सन्दर्भ ग्रन्थ विवरण

१. पुस्तक

(क) नेपाली :

१) अधिकारी, रामलाल, **नेपाली एकाङ्की यात्रा**; दार्जिलिङः नेपाली साहित्य सञ्चयिका; सन् १९७७

२) अधिकारी, रामलाल, **नेपाली निबन्ध यात्रा**; दार्जिलिङः नेपाली साहित्य सञ्चयिका; सन् १९७५

३) अर्याल, भैरव (सम्पा०), **साझा निबन्ध**; काठमाडौंः साझा प्रकाशन; सं० २०२५

४) आ० दी०, राममणि, **पुराना सम्झना**; काठमाडौंः शान्तिनिकेतन पुस्तकालय; वि० सं० २०२९

५) उपाध्याय, भीमकान्त, **सरसर्ती पढ़दा**; गौहाटीः नयाँ घुम्ती प्रकाशन; १९८३

६) उपाध्याय, भीमकान्त, **आँखीझ्यालबाट हेर्दा**; सिलगढ़ीः नेपाली लेखक सहकारी समिति; सन् १९९४

७) उपाध्याय रेग्मी, चूडामणि, **नेपाली भाषाको उत्पत्ति** (चौ० सं०); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०४७.

८) कुँवर, उत्तम, **स्रष्टा र साहित्य**; काठमाडौंः रूपायन प्रेस; वि० सं० २०२३

९) गौतम, देवी प्रसाद, **नेपाली भाषा परिचय**; काठमाडौं : साझा प्रकाशन; वि० सं० २०४९

१०) चापागाई, नरेन्द्र (सम्पा०) **पूर्वाञ्चल समालोचना सङ्ग्रह**; विराटनगरः पूर्वाञ्चल साहित्य प्रतिष्ठान; सन् १९९४

११) चम्लिङ, गुमानसिंह, **मौलो**; दार्जिलिङः श्याम प्रकाशन; सन् १९७८

१२) छेत्री, डा० जगत, **नेपाली साहित्य सम्मेलनलाई सूधपाको योगदान**; दार्जिलिङः श्याम प्रकाशन; सन् १९९३

१३) छेत्री, पदम, **तुराका नेपालीहरू**; तुराः प्रदीप छेत्री; सन् १९९३

१४) जैसी, श्यामराज, **असममा नेपालीहरूको ऐतिहासिक पृष्ठभूमि**; डिगबोईः बोधकुमारी स्मृति प्रकाशन; १९९०

१५) ज्ञवाली, सूर्यविक्रम (सम्पा०), **रामायण**; दार्जिलिङः नेपाली साहित्य सम्मेलन; १९३३

१६) तिम्सिना, डिल्लीराम, **हाम्रो साहित्य र साहित्यकार**, फिदिमः प्रेमजनक पुस्तकालय, १९६१

१७) ———— **भाषा र साहित्य** (दो० सं०); गान्तोकः जनपक्ष प्रकाशन; सन् १९९०

१८) त्रिपाठी, वासुदेव, **विचरण**; काठमाडौंः भानु प्रकाशन; वि० सं० २०२८

१९) ———— **लेखनाथ पौड्यालको कवित्वको विश्लेषण र मूल्याङ्कन,** काठमाडौंः पाठ्यक्रम विकास केन्द्र, त्रि० वि० वि० सन् १९१७

२०) ———— **नेपाली कविता** (भाग २), काठमाडौंः साझा प्रकाशन, वि० सं० २०४८

२१) ——— (प्र० सम्पा०), **नेपाली कविता** (भाग ४); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०५३

२२) दाहाल, मोहन पी०, **आधुनिक नेपाली उपन्यास**, दार्जिलिङ : दार्जिलिङ ग्रन्थकार सहकारी समिति, १९९३

२३) दीक्षित, कमल, **यस्तो पनि** (दो० सं०); ललितपुरः जगदम्बा प्रकाशन; सं० २०२६

२४) दीक्षित, कमल, **कालो अक्षर** (दो० सं०); काठमाडौं : साझा प्रकाशन; वि० सं० २०२८

