

परिशिष्ट

विजय मल्लको सङ्क्षिप्त परिचय

१. नाम —

प्रचलित नाम : विजय मल्ल

नवारनको नाम : विजय बहादुर मल्ल

२. जन्म —

स्थान : ओम बहाल (पुरानो दफ्तर), काठमाडौं, नेपाल

तिथि : तृतीया तिथि, आषाढ, १० गते, शुक्ल पक्ष, वि. सं. १९८२

३. माता-पिता—

पिता : स्व. ऋद्धिबहादुर मल्ल

माता : स्व. आनन्द कुमारी

४. शिक्षा —

वि. सं. १९८९ दरबार हाई स्कूल, काठमाडौं

वि. सं. १९९७ हाई स्कूल सरह, वाराणसी

वि. सं. १९९९ त्रिचन्द्र कलेज काठमाडौं, आई. एस्सी. उत्तीर्ण

६. विवाह—

वि. सं. १९९९ - १७ वर्षको उमेरमा ठमेल निवासी डा. बजीरमान प्रधानको
१३ वर्षकी छोरी श्यामासँग

७. सन्तान — ९ जना छोरी

(१) नलिनी मास्के, (२) रीताराज भण्डारी, (३) नीना ख्वाउँजु,

(४) डा. उमा श्रेष्ठ, (५) रोमा कंसाकार, (६) सिर्जना बटाजू,

(७) अर्चना श्रेष्ठ, (८) बन्दना श्रेष्ठ (आठजना जीवित),

(९) शीला मल्ल (अल्पायुमै मृत)

८. पेसा र संलग्नता -

- जोर गणेश प्रेस प्रा. लि. का सञ्चालक सदस्य
- वि. सं. २००८, सचिव - नेपाल लेखक सङ्घ
- वि. सं. २०१५, सम्पादक - नेपाल पुकार
- वि. सं. २०२०, भारतीय साहित्य सम्मेलनमा नेपाली प्रतिनिधि
- वि. सं. २०२२, उपाध्यक्ष - नेपाली साहित्य संस्थान
- वि. सं. २०२३, सदस्य - प्रेस काउन्सिल
- वि. सं. २०२३, सचिव - अखिल नेपाल साहित्य सम्मेलन आयोजक समिति
- वि. सं. २०२५, सदस्य - सोभियत सांस्कृतिक प्रतिनिधि मण्डल
- वि. सं. २०२६, सह-सदस्य - नेपाल राजकीय प्रतिनिधि मण्डल
- वि. सं. २०३१, सदस्य - नेपाल राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान
- वि. सं. २०३६, सदस्य-सचिव - नेपाल राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान
- वि. सं. २०४५, आजीवन सदस्य - नेपाल राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान
- वि. सं. २०४६, उपकुलपति - नेपाली राजकीय प्रज्ञा प्रतिष्ठान

९. सम्मान/पुरस्कार -

- वि. सं. २०२२, गोरखा दक्षिण बाहु चौथो
- वि. सं. २०२७, साझा पुरस्कार
- वि. सं. २०४१, गोरखा दक्षिण बाहु दोस्रो
- वि. सं. २०४९, गंकी वसुन्धरा पुरस्कार
- वि. सं. २०५३, भूपालमानसिंह कार्की पुरस्कार
- वि. सं. २०५६, बेदनिधि पुरस्कार

१०. मृत्यु-

वि. सं. २०५६, श्रावण ८ गते (७४ वर्ष), मधुमेह रोगबाट, काठमाडौं, नेपाल।

प्रकाशित कृतिहरू

नाटक—

पूर्णाङ्की

१. कोही किन बर्बाद होस् (वि. सं. २०१३)
२. जिउँदो लास (वि. सं. २०१७)
३. बहुला काजीको सपना (वि. सं. २०२८)
(उक्त पूर्णाङ्कीसँग ७ वटा एकाङ्की सङ्कलित)
४. भोलि के हुन्छ? (वि. सं. २०२८, पत्थरको कथा एकाङ्की सङ्ग्रहभित्र सङ्कलित)
५. स्मृतिको पख्रालभित्र (वि. सं. २०४०)
६. मानिस र मख्रुण्डो (वि. सं. २०४०, स्मृतिको पख्रालभित्र-सँग सङ्कलित)
७. भूलैभूलको यथार्थ (वि. सं. २०४१)
८. पहाड चिच्याइरहेछ (वि. सं. २०४१, भूलैभूलको यथार्थसँग सङ्कलित)
९. माधुरी (वि. सं. २०४८, सृष्टि रोकिँदैँन एकाङ्की सङ्ग्रहभित्र सङ्कलित)

एकाङ्की सङ्ग्रह —

१. बहुला काजीको सपना (वि. सं. २०२८, पूर्णाङ्कीसँगै अरु एकाङ्कीहरू)
२. पत्थरको कथा (वि. सं. २०२८, पूर्णाङ्कीसँगै अरु एकाङ्कीहरू)
३. सात एकाङ्की (वि. सं. २०२८)
४. दोभान (वि. सं. २०३४)
५. भित्ते घडी (वि. सं. २०४०)

कथा सङ्ग्रह —

१. एक बाटो अनेक मोड (वि. सं. २०२६)
२. परेवा र कैदी (वि. सं. २०३४)
३. मान्छेको नाच र अन्य कथा (वि. सं. २०५५)

उपन्यास -

१. अनुराधा (वि. सं. २०१८)
२. कुमारी शोभा (वि. सं. २०३९)
३. श्रीमती शारदा (वि. सं. २०५६, समकालीन साहित्य, पूर्णाङ्क ३६ मा प्रकाशित,
सम्पादक सनत रेग्मी)

कविता सङ्ग्रह -

१. विजय मल्लिका कविता संग्रह (वि. सं. २०१६)

समीक्षा / समालोचना -

१. नाटक : एक चर्चा (वि. सं. २०३६)

चलचित्र पट कथा -

१. जुनी
२. कुमारी
३. बदलिँदो आकाश
४. पच्चीस वसन्त

निबन्ध तथा अन्तर्वार्ता -

रश्मि, उन्नयन, शारदा, मधुपर्क, रूपरेखा आदिमा प्रकाशित ।