसाद (अर्जु.); भरतको नाट्यशास्त्र, नं. रा. प्र. प्र., काठमाडौं,
- काठमाडौं, वि. सं. २०५१।
- ☆ भट्टराई, वट्टराज; प्रतिभू-प्रतिभा र नेपाली साहित्य, एकता बुक्स डिस्ट्रिब्युटर्स,
- वि. सं. २०५०।

- ☆ मल्ल, विजय; एक बाटो अनेक मोड़, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०२६।
- ☆ मल्ल, विजय; परेवा र कैदी, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५०।
- ☆ मल्ल, विजय; मान्छेको नाच र अन्य कथा, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५५।
- ☆ मल्ल, विजय; अनुराधा, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०४९।
- ☆ मल्ल, विजय; कुमारी शोभा, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०३९।
- ☆ मल्ल, विजय; श्रीमती शारदा, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५६।
- ☆ मल्ल, विजय; विजय मल्लका कविता संग्रह, शारदा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०३६।
- ☆ राई, इन्द्रबहादुर; नेपाली उपन्यासका आधारहरू, नेपाली साहित्य परिषद्, दार्जिलिङ, सन् १९७४।
- ☆ राई, इन्द्रबहादुर; दार्जिलिङमा नेपाली नाटकको अर्धशताब्दी, साझा पुस्तक पसल, दार्जिलिङ, सन् १९८४।
- ☆ लुङ्गटेल, खगेन्द्रप्रसाद; नेपाली नाट्य समालोचना, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५७।
- ☆ शर्मा, ताना; नेपाली साहित्यको इतिहास, नवीन प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५३।
- ☆ शर्मा, गोपीकृष्ण; अबलोकन र विवेचन, रत्न पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०४४।
- ☆ शर्मा, शान्तिराज; नेपाली साहित्य इतिहासको रूपरेखा : उत्तर आधुनिक प्रस्तुति, नेपाली साहित्य प्रचार समिति, सिलगढी, सन् १९९८।
- ☆ शर्मा, मोहनराज र खगेन्द्रप्रसाद लुङ्गटेल; पूर्वीय र पाश्चात्य साहित्य सिद्धान्त, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०६३।
- ☆ शर्मा, मोहनराज र खगेन्द्रप्रसाद लुङ्गटेल; शोध विधि, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५५।

- ☆ शिवकोटी, रमा; उपन्यास सिद्धान्त र विजय मल्लको उपन्यासकारिता, भृकुटी एकाडेमिक पब्लिकेसन्स, काठमाडौं, वि. सं. २०६२।
- ☆ शिवकोटी, गोपाल र तिलक चवलागाई; अनुसन्धान पद्धतिको परिचय, पाठ्यपुस्तक पसल, काठमाडौं, वि. सं. २०५५।
- ☆ श्रेष्ठ, दयाराम र मोहनराज शर्मा; नेपाली साहित्यको सङ्क्षिप्त इतिहास, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५६।
- ☆ सुबेदी, राजेन्द्र; नेपाली उपन्यास परम्परा र प्रवृत्ति, भूमिका प्रकाशन, वाराणसी, वि. सं. २०५७।
- ☆ सुन्दास, लक्खीदेवी; समय र समीक्षा, सुन्दास परिवार, दार्जिलिङ, सन् २००८।
- ☆ सिग्देल सोमनाथ; साहित्य प्रदीप, पुस्तक संसार, काठमाडौं, वि. सं. २०५८।
- ☆ त्रिपाठी, बासुदेव; विचरण, भानु प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०२८।
- ☆ त्रिभुवन विश्वविद्यालय, फरम्याट फर थेसिस, काठमाडौं।
- ☆ ज्वाली, भगवानचन्द्र; असामान्य मनोविज्ञान परिचय, विद्यार्थी पुस्तक भण्डार, काठमाडौं, वि. सं. २०६३।

हिन्दी

- ☆ ओझा, मन्धाता; हिन्दी समस्या नाटक, नेशनल पब्लिसिङ हाउस, दिल्ली, सन् १९६८।
- ☆ गुप्त, शान्तिस्वरूप; पाश्चात्य काव्य शास्त्र के सिद्धान्त, अशोक प्रकाशन, दिल्ली, सन् १९९७।
- ☆ चतुर्वेदी, सीताराम; समीक्षा शास्त्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, सन् १९५४।
- ☆ चातक, गोविन्द; नाटककी साहित्यिक संरचना, तक्षशिला प्रकाशन, सन् १९९४।
- ☆ धनञ्जय; दशरूपकम्, चौखम्बा विद्या भवन, बम्बई, सन् १९१९।
- ☆ नगेन्द्र (अनु.); अरस्तूका काव्य शास्त्र, भारतीय भण्डार, इलाहराबाद, सं.

