

নির্ঘণ্ট

অ

অঙ্কিয়া নাট - ৯০, ৯১

অতি চালাকের গালাত দড়ি - ৮৯

অন্যত্রত - ১৬

অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর - ১৬, ১৭, ১৯

অশাস্তোরী - ৭৯

অশ্বমেধ যজ্ঞ - ৯১

আ

আমরুল বাদশার পালা - ১৯

আর্য্য চৌধুরী - ৬৪

আলকাপ - ১৫, ৩১, ৩৯, ৪০, ৪১, ৫৯

আলঙ্গীর বাদশা - ১৯

আশুতোষ ভট্টাচার্য - ১৩, ১৮, ২১, ৩২, ৩৭,

৪৪, ৪৬, ৫১, ৫৭, ৫৮,

৫৯, ১০০

আশুতোষ মুখোপাধ্যায় - ৩৮

আসাম বুরঞ্জি - ৪

আহারা - ৩৮, ৬০, ৬২

আঁড় বাঁশী - ২৯

উ

উঠানী - ২৩

উধব - ৪৮, ৯৯

এ

এইচ. এ. বার্ণওয়েল - ৬৪

ঐ

ঐতরেয় ব্রাহ্মণ - ৩

ও

ওসিয়া - ৩৭, ৯৯, ১০৯

ওস্তাদ - ৩২

ক

কপ্যা/সঙাল - ৪০

কবিগান - ৪০

করিম বাদশা - ৫২

কলসী/টেমকীর গান - ৭৭, ৭৯

কাঙ্গভাঙ্গা-টেঙপাড়ীর পালা - ৮৫

কাতিপূজা - ১৫, ১৭, ২০

কানাই ধামালি - ৩০

কাপ - ৩৯, ৪০, ৪১

কামেই মোর অধিকার - ৭৭

কামদেবতা/কামঠাকুর - ২৮, ২৯

কামলিঙ্গ - ২৯

কারেন্টসরী - ৭৩

কাড়া-নাকাড়া - ৪৯, ৫০

কেছাধর্মী/কিছাবন্দী গান - ৭৯, ৮৪, ৮৫

কুঞ্জ পালা - ৪৯, ৭৯

কুশান - ১৩, ১৫, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৫১, ৬০,

৮৯, ৯১, ৯৮, ১০২, ১২১, ১২৩, ১২৪

কুশীলব - ৩২, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৪০, ১০৯

কেউটিয়া আবন - ৪৭, ৪৮

কেছা/কিছা - ৪৩, ৬৩, ৭২, ৭৮, ৮৪

কেলাচাও - ৭৭

কৈবর্ত - ৪৭

কৌম সমাজ - ৭৪

ক্যাঙবাজনী দল - ২৯

খ

খন - ১৫, ৩১, ৩৬, ৩৭, ৫৯, ৬০, ৬৯, ৭০, ৭২,

৭৩, ৭৫, ৮৫, ৯১, ১০৯, ১১৭, ১২৪,

১২৫

খলিফা - ৪১, ৬৩

খাঁ চৌধুরী আমানতউল্লা আহমদ - ১৮, ২৭

খাতা হলি - ৮৪, ৮৫

খাস পাঁচাল - ১৫, ৩৩, ৮৫

খিসা খন - ১৫, ৩৭, ৭২, ৭৩

খেচেরী - ২২

খেমটা - ৪০
 খেলটুক - ৩৫
 খোড়া - ৪২
 খোল - ৩৩, ৩৬, ৩৭, ৪৫, ৪৬, ৫২, ১১১
 খোশোমামি-ডেবরা - ৭০, ৭২
