

নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী

নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী

১. কর, অরবিন্দ— আধুনিক বাংলা সাহিত্য ও জগদীশ গুপ্ত। প্রথম প্রকাশ, বইমেলা ২০০৮। বইওয়ালা। কলকাতা—৪৮।
২. গিরি, সত্যবতী ও মজুমদার, সমরেশ (সম্পাদিত)—প্রবন্ধ সংকলন। দ্বিতীয় সংস্করণ, এপ্রিল ২০০৯। রত্নাবলী। কলকাতা—৯।
৩. গুপ্ত, ক্ষেত্র— বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস (৪)। প্রথম প্রকাশ, আগস্ট ২০০২। গ্রন্থনিলয়। কলকাতা—৯।
৪. গুপ্ত, ক্ষেত্র— বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস(৫)। প্রথম প্রকাশ, ডিসেম্বর ২০০৫। গ্রন্থনিলয়। কলকাতা—৯।
৫. ঘোষ, অজিতকুমার— শরৎচন্দ্রের জীবনী ও সাহিত্যবিচার। দ্বিতীয় সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০০। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৬. ঘোষ, দীপেন— বাংলার মধ্যবিত্ত। দ্বিতীয় মুদ্রণ ২০০৪। ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রাইভেট লিমিটেড। কলকাতা—৭৩।
৭. ঘোষ, বিনয় — বাংলার নবজাগৃতি। তৃতীয় মুদ্রণ, ১৯৯৩। ওরিয়েন্ট লংম্যান লিমিটেড। কলকাতা—৭২।
৮. ঘোষ, বিনয় — মেট্রোপলিটন মন . মধ্যবিত্ত . বিদ্রোহ। পঞ্চম মুদ্রণ, এপ্রিল ১৯৯৯। ওরিয়েন্ট লংম্যান লিমিটেড। কলকাতা—৭২।
৯. ঘোষ, সুবোধ — গল্পসমগ্র (১)। চতুর্থ মুদ্রণ, ২০০৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
১০. ঘোষ, সুবোধ — গল্পসমগ্র (২)। চতুর্থ মুদ্রণ, ২০০৬। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
১১. চক্রবর্তী, সুমিতা—উপন্যাসের বর্ণমালা। প্রথম প্রকাশ, ১৯৯৯। পুস্তক বিপণি। কলকাতা—৯।
১২. চট্টোপাধ্যায়, কুন্তল — সাহিত্যের রূপ-রীতি ও অন্যান্য প্রসঙ্গ। চতুর্থ পরিমার্জিত ও পরিবর্ধিত সংস্করণ, অক্টোবর ২০০৪। রত্নাবলী। কলকাতা—৯।
১৩. চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিম — বঙ্কিম রচনাবলী, উপন্যাস সমগ্র। বিংশতিতম মুদ্রণ, শ্রাবণ ১৪১০। সাহিত্য সংসদ। কলকাতা—৯।
১৪. চট্টোপাধ্যায়, বঙ্কিম — বঙ্কিম রচনাবলী, সাহিত্য সমগ্র। প্রথম কামিনী সংস্করণ, জানুয়ারী ১৯৯১। কামিনী প্রকাশালয়। কলকাতা—৯।
১৫. চট্টোপাধ্যায়, হীরেন— সাহিত্য প্রকরণ। তৃতীয় পরিবর্ধিত সংস্করণ, পৌষ ১৪০৬। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ। কলকাতা—৭৩।
১৬. চৌধুরী, ভূদেব — বাংলা সাহিত্যের ছোটগল্প ও গল্পকার। চতুর্থ পরিবর্তিত ও পরিবর্ধিত প্রকাশ, ১৯৮৯। মডার্ন বুক এজেন্সী প্রাইভেট লিমিটেড। কলকাতা—৭৩।
১৭. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (১)। চতুর্থ মুদ্রণ, জানুয়ারী ১৯৯২। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।