२५) दुनेल, मन्सिनर जुलिस, **पुरानु अनी नया सासतरको कथा**; पेदोङः क्याथोलिक मिस्सीओन; १८९९

२६) देवकोटा, लक्ष्मीप्रसाद, **लक्ष्मी निबन्ध सङ्ग्रह** (ते० सं०); काठमाडौं : साझा प्रकाशन; वि० सं० २०३९

२७) नामदुङ, जीवन, **पर्यवेक्षण**; दार्जिलिङ : श्याम ब्रदर्श प्रकाशन; १९९२

२८) ———— **नेपाली साहित्यका भौंप्वालहरू**; डुवर्सः सामसिङ उच्च विद्यालय; १९७८

२९) नेपाल, घनश्याम, **नेपाली साहित्यको परिचयात्मक इतिहास**; (दो० सं०) गान्तोकः जनपक्ष प्रकाशन; सन् १९९४

३०) ———— निबन्ध नन्दन (दो० सं०); गान्तोकः जनपक्ष प्रकाशन; सन् १९९४

३१) नेपाल, पूर्णप्रकाश, **राजा गगनीराजको यात्रा**; काठमाडौंः नेपाल रिसर्च एसोसिएटस्; वि० सं० २०३९

३२) ———— **नेपाली भाषाको ऐतिहासिक मीमांसा**; काठमाडौं : एकता बुक्स डिस्टिब्युटर्स; वि० सं० २०५३

३३) पराजुली, कृष्णप्रसाद, पन्ध्र तारा र नेपाली साहित्य (आ० सं०); काठमाडौं : साझा प्रकाशन; वि० सं० २०५२

३४) पारिजात, **पारिजातका संस्मरणहरू**; काठमाडौंः पारिजात गुठी; वि० सं० २०५१

३५) पोखरेल, बालकृष्ण, **नेपाली भाषा र साहित्य** (ते० सं०); काठमाडौंः रत्न पुस्तक भण्डार; वि० सं० २०३२

३६) ———— **एक मन सात चिन्तन** (दो० सं०); काठमाडौंः रत्न पुस्तक भण्डार; वि० सं० २०३३

३७) ———— **राष्ट्रभाषा** (पाँ० सं०); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०४०

३८) ———— **पाँच सय वर्ष** (चौ० सं०); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०५०

३९) प्रधान एनोसदास (सम्पा०), **सङ्गति**; दार्जिलिङः जुलाई १९८५

४०) प्रधान, कुमार, **पहिलो प्रहर**; दार्जिलिङः श्याम प्रकाशन; सन् १९८१

४१) प्रधान, कृष्णचन्द्रसिंह (सम्पा०), **साझा समालोचना**; काठमाडौंः साझा प्रकाशन; १९६८

४२) प्रधान, नगेन्द्रमणि, **डा० पारसमणिको जीवनयात्रा**; दार्जिलिङः डा० पारसमणि प्रकाशन; सन् १९९१

४३) प्रधान, पारसमणि, **विलायत यात्रा** (दो० सं०); कालिम्पोङः सन् १९१९

४४) ———— **सुन्दर-कुमार**; कालिम्पोङः लक्ष्मण क्षत्री, सन् १९२०

४५) ———— **बुद्धचरित्र नाटक**; दार्जिलिङ बुद्धिष्ट एसोसिएसन्, सन् १९२५

४६) ———— **नेपाली व्याकरण** (ते० सं०); कलकत्ताः म्याकमिलन कम्पनी लिमिटेड, सन् १९३७

४७) ———— **सम्राट्र छैटौँ जार्ज**; दार्जिलिङः नेपाली साहित्य सम्मेलन, सन् १९३७

४८) प्रधान, पारसमणि,(सम्पा०), **कथा-भारती** (जेठो भाग); दार्जिलिङ : सन् १९५३

४९) _____ **नेपाली व्याकरण-भारती**; दार्जिलिङः पी० एम० प्रधान एण्ड सन्स्; सन् १९५४