२०३१।

- ☆ भट्ट, राजनक श्री महीम; व्यक्ति विवेक, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी, सन् १९६४।
- ☆ भाटी, कर्णसिंह; समस्या नाटककार लक्ष्मीनारायण मिश्र, तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली, सन् १९८०।
- ☆ मल्लिक, शान्ति; नाट्य सिद्धान्त विवेचना, ज्ञान भारती, दिल्ली, सन् १९९३।
- ☆ विश्वनाथ; साहित्य दर्पण, निर्णय और सागर प्रेस, बम्बई, सन् १९१०।
- ☆ वर्मा, धीरेन्द्र (सम्पा.); हिन्दी साहित्यकोश, ज्ञान मण्डल, वाराणसी, वि. सं. २०२०।
- ☆ हरिश्चन्द्र, भारतेन्दु; भारतेन्दु नाटकवली, वाराणसी, सन् १९६६।

अङ्ग्रेजी

- ☆ अब्राहम्स, एन. एच.; ए ग्लोसरी अफ लिटरेरी टर्म्स, प्रिज्म बुक्स, सन् १९९३।
- ☆ इन्साइक्लोपिडिया अमेरिकाना, अमेरिकाना कम्पोरेसन, दिल्ली, सन् १९६९।
- ☆ इन्साइक्लोपिडिया इन्टरनेसनल, लेक्सिकन पब्लिकेसन, सन् १९१८।
- ☆ इर्मिश्चर, डब्ल्यु, एफ.; नेचर अफ लिटरेचर, न्युयार्क, सन् १९७५।
- ☆ एजलिन, मार्टिन; एन एनाटोमी अफ ड्रामा, प्रिज्म बुक्स, सन् १९३७।
- ☆ कोठारी, सी. आर.; रिसर्च मेथडोलोजी, विश्व प्रकाशन, न्यु दिल्ली, सन् १९९८।
- ☆ निकोल एलाइड; द थ्योरी अफ ड्रामा, दोआया हाउस, दिल्ली, सन् १९६०।
- ☆ पिकक, रोनाल्ड; द आर्ट अफ ड्रामा, राउटलेज, लण्डन, सन् १९६०।
- ☆ प्रिस्टले, जे. भी.; द आर्ट अफ ड्रामाटिस्ट, हिलामेन, लण्डन, सन् १९५७।
- ☆ फ्रायड, सिगमन्ड; ए जेनलर इन्ट्रोडक्सन टु साइकोएनालिसिस, जर्मन, सन् १९८२।
- ☆ इस्टर्न, अल्फ्रेड; सार्त्र : हिज फिलोसफी एन्ड इक्विस्टेन्सियल एनालिसिस, भिजन प्रेस, लण्डन, सन् १९६८।
- ☆ हडसन. डब्ल्यु. एच.; एन इन्ट्रोडक्सन टु द स्टडी अफ लिटरेचर, कल्याणी

पब्लिसर्स, न्यु दिल्ली, सन् १९९४।

- ☆ सुबेदी, अभि; नेपाली थिएटर एज आई सी इट, गुरुकुल, काठमाडौं, सन् २००६।

अप्रकाशित शोधपत्र

- ☆ घर्ती, दुर्गाबहादुर; अनुराधा उपन्यासको कृतिपरक अध्ययन, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, वि. सं. २०४६।
- ☆ दुवाल, हरिराम; विजय मल्लको कवित्वको विश्लेषण र मूल्याङ्कन, शोध पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, काठमाडौं, वि. सं. २०५६।
- ☆ नेपाल, गोविन्दप्रसाद; विजय मल्लको नाट्यकारिताको विश्लेषण र मूल्याङ्कन, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, काठमाडौं, वि. सं. २०३७।
- ☆ प्रधान, चैतन्य प्रकाश; एकाङ्कीकार विजय मल्ल, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, वि. सं. २०४६।
- ☆ लोहनी, पुष्करप्रसाद; नाटककार रिमाल र विजय मल्ल, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, वि. सं. २०२४।
- ☆ वैश्व नागेश्वर साहब; जिउँदो लास-को कृतिपरक अध्ययन, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, वि. सं. २०५५।
- ☆ सापकोटा, पीताम्बर; कुमारी शोभा उपन्यासको कृतिपरक अध्ययन, शोध-पत्र, त्रिभुवन विश्वविद्यालय, वि. सं. २०६२।

पत्र-पत्रिका

- ☆ अधिकारी, अच्युतरमन (सम्पा.), उन्नयन, उन्नयन प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५४।
- ☆ ईश्वरवल्लभ (सम्पा.), प्रज्ञा, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५१।
- ☆ कँडेल घनश्याम (सम्पा.), रश्मि, रश्मि प्रकाशन काठमाडौं, वि. सं. २०३२।

- ☆ पराजुली, गोपाल (सम्पा.); गरिमा, साझा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५७।
- ☆ मल्ल, ऋद्धिबहादुर(सम्पा.); शारदा, शारदा प्रकाशन, काठमाडौं, वि. सं. २०५५।
- ☆ रेग्मी सनत (सम्पा.), समकालीन साहित्य, ने. रा. प्र. प्र., काठमाडौं, वि. सं. २०५१।
- ☆ पाण्डे बालमुकुन्द देव र उत्तम कुँवर; रूपरेखा, काठमाडौं, वि. सं. २०२०।
-