১৮. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (২)। তৃতীয় মুদ্রণ, জুলাই ১৯৯৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
১৯. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (৩)। তৃতীয় মুদ্রণ, শ্রাবণ ১৯১২। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২০. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (৪)। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ১৯৯৩। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২১. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (৫)। প্রথম সংস্করণ, জুন ১৯৯৪। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২২. চৌধুরী, রমাপদ — উপন্যাস সমগ্র (৬)। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ১৯৯৬। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২৩. চৌধুরী, রমাপদ — দশটি উপন্যাস। প্রথম সংস্করণ, ফেব্রুয়ারী ২০০১। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২৪. চৌধুরী, রমাপদ — মানুষের সংসার। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০২। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি।
কলকাতা—৯।
২৫. চৌধুরী, রমাপদ — সুখ দুঃখ। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৪। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা. লি।
কলকাতা—৯।
২৬. চৌধুরী, রমাপদ — পশ্চাৎপট। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা. লি।
কলকাতা—৯।
২৭. চৌধুরী, রমাপদ — গল্পসমগ্র। দ্বিতীয় নতুন সংস্করণ, অক্টোবর ১৯৯৯। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা. লি।
কলকাতা—৯।
২৮. চৌধুরী, রমাপদ — গদ্য সংগ্রহ। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০১১। এবং মুশায়েরা। কলকাতা—৭৩।
২৯. চৌধুরী, শম্পা — রমাপদ চৌধুরীর কথাশিল্প। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০১০। এবং মুশায়েরা।
কলকাতা—৭৩।
৩০. চৌধুরী, হাসানুজ্জামান — সমাজ বিজ্ঞানের প্রত্যয়। পরিমার্জিত ও পরিবর্ধিত সংস্করণ, জুলাই ২০০৭।
বুক চয়েস। বাংলাবাজার, ঢাকা — ১১০০। বাংলাদেশ।
৩১. চন্দ, বীরেন (সম্পাদিত) — বিষয় : বাংলা উপন্যাস, সময়ের দর্পণে সমাজের প্রতিবিম্ব। প্রথম প্রকাশ,
ডিসেম্বর ২০০২। উত্তরধ্বনি, শিলিগুড়ি। পরিবেশক— বইওয়াল। কলকাতা— ৪৮।
৩২. ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ — উপন্যাস সমগ্র। প্রথম সংস্করণ, অক্টোবর ২০০৫। রামকৃষ্ণ পুস্তকালয়।
কলকাতা—৭৩।
৩৩. ত্রিপাঠী, দীপ্তি — আধুনিক বাংলা কাব্য পরিচয়। পঞ্চম সংস্করণ, জুন ১৯৯২। দে'জ পাবলিশিং।
কলকাতা— ৭৩।
৩৪. দত্ত, বীরেন্দ্র — বাংলা ছোটগল্প : প্রসঙ্গ ও প্রকরণ। পঞ্চম সংস্করণ, এপ্রিল ২০০৪। পুস্তক বিপণি।
কলকাতা—৯।
৩৫. দাশগুপ্ত, প্রফুল্ল কুমার — উপন্যাস সাহিত্যে বন্ধিম। তৃতীয় সংস্করণ, ২০০০। বামা পুস্তকালয়।
কলকাতা—১২।