५०) _____ **नयाँ नेपाली इतिहास**, दोस्रो भाग (पाँ० सं०); दार्जिलिङः पी० एम० प्रधान एण्ड सन्स्; सन् १९५४

५१) _____ **बटुल-बाटुल**; दार्जिलिङः पी० एम० प्रधान एण्ड सन्स्; सन् १९५७

५२) _____ **आफ्नोबारे** (१); ललितपुरः जगंदम्बा प्रकाशन; सन् १९६१

५३) _____ **नेपाली साहित्य**; दोस्रो भाग (चौ० सं०), म्याकमिलन कम्पनी लिमिटेड; कलकत्ता : सन् १९६५

५४) _____ **पाँच पौरखी पुरुषरत्न**; कालिम्पोङः भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; सन् १९६९

५५) _____ **टिपन-टापन**, कालिम्पोङ : भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन, १९६९

५६) _____ **नेपाली साहित्यको साउँ अक्षर**; कालिम्पोङ : भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; सन् १९६९

५७) _____ **नेपाली सजिलो साहित्यः** पहिलो भाग (सा०सं०); कलकत्ताः म्याकमिलन कम्पनी लिमिटेड; सन् १९७०

५८) _____ **भाषा-प्रवेश नेपाली व्याकरण**; कालिम्पोङः भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; १९७०

५९) _____ **जपमाला**; कालिम्पोङः भाग्यमणि प्रकाशन, सन् १९७२

६०) _____ **नेपाली भाषाको उत्पत्ति र विकास** (दो०-सं०); कालिम्पोङ :

पी० एम० प्रधान एण्ड सन्स्; १९७२

६१) प्रधान, पारसमणि, **क्वाँटी**; कालिम्पोङः भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; सन् १९७२

६२) _____ **काँठे झाँक्री**; कालिम्पोङः भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; सन् १९७४

६३) _____ रोचक संस्मरण (दो० सं०); कालिम्पोङः भाग्यलक्ष्मी प्रकाशन; सन् १९८३

६४) प्रधान, भिक्टर, **नेपाली जीवनी र आत्मकथाको सैद्धान्तिक तथा ऐतिहासिक विवेचना;** काठमाडौं : ने० रा० प्र० प्र०; सं० २०४०

६५) प्रधान, शिव (सम्पा०), **डा० पारसमणि प्रधान अभिनन्दन ग्रन्थ**, सिक्किमः गान्तोक प्रकाशन, सन् १९८५

६६) बन्धु, चूडामणि, **नेपाली भाषाको उत्पत्ति** (पाँ० सं०); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०५१

६७) _____ **भाषाविज्ञानका सम्प्रदाय**; काठमाडौंः अक्षर सदन; वि० सं० २०५३

६८) बराल, ईश्वर, **झ्यालबाट** (ते० सं०); कालिम्पोङः नरबहादुर दाहाल; वि० सं० २०२५

६९) _____ (सम्पा०), **सयपत्री** (ते० सं०); काठमाडौंः साझा प्रकाशन; वि० सं० २०३०

७०) भट्टराई, चूडानाथ (संयो०), **नेपाली भाषा-अधिगोष्ठी २०३३**; काठमाडौंः ने० रा० प्र० प्र०; वि० सं० २०३३

७१) भट्टराई, बदरीनाथ (सम्पा०), **नेपाली पद्य सङ्ग्रह;** काठमाडौंः ने० भा० प्र० स०; वि० सं० २०१३

७२) भट्टराई, शरदचन्द्र शर्मा, **नेपाली साहित्यको इतिहास** (माध्यमिक काल); काठमाडौं: पाठ्यक्रम विकास केन्द्र; त्रि० वि० वि०; सन् १९८१