 খোসা গান - ১৮, ৯১, ৯৩, ৯৪, ৯৫
 খ্যামটালী দল - ২৯
 গ
 গমীরা - ১৫, ৩১, ৩৫, ৩৬
 গঞ্জীরা - ১৫, ৩১, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৩৯, ৫৯,
 ৬০, ৯৯, ১০৮, ১০৯, ১১৬, ১২৪,
 ১২৬
 গিরথানী - ২২
 গিন্টিমিএগ্র ভেজালশ্বরী - ৩৩, ৮৫
 গ্রিনরুম - ৩৭, ৪৫, ১০৭, ১০৮
 গীদাল - ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৮৪, ৯৮, ১০০, ১০৯
 গীদালি - ১৭, ১৮, ২০
 গীয়ারসন - ৪১, ১১৮
 গুঞ্জরাবিবি ও সাত সতীন - ৫২
 গোপাল দাস - ১১১
 গোপীনাথ - ৬৪
 গোবিন্দলাল শেঠ - ৬৪
 গোষ্ঠ - ৭০, ৭২
 গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য - ১৩
 ঘ
 ঘট ভরা - ৩৮, ৬০
 ঘরজেয়া/ঘজেয়া - ৮৪, ৮৫, ৮৮
 ঘরবৈঠানী - ২৩
 চ
 চকচুন্দি/চোকচুন্দি - ৩৫, ৭১, ৭২
 চাইলোন - ২০
 চামর - ২৭, ৪৬
 চারইয়ারী - ৩৮, ৩৯
 চাঁচোর - ৪১
 চিতানি - ৩৮

চিত্তাশ্বরী পালা - ৮৬
 চুমানী - ২২
 চোরচুমি - ১৫, ৩১, ৩৩, ৩৪, ৩৫, ৪৮, ৫৯
 ছ
 ছড়াদার - ৯৮
 ছুকরী - ১৯, ৩২, ৪৬, ৫২, ৯৯, ১০০
 ছোকরা - ৪১, ৪৩, ৬২, ৯৮
 ছোট তামাসা - ৩৮, ৬০
 জ
 জগদীপেন্দ্র নারায়ণ ভূপ বাহাদুর - ৬
 জহত - ১৯
 জাগ গান - ২৪, ২৮, ২৯, ৩০
 জাগানী - ২২, ২৩
 জ্ঞানবালা ও পটপটি গৌসাই - ৩৩
 জিতাষ্টমী/জিতুয়া অষ্টমী - ৪৭, ৭৭, ৭৯
 জুড়ি - ৫১
 জেমস জর্জ ফ্রেজার - ২৫
 ঝ
 ঝাঁকসু - ৪১
 ঝিল্লি - ৫০
 ড
 ড. অজিতকুমার ঘোষ - ১২, ৯৮
 ড. গিরিজাশঙ্কর রায় - ১৯, ২১
 ড. চারুচন্দ্র সান্যাল - ২১, ২৫, ৮২
 ড. দুর্গাশঙ্কর মুখোপাধ্যায় - ১২
 ড. দুলাল চৌধুরী - ২৪
 ড. নির্মল দাশ - ১১৪, ১১৬
 ড. নীহাররঞ্জন রায় - ৩, ৮
 ড. প্রদ্যোত ঘোষ - ৬৩
 ড. শিশির মজুমদার - ৭৩
 ডাক - ৫০
 ডাকালী ডাংগা - ৩০
 ডা. ক্যাশেল - ৫
 ডাঙ্গুয়া প্রথা - ৮৫, ৮৬, ৮৭
 ডুগি/ডুগি তবলা - ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৪৯, ১১০, ১১১