৩৬. পাল, রবিন— কথাসাহিত্যে চিত্রকল্প। প্রথম প্রকাশ ডিসেম্বর ১৯৯৪। চ্যাটার্জী পাবলিশার্স।
কলকাতা—৭৩।
৩৭. পাল, রবিন—উপন্যাসের উজানে। নভেম্বর, ২০০০। চ্যাটার্জী পাবলিশার্স। কল—৭৩।
৩৮. বন্দ্যোপাধ্যায়, কৌশিক — উপন্যাসে নবমূল্যায়ন : উনিশ শতক। প্রথম প্রকাশ, বইমেলা ২০১৩। দিয়া
পাবলিকেশন। কলকাতা—৯।
৩৯. বন্দ্যোপাধ্যায়, চৈতালী— উপন্যাসে আঙ্গিক : বিভূতিভূষণ ও তারাকঙ্কর। প্রথম প্রকাশ, সেপ্টেম্বর
১৯৯০। রত্নাবলী। কলকাতা—৯।
৪০. বন্দ্যোপাধ্যায়, ব্রজেন্দ্রনাথ — সংবাদপত্রে সেকালের কথা (২)। পঞ্চম মুদ্রণ, পৌষ ১৪০১। বঙ্গীয়
সাহিত্য পরিষৎ। কলকাতা— ৬।
৪১. বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীকুমার — বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা। পুনর্মুদ্রণ, ২০০৪-০৫। মডার্ন বুক এজেন্সী প্রা.
লি। কলকাতা—৭৩।
৪২. বন্দ্যোপাধ্যায়, সরোজ — বাংলা উপন্যাসের কালান্তর। পরিবর্ধিত ও পরিমার্জিত দ্বিতীয় দে'জ সংস্করণ,
ডিসেম্বর ১৯৮৮। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৪৩. বসু, বাণী — দশটি উপন্যাস। দ্বিতীয় মুদ্রণ, ডিসেম্বর ২০০৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৪৪. বসু, রাজনারায়ণ — সে কাল আর এ কাল। ষষ্ঠ মুদ্রণ, মাঘ ১৪১১। বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ।
কলকাতা—৬।
৪৫. ভট্টাচার্য, উপেন্দ্রনাথ— রবীন্দ্র কাব্য-পরিক্রমা। পঞ্চম সংস্করণ, বৈশাখ ১৩৯৩। ওরিয়েন্ট বুক
কোম্পানি। কলকাতা—৭।
৪৬. ভট্টাচার্য, তপোধীর — উপন্যাসের সময়। দ্বিতীয় পরিবর্ধিত সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৯। এবং মুশায়েরা।
কলকাতা—৭৩।
৪৭. ভট্টাচার্য, তপোধীর — উপন্যাসের বিনির্মাণ। প্রথম প্রকাশ, দীপাবলী ২০১০। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।
কলকাতা—৯।
৪৮. ভট্টাচার্য, তপোধীর — উপন্যাসের ভিন্নপাঠ। প্রথম প্রকাশ, ১লা বৈশাখ ১৪১২। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ।
কলকাতা—৯।
৪৯. ভট্টাচার্য, দেবীপদ — উপন্যাসের কথা। দ্বিতীয় জি.এ.ই সংস্করণ, অক্টোবর ১৯৮২। দে'জ পাবলিশিং।
কলকাতা—৭৩।
৫০. ভট্টাচার্য, সাধনকুমার — এরিস্টটলের পোয়েটিক্‌স্ ও সাহিত্যতত্ত্ব। চতুর্থ সংস্করণ, জানুয়ারী ১৯৯৫।
দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৫১. ভদ্র, গৌতম ও চট্টোপাধ্যায়, পার্থ (সম্পাদিত) — নিম্নবর্গের ইতিহাস। চতুর্থ মুদ্রণ, ডিসেম্বর ২০০৪।
আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৫২. ভদ্র, গৌতম— মুঘল যুগে কৃষি-অর্থনীতি ও কৃষক-বিদ্রোহ। তৃতীয় সংস্করণ, বৈশাখ ১৪১০।
সুবর্ণরেখা। কলকাতা— ৯।
৫৩. মজুমদার, অর্চনা— রবীন্দ্র উপন্যাস পরিক্রমা। প্রথম দে'জ সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৫। দে'জ পাবলিশিং।
কলকাতা—৭৩।

৫৪. মজুমদার, উজ্জ্বলকুমার (সম্পাদিত)— গল্পচর্চা। প্রথম সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৮। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ। কলকাতা—৯।
৫৫. মজুমদার, উজ্জ্বলকুমার — সাহিত্য ও সমালোচনার রূপ-রীতি। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০০৩। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৫৬. মজুমদার, উজ্জ্বলকুমার— উপন্যাসে জীবন ও শিল্প। দ্বিতীয় পরিবর্ধিত বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ সংস্করণ। কলকাতা বইমেলা, ২০০৮। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ। কল—৯।
৫৭. মজুমদার, উজ্জ্বলকুমার — উপন্যাস পাঠকের ডায়ারি। প্রথম প্রকাশ, বইমেলা ২০০৯। বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ। কলকাতা—৯।
৫৮. মিত্র, দীপক— ভারতের কমিউনিস্ট আন্দোলনের তথ্য সংকলন। পরিমার্জিত দ্বিতীয় সংস্করণ, জানুয়ারী ২০১৩। ন্যাশনাল বুক এজেন্সী প্রা.লি। কলকাতা—৭৩।
৫৯. মিত্র, নরেন্দ্রনাথ—উপন্যাস সমগ্র (১)। প্রথম সংস্করণ, এপ্রিল ২০০৪। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৬০. মিত্র, নরেন্দ্রনাথ — গল্পমালা (১)। নবম মুদ্রণ, ফেব্রুয়ারী ২০০৯। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৬১. মাইতি, প্রভাতাংশু—ভারত ইতিহাস পরিক্রমা (প্রাগৈতিহাসিক যুগ—১৫২৬ খ্রী.)। চতুর্থ সংস্করণ, অক্টোবর ১৯৯৪। শ্রীধর প্রকাশনী। কলকাতা—৬।
৬২. মাইতি, প্রভাতাংশু— ভারত ইতিহাস পরিক্রমা (১৫২৬— ১৯৫০) প্রথম প্রকাশ, ডিসেম্বর ২০০১। শ্রীধর প্রকাশনী। কলকাতা—৬।
৬৩. মার্কস, কার্ল.ও এঙ্গেলস, ফ্রেডেরিক — কমিউনিস্ট পার্টির ইশতিহার। জুলাই ২০১২ সংস্করণ। ন্যাশনাল বুক এজেন্সি প্রা.লি। কলকাতা—৭৩।
৬৪. মান্না, গুণময় — বাঙলা উপন্যাসের শিল্পাঙ্গিক। প্রথম প্রকাশ, নভেম্বর ১৯৯৫। ভাষা ও সাহিত্য। কলকাতা—৯।
৬৫. মুখোপাধ্যায়, অরুণকুমার — কালের প্রতিমা : বাংলা উপন্যাসের পঁচাত্তর বছর : ১৯২৩—১৯৯৭। পঞ্চম সংস্করণ, এপ্রিল ২০১০। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৬৬. মুখোপাধ্যায়, অরুণকুমার — মধ্যাহ্ন থেকে সায়াহ্নে : বিংশ শতাব্দীর বাংলা উপন্যাস। সংশোধিত ও পরিবর্ধিত দ্বিতীয় সংস্করণ, ডিসেম্বর ২০০৯। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৬৭. মুখোপাধ্যায়, অরুণকুমার — কালের পুস্তলিকা : বাংলা ছোটগল্পের একশ' বিশ বছর/১৮৯১-২০১০। পরিমার্জিত ও পরিবর্ধিত চতুর্থ সংস্করণ, সেপ্টেম্বর ২০১১। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৬৮. মুখোপাধ্যায়, অরুণকুমার— বাংলা কথাসাহিত্য জিজ্ঞাসা। প্রথম প্রকাশ, জুন ২০০৪। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৬৯. মুখোপাধ্যায়, অরুণকুমার— বাংলা উপন্যাসের রূপ ও রীতির পালাবদল। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০১১। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৭০. মুখোপাধ্যায়, সুবোধ কুমার— বাঙালি মধ্যবিত্ত ও তার মানসলোক। পরিবর্ধিত ও পরিমার্জিত দ্বিতীয় সংস্করণ, মে ২০১৩। প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স। কলকাতা—৭৩।