७३) योञ्जन, जस, **डा० पारसमणि प्रधान : केही कृति कैरन**; खर्साङः रूपमीत योञ्जन; सन् १९८७

७४) _____ **श्रद्धार्पण**; कालिम्पोङ; पारसमणि परिवार; सन् १९८६

७५) राई, असीत, **भारतीय नेपाली साहित्यको विकासक्रम**; दार्जिलिङः नेपाली अकादमी; सन् १९८६

७६) राई, इन्द्रबहादुर, **टिपेका टिप्पणीहरू** (दो० सं०), दार्जिलिङः नेपाली साहित्य सञ्चयिका, १९७६

७७) _____ **दार्जिलिङमा नाटकको अर्धशताब्दी**; दार्जिलिङः साझा पुस्तक प्रकाशन; सन् १९८४

७८) _____ **नेपाली उपन्यासका आधारहरू**; दार्जिलिङः ग्रन्थकार सहकारी समिति; १९९३

७९) राई शिवकुमार, **फ्रण्टियर**; दार्जिलिङः पी० एम० प्रधान एण्ड सन्स्; सन् १९५१

८०) शर्मा, बालचन्द्र, **नेपालको ऐतिहासिक रूपरेखा** (ते० सं०); वाराणसीः कृष्णकुमारी देवी; वि० सं० २०३३

८१) शा० भि० दयारत्न, **सन्दर्भ साहित्य**; कालिम्पोङः उपासक प्रकाशन; सन् १९८३

८२) श्रेष्ठ, दयाराम, **नेपाली साहित्यका केही पृष्ठ** (दो० सं०); काठमाडौं: साझा प्रकाशन; सं० २०४१

८३) _____ **प्रारम्भिक कालको नेपाली साहित्य इतिहास र परम्परा,** काठमाडौं: पाठ्यक्रम विकास केन्द्र, त्रि०वि० वि०; सं० २०३८

८४) श्रेष्ठ, दयाराम र मोहनराज शर्मा — **नेपाली साहित्यको संक्षिप्त इतिहास** (दो० सं०) ; काठमाडौं: साझा प्रकाशन; वि० सं० २०४०

८५) शर्मा, तारानाथ, — **नेपाली साहित्यको इतिहास** (दो० सं०); काठमाडौं: सङ्कल्प प्रकाशन; वि० सं० २०३९

८६) सर्मा, ताना, — **भानुभक्तदेखि तेस्रो आयामसम्म** (ते० सं०); काठमाडौं: साझा प्रकाशन; २०३६

८७) सापकोटा, महानन्द, — **नेपाली निर्वचनको रूपरेखा** (दो० सं०); विराटनगर: हिमाली प्रकाशन; १९७१

८८) ———————— — **खस र खस भाषा**; विराटनगर; वि० सं० २०२०

८९) सुन्दास, लक्खीदेवी (सम्पा०), **अकादमी निबन्धावली**; दार्जिलिङः नेपाली अकादमी; उत्तर बङ्ग विश्वविद्यालय; १९७६

९०) सुवेदी, राजेन्द्र, — **स्रष्टा सृष्टि–द्रष्टा दृष्टि**; काठमाडौं: साझा प्रकाशन; वि० सं० २०४३

संगोष्ठी पत्र/ लघु शोधपत्र/ शोधग्रन्थ

१) अधिकारी, रामलाल, — ''पश्चिम बङ्गाल र सिक्किमका शिक्षण संस्थाहरूमा नेपाली भाषा शिक्षण माध्यमका रूपमा यसको प्रयोग''; उत्तर बङ्ग विश्वविद्यालय; नेपाली विभागद्वारा आयोजित १९.१२.१९८६ को सेमिनार पत्र ।

२) खवास, सरस्वती, — **डुवर्सको साहित्यिक गतिविधि**; उत्तर बङ्ग विश्वविद्यालयमा स्नातकोत्तर तहका लागि प्रस्तुत लघु शोधपत्र; सन् १९९०