ডুয়েট - ৩৮, ৩৯

ডোমনী - ১৫, ৩১, ৪১, ৪২, ৪৩

ঢ

ঢাকের গান - ৮৩, ৮৪

ঢাকোশোরী - ৭৩

ঢুলকি - ৪৯

ঢুলুয়া - ২৯

ঢৌকিমঙ্গল - ৬০

ত

তাম্রলিপ্ত - ৩

তিনবিঘা - ৬

তিস্তাবুড়ি - ২১

তেভাগা - ৬, ৭৪

থ

থাপুরি - ২২

থারো হলি - ৭৯

দ

দনুজমর্দন দেব - ৫

দর্জেলামা - ৫

দশ নম্বর আড়ি ঢেনা অধিকারী - ৮৭

দানবীর রাজা হরিশ্চন্দ্র - ৪৬, ৯৩

দীনেশচন্দ্র সরকার - ৪

দুর্গাবলী - ৬৯

দেউসি/দেউড়ি - ৩৫

দেউনিয়া - ৮৫

দেহর - ২৩

দোতরা - ১৩, ১৫, ৫১, ৫২, ১১০

দোহার - ১৮, ৩২, ৪৬, ৫০

দোয়ার - ১৯

দোয়ারী - ৪৬, ৫২, ৮৪, ৯১, ৯৮, ৯৯, ১০৯

ধ

ধর্মী রাজার পালা - ১৯

ধাম - ৩১, ৩২, ৮৪

ধুয়া - ৩৬, ৩৮, ৪৭

ধ্রুব দাস - ১৪

ধোকরা - ২৬

ন

নটুয়া - ১৩, ১৫, ৪৩, ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৬০, ৭১,
৭২, ৭৭, ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৯৯, ১০২,
১১০, ১১৯, ১২৩, ১২৪, ১২৫

নয়নশোরী - ৩৭

নাচারি/লাচারি - ৪৩, ৪৬

নামানী - ২২, ২৩

নাহিড়ী - ১০৯

নির্মলেন্দু ভৌমিক - ১৩, ১৭, ২১, ২৩, ২৬, ২৭,
৩২, ৩৩, ৪৭, ৮৩, ৯০,
১২০

নিরু - ৬৪

নীলধ্বজ - ৪

প

পঞ্চরস অপেরা - ৪১

পড়ুয়া - ৭৮

পাটপালা - ৮৪, ৮৫

পাথারিয়া - ২২, ২৩

পালাটিয়া - ১৫, ৩১, ৫৯, ৬০, ৮৩, ৮৪, ৮৫,
১০৯, ১২০, ১২৪

পুপজিৎ রায় - ৬২, ৬৯

পূজা ওচানি - ১৮

পৈলসাপ্তর সংসার - ৮৮

ফ

ফকির - ১৯

ফাকরি - ৪৮, ৪৯, ৭৯, ৮০

ফাত্রা - ১০৯

ফ্যাসা - ৪৪, ৪৫, ৯০, ৯১, ৯৩

ফুলবাড়ানি - ১৮

ফুলভাঙা - ৬০

ব

বতেয়া - ৪৮, ৫০, ৯৯, ১০৯, ১১০

বরুণকুমার চক্রবর্তী - ১২, ১৩

বর্মোশোরী - ৩৭, ৭২

বসানী - ২২
 বড় তামাসা - ৩৮, ৬০, ৬২
 বালাবতী - ২০
 বাঁশপূজা - ২৮
 বিরোক/বিরোধ - ৪৯, ৭৯
 বিশ্বকেতু চন্দ্রাবলী - ৫২
 বিষহরি/বিষহরা - ১০, ১৩, ৪৪, ৪৬; ১০২
 বুকানন হ্যামিল্টন - ৪
 ব্যানা/বেনা/বীণা - ৪৪, ৪৫, ১১০, ১১১
 বোলওয়াহি - ৪২
 বোলবাই - ৩৮, ৬০, ৬২, ৬৩
 বোলোভাই - ৭০, ৭২
 বৈঠকী গান - ৪০
 বৈরাতী - ২০
 বৈষ্ণবের ডারা - ৮৪
 ব্যানা কুশান - ৯১, ১১১
ভ
 ভাঙ্তি - ৪৭
 ভাঙ্গা টিনের বাঁকালি - ৩০
 ভুরাভাসানী - ২৩
 ভুশাকালি - ১০৮
 ভেদেইখেলি - ২১
 ভেস্টেশ্বরী পালা - ৩৩, ৮৫
 ভেড়াছুবার গান - ৮৩
ম
 মটরবাবু - ৬৪
 মদনকাম - ১০, ১৫, ২৮, ৯১
 মধুমালা-মদনকুমার - ৫২
 মরুচমতি - ৫২
 মশান নাচ - ৬০
 মাইয়্যাবন্ধকী/মায়্যাবন্ধকী - ৩৭, ৭৩
 মাসন - ২৩, ২৭, ২৮, ২৯
 মাদারপীর - ১০
 মাধবকন্দলী - ৯০
 মান পাঁচালী - ৮৫