३) गुरूङ, वसन्त, — **पारसमणि प्रधानको 'टिपन-टापन'-को विषयवस्तुगत विवेचना र मूल्याङ्कन**; उत्तर बङ्ग विश्वविद्यालय र स्नातकोत्तर तहका लागि प्रस्तुत लघु शोधपत्र; सन् १९९३

४) पौड्याल, परशुराम, **पारसमणि प्रधानको व्यक्तित्व र कृतित्वको सर्वेक्षणात्मक अध्ययन;** उ० ब० वि० वि० मा स्नातकोत्तर तहका निम्ति प्रस्तुत लघु शोधपत्र; सन् १९८८

५) प्रधान, दिवाकर, **आध्यात्म-चेतनामूलक आधुनिक नेपाली कविताको विश्लेषण तथा मूल्याङ्कन;** उ० ब० वि० वि० मा पी-एच० डी० उपाधिका निम्ति प्रस्तुत शोधग्रन्थ; १९९४

६) बस्नेत, अजीतकुमार, **नेपाली भाषा र साहित्यको विकासमा 'भारती' पत्रिकाको योगदान;** त्रि०वि० वि० स्नातकोत्तर शोधपत्र, वि० सं०२०३५

(ख) हिन्दी :

१) आनन्द, खेलचन्द्र, **आधुनिक हिन्दी गद्य**, दिल्लीः सूर्य प्रकाशन; १९७४

२) उपाध्याय, डा० कमलापति, **हिन्दी आत्मकथा-साहित्य का शैलीगत अध्ययन;** कानपुरः साहित्य रत्नालय; १९२२

३) खाडिलकर, समनाथ रघुनाथ, **आधुनिक पत्राकार कला;** बनारसः ज्ञानमण्डल लिमिटेड; १९५३.

४) खन्ना, शान्ति, **आधुनिक हिन्दी का जीवनीपरक साहित्य;** दिल्लीः साहित्य प्रकाशन; १९८९

५) चतुर्वेदी, बनारसीदास, **संस्मरण** (दो० सं०), काशी; भारतीय ज्ञानपीठ; १९५८

६) च्याटर्जी, सुनीतिकुमार, **भारतीय आर्यभाषा और हिन्दी**, दिल्लीः राजकमल प्रकाशन; १९७१

७) जोशी, शान्ति, **अस्तित्ववादी दार्शनिक**, इलाहबादः किताब महल; १९८३

८) जोशी, हरिशङ्कर, **प्रतिभा दर्शन;** वाराणसीः चौखम्बा विद्याभवन, ; १९६४

९) तिवारी, भोलानाथ, **भाषाविज्ञान**, (पाँ० सं०); इलाहाबाद, किताब महल; १९५१

१०) तिवारी, भोलानाथ, **शब्दों का अध्ययन**; दिल्लीः शब्दकार; १९६९

११) तिवारी, भोलानाथ, **अनुवाद विज्ञान** (पाँ० सं०); नई दिल्लीः शब्दकार; १९८६

१२) दीक्षित, त्रिलोकी नारायण, **परिचयी साहित्य**; लखनउः लखनउ विश्वविद्यालय; १९५७

१३) देवसरे, हरिकृष्ण, **हिन्दी बाल-साहित्य एक अध्ययन**; दिल्लीः आत्मराम एण्ड सन्स्; १९६९

१४) नलिन, जयनाथ, **हिन्दी निबन्धकार** (दो० सं०); दिल्लीः आत्मराम एण्ड सन्स्; १९६४

१५) पथिक, मगन, **मित्रसेन**; नयाँ दिल्लीः साहित्य अकादमी; १९९२

१६) वर्मा, धीरेन्द्र (सम्पा०), **हिन्दी साहित्य कोश** (भाग १, दो० सं०); वाराणसीः ज्ञानमण्डल लिमिटेड; १९६३

१७) वर्मा, महादेवी, **मेरे प्रिय संस्मरण**,; नयी दिल्लीः नेशनल पब्लिसिंग हाउस; १९८१

१८) सहाय, कामेश्वरशरण, **हिन्दी का संस्मरण साहित्य**; वाराणसीः विश्वविद्यालय प्रकाशन; १९८२

१९) सिंह, डा० आशा, **नेपाली और हिन्दी का तुलनात्मक अध्ययन**; पटनाः पारिजात प्रकाशन; १९८३

२०) सिंह, चन्द्रवती, **हिन्दी साहित्य में जीवन चरित का विकास**; दिल्लीः नयी प्रकाशन; १९८५

(ग) अङ्ग्रेजी :

१) एटन, जे० ए०, **अ ग्रामर अब दि नेपालीज ल्याङ्ग्वेज**; कलकत्ताः फोर्ट विलियम कलेज; सन् १८२०

२) आचार्य, जयराज, **ट्रेडिशनल ग्रामर्सः इङ्लिश एण्ड नेपाली, अ स्टडी,** त्रि० वि० वि० मा प्रस्तुत स्नातकोत्तर शोधपत्र; वि० सं० २०३७

३) ओमेली, एल० एस० एस०, **बेङ्गल डिस्ट्रिक्ट गजेटियर्सः दार्जिलिङ;** कलकत्ताः द बेङ्गल सेक्रेटेरियट बुक डिपो; सन् १९०७

४) ओवर्टन, ग्राण्ट (सम्पा०), **द वर्ल्डस् वन हण्ड्रेड बेस्ट सर्ट स्टोरीज;** न्यू एस० ए० : फङ्क एण्ड वाग्नल्स; १९१०

५) ग्रियर्सन, जर्ज अब्राहम, **लिङ्गुष्टिक सर्वे अबँ इण्डिया;** खण्ड ९ भाग ४, कलकत्ताः सुप्रिन्टेटेण्ड अबॅ गवर्भेण्ट इण्डिया; १९१६

६) च्याटर्जी, सुनीतिकुमार, **दि ओरिजिन एण्ड डेभलपमेण्ट अब बेङ्गाली ल्याङ्ग्वेज; भोलुम वन;** (दो० सं०), कलकत्ताः रूपा एण्ड कम्पनी; १९६२

७) छेत्री, बी० बी० (सम्पा०), **दि गोर्खा एशोसिएसन् शिलोङ;** सेण्टेनरी; १८८६-१९९६

८) टर्नबुल, ए०, **नेपाली ग्रामर एण्ड नेपाली इङ्लिश-इङ्लिश नेपाली भोकाबुलरी** (दो० सं०); दार्जिलिङः मिशन हाउस; १९०४

९) टेगोर, रवीन्द्रनाथ, **रेमिनिसेन्सस्** (आठौं सं०); लण्डनः म्याक्मिलन कम्पनी लिमिटेड; १९६६

१०) देवान, डीक बी०, **एडुकेशन इन दि दार्जिलिङ हिल्स, एन हिस्टोरिकल सर्वेः** १८३५-१९८५, : इन्द्रस पब्लिसिङ कम्पनी; १९९१

११) पट्टनायक, डी० पी० (सम्पा०), **ट्रेण्टस् इन जुभेनाइल लिटरेचर इन इण्डिया;** मैसुरः १९७६

१२) पण्डित, प्रबोधकुमार, **"लिङ्गुष्टिक हिस्ट्री-अ रिलेशनसिप इन ल्याङ्ग्वेजेस"** सेमिनार पेपर; काठमाडौंः आइ० एन० ए० एस०; १९७६

१३) प्रधान, कुमार, **अ हिस्ट्री अब् नेपाली लिटरेचर**, न्यू देल्हीः साहित्य अकादमी; १९८४

१४) प्रधान, पारसमणि, **स्टुडेण्टस् पाकेट डिक्सनरी**; कालिम्पोङः भाग्य लक्ष्मी प्रकाशन; १९७१