মানস মজুমদার - ১০৬, ১১০, ১১২
 মারেয়া - ১৭
 মালাগিরিবর পাঁচালি - ৩০
 মশান - ১০
 মাড়ৈয়ানী - ২১, ২২, ২৩
 মুখা নাচ - ৬২
 মুখাবাঁশী - ২৯, ৪৬
 মুদ্দা - ৬৩
 মেজর ফ্রান্সিস জেনকিংস - ৪
 মোটা ছলি - ৮৩
 মোহম্মদ সূফী - ৩৮, ৩৯, ৬৪, ৬৫
 মোহম্মদ সোলেমান - ৬৪
 মোড়ল - ৪১, ৬২, ৮৭
য
 যশমন্ত সাধুর পালা - ১৯
 যোগিনীতন্ত্র - ৪
র
 রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - ৫৮
 রং পাঁচাল/রঙ পাঁচাল - ১৫, ৩২, ৩৩, ৮৫
 রাখা ধামালি - ৩০
 রাবান - ১৫, ৪৩, ৪৭, ৪৮
 রামেশ্বর শ - ১১৪
 রিচুয়াল - ৫৭, ৬২
 রূপারায় - ২৭
ল
 লগ্নি - ৭০, ৭২
 লক্ষা বান্ধা - ৫০
 লক্ষার গান - ৫০
 লবকুশ পালা - ৪৬
 লক্ষ্মণের শক্তিশেল - ৪৬, ৯২
 লাবার/ল্যাবার - ৪১, ৪২, ৪৩
 লোকনিরুক্তি - ১১৫
শ
 শঙ্করদেব - ৯০, ৯১
 শরৎ দাস - ১১১

শাস্তোরী - ১৫, ৩৩, ৩৭, ৭২, ৭৯
শিকোই ঢুলী - ২২
শিবযাত্রা - ১০২
শিবের চাষ - ৬২
শিবের ডারা - ৮৪
শিরনীদান - ১০
শিরুয়া - ৪২
শিশির মজুমদার - ১৪, ৩২, ৪৪, ৪৮, ১০৬, ১০৭,

১১১

শ্রীরাম পাঁচালী - ৮৯

ষ

ষষ্ঠী দেবী - ১৭

ষাইটোল - ১০, ১৫, ১৭

স

সঙের গান - ৬০, ৬২

সত্যপীর - ১০, ১৫, ১৭, ১৮, ১৯

সনৎ কুমার মিত্র - ৪৪, ১০৬, ১১০

সরু ছলি - ৮৩, ৮৪, ৮৫

সাইকেলসরী - ৭৩

সাঙি ঢাক - ৮৩

সাতালী - ২০

সামশোল ছাড়া - ৬০

সামিয়ানা - ১০৭

সারিন্দা - ৪৫, ৫২, ১১০

সালতামামি - ৩৮, ৩৯

সি. এস. কাল্‌হন - ৬৪

সুখ ও শান্তির কথা - ৭৬

সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায় - ৫

সুবোধ চৌধুরী - ৪২

সুমিতা যোগীর গান - ৩৭

সূত্রধর - ৯৮

সূর্যপূজা - ৩৮

সেখ সোলেমান - ৬৪

সোনা রায় - ১৫, ২৪, ২৭

সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ - ৩৯

হ

হরিদাস পালিত - ৩৮, ৬০, ৬২, ৬৩

হরিমোহন কুণ্ডু - ১১১

হাগড়ু-ভাদরী পালা - ৭৫, ৭৬

হাটঘুরানী - ২৩

হীরামুচির পালা - ১৯

ছকাতি-ককাতি - ১৮

ছদুম-চুকা - ২৫

ছদুম দ্যাও - ১৫, ২৪, ২৫, ২৬

ছলির গান - ৭১, ৭২, ৮৩, ৮৪

হেজাকসরী - ৭৩

হোলিকা - ৮৩

হ্যাজাকবাবু মেন্টালশ্বরী - ৩৩