१५) बौल्टन, मार्जोरी, **दि एनाटोमी अब डाम्रा** (दो० सं०); न्यू देल्हीः कल्याणी पब्लिसर्स्; १९८२

१६) मलिक, केशल (सम्पा०), **इण्डियन लिटरेचर**; २४:२, न्यू देल्हीः साहित्य अकादमी; १९८१

१७) राई, कितापसिंह, **अ स्टडी अन द स्टेट अब् एडुकेशन इन डुवर्स**; डुवर्स प्रकाशन स्वयं; सन् १९९५

१८) टर्नर, आर० एल०, **आ कम्परेटिभ एण्ड इटिमोलोजिकल डिक्शनरी अबॅ नेपाली ल्याङ्ग्वेज** (दो० सं०); न्यू देल्हीः एलाइड पब्लिसर्स प्रा०लि०; १९८०

१९) शिल्पे, जोसेफ टी, **डिक्शनरी अब् वर्ल्ड लिटरेचर**; न्यू योर्क : दि फिलोसफिकल लाइब्रेरी; १९६०

२. पत्रिका :

१) अधिकारी, रामलाल (प्र० सम्पा०), **दियालो**; २२:१००; दार्जिलिङ; १९८४

२) उपाध्याय, भीमकान्त (प्र० सम्पा०), **नेपाली अकादमी जर्नल**; १:२; उ० ब० वि० वि०; १९९५-९६

३) कार्कीढोली, वीरभद्र (सम्पा०), **प्रक्रिया**; ७:११; सिक्किमः प्रक्रिया प्रकाशन; १९९३

४) गजुरेल, नारायणप्रसाद (सम्पा०), **गरिमा**; ७:५, काठमाडौं; वि० सं० २०२६

५) गुरूङ, केदार-उपमान बस्नेत (सम्पा०), **स्रष्टा**; १०:२५; प० सि० स० प्र०; १९८९

६) गुरूङ, जङ्ग (सम्पा०), **हाम्रो कुलैनबारी**; ७:६/७; मन्सोङ; अक्टोबर ८३–मार्च ८४

७) गुरूङ, प्रतापसिंह (सम्पा०), **भाग्सूवाणी**; ४:१०, धर्मशाला; १९९७

८) गुरूङ, मणिसिंह (सम्पा०), **गोर्खा सेवक**; ३:१५; शिलाङ; मार्च, १९३८

९) घिमिरे, कपिल (सम्पा०), **मधुपर्क**; २६:४; अगस्ट-सेप्टेम्बर; १९९५

१०) घिसिङ, कुमार (सम्पा०), **भारतीय नेपाली वाङ्मय**; प्रवेशाङ्क; दार्जिलिङ; १९८०

११) छेत्री, कुमार-भाइचन्द प्रधान, **साहित्य सङ्केत**; १५:१५; कालिम्पोङ; अप्रेल, १९८४

१२) छेत्री, तुलसीबहादुर (सम्पा०), **दियालो**; १४:७५; दार्जिलिङ; मई-जून १९७४

१३) झवाली, कृष्णप्रसाद (सम्पा०), **सुमन**; १:१; शिलङ्; सन् १९६५

१४) तामङ, राजेन (सम्पा०), **आह्वान**; सिलगढ़ी; अक्टोबर १९९२

१५) तिम्सिना, डिल्लीराम (सम्पा०), **वाणीसाधना**; संयुक्ताङ्क ४-५, वाराणसीः नभसङ्गम प्रकाशन; वि० सं० २०४२

१६) त्रिपाठी, वासुदेव (प्र० सम्पा०), **वाङ्मय**; ३:३, काठमाडौंः त्रि० वि० वि०; वि०सं० २०३९

१७) थापा, जोनाथन (सम्पा०), **दीयो**; १३:८; दार्जिलिङ; १९६८

१८) दीक्षित, कमल (सम्पा०), **नेपाली**; पूर्णाङ्क ३२; ललितपुरः साउन भदौ-असोज; वि० सं० २०२४

१९) नेपाल, घनश्याम, कुमारबहादुर जोशी (सम्पा०), **समयाङ्कन**; १:१; वाराणसी; १९९५

२०) पौड्याल, शम्भुप्रसाद (सम्पा०), **मिर्मिरे**; पूर्णाङ्क ५९; काठमाडौं; जून १९८६

२१) प्रधान, के० डी० (सम्पा०), **नेबुला**; १:१; कालिम्पोङ; फरवरी १९३५

२२) प्रधान, पाद्री गङ्गाप्रसाद (सम्पा०), **गोर्खे खबर् कागत्** ; १६:१०, दार्जिलिङ; १ अक्टोबर १९१६

२३) प्रधान, पारसमणि (सम्पा०), **चन्द्रिका**; १:१.खर्साङः हरि प्रिण्टिङ प्रेस; जनवरी १९१८

२४) ———————— **भारती**, १:३, दार्जिलिङ; अगस्त १९४९

२५) प्रधान, बद्रीनारायण (सम्पा०), **शिरीष**; १:१, डुवर्स साहित्य समिति, जनवरी-फरवरी मार्च; १९७४

२६) प्रधान, राजनारायण (सम्पा०); **हाम्रो समाज** ३, दार्जिलिङ; १९९१

२७) भण्डारी, ढुण्डिराज, (प्र० सम्पा०); **प्रज्ञा** १४:१, काठमाडौं: ने० स० प्र० प्र० वि० स०; २०४२

२८) भट्टराई, डा० तुलसीप्रसाद (प्र० सम्पा०), **गरिमा**, ११:२, काठमाडौं; २०४९

२९) भट्टराई, मदनदेव (सम्पा०), **रत्नश्री**; २४:२, काठमाडौं: वि० सं० २०४३

३०) मल्ल, अच्यूत (सम्पा०), **प्रकाशपिण्ड**; पारसमणि विशेषाङ्कःकाठमाडौं; वि० सं० २०३९

३१) मास्के, रूद्रराज (सम्पा०), **साहित्य-शिखा**; ४:४-७; दार्जिलिङ; दिसम्बर; १९८५

३२) राई, एम. बी० (सम्पा०), **सगरमाथा साप्ताहिक**; १:२३, अक्टोबर,१२-१८, १९९३

३३) राई, शिवकुमार (सम्पा०), **हिमालचुली**; सिलगढ़ी; मार्च, १९८६

३४) शर्मा, चन्द्र (प्र० सम्पा०), **चन्द्रिका**; पुनः प्रवेशाङ्क; खर्साङः गोर्खा जन पुस्तकालय; १९९६

३५) शर्मा, टीकाराम (सम्पा०), **गोर्खा**; ९:४; कालिम्पोङ; १९५३

३६) सिंह, नारायणबहादुर (सम्पा०), **मधुपर्क**; १८:११; काठमाडौं, वि० सं० २०४०

North Bengal University
Library
Raja Rammohunpur

३७) सिंह, रूपनारायण (सम्पा०), **खोजी**; १:१०; दार्जिलिङ; जून १९४१

३८) घोष, तुषारकान्ति (सम्पा०), **अमृता बजार पत्रिका**; कलकत्ता; ७ अगस्ट १९६९

३९) बन्धोपाध्याय, असीतकुमार (सम्पा०), **प्राची**; न्यू देल्हीः साहित्य अकादमी; १९९०

४०) राम, एन (सम्पा०), **फ्रण्टलाइन**; ११:१५, न्यू देल्हीः जुलाई १६:२९; साहित्य एकाडेमी जेनरल इन्फर्मेसन एण्ड एन्युअल रिर्पोट १९७६; न्यू देल्हीः साहित्य एकाडेमी; १९७७

४१) साज, जे० एल० (सम्पा०), **योजना**; न्यू देल्हीः प्लानिङ डिपार्टमेण्ट, २० अगस्त १९६७

Bengal University
Library
Raja Rammohunpur