৭১. মুখোপাধ্যায়, সুবোধ কুমার— মধ্যযুগে ভারতের অর্থনৈতিক জীবন (১২০০—১৭৫০)। পরিবর্ধিত ও পরিমার্জিত দ্বিতীয় সংস্করণ, মে ২০০৪। প্রথ্রেসিড পাবলিশার্স। কলকাতা—৭৩।
৭২. রায়, অলোক — সাহিত্যকোষ : কথাসাহিত্য। (সম্পাদিত)। পরিবর্ধিত নতুন সংস্করণ, সেপ্টেম্বর ২০১০। সাহিত্যলোক। কলকাতা—৬।
৭৩. রায়, দেবেশ — উপন্যাসের নতুন ধরণের খোঁজে। প্রথম বর্ধিত সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৬। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৭৪. রায়, সত্যেন্দ্রনাথ — বাংলা উপন্যাস ও তার আধুনিকতা। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০০০। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৭৫. রায়চৌধুরী, উর্মি— ছিন্ন শিকল পায়ে নিয়ে। প্রথম প্রকাশ, ২০১০। মনন প্রকাশন। কলকাতা—৬।
৭৬. রায়চৌধুরী, গোপিকানাথ— দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যকালীন বাংলা কথাসাহিত্য। তৃতীয় দে'জ সংস্করণ, আগস্ট ২০১০। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৭৭. রায়চৌধুরী, গোপিকানাথ — রবীন্দ্র উপন্যাসের নির্মাণ শিল্প। দ্বিতীয় সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০১। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৭৮. লাহা, চিত্তরঞ্জন — মূল্যবোধ ও আধুনিক বাংলা উপন্যাস। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০০৭। পুস্তক বিপণি। কলকাতা—৯।
৭৯. লাহিড়ী, কার্তিক— বাস্তবতা ও বাংলা উপন্যাস। প্রথম অরুণা পরিবর্ধিত সংস্করণ, অগ্রহায়ণ ১৪০৫। অরুণা প্রকাশনী। কলকাতা—৬।
৮০. লাহিড়ী, কার্তিক— পরিপ্রেক্ষিত ও বাংলা উপন্যাস। দ্বিতীয় সংস্করণ, ডিসেম্বর ২০০৪। পত্র ভারতী। কলকাতা—৯।
৮১. শ', রামেশ্বর — আধুনিক বাংলা উপন্যাসের পটভূমি ও বিবিধ প্রসঙ্গ। প্রথম প্রকাশ, ফেব্রুয়ারী ২০০৬। পুস্তক বিপণি। কলকাতা—৯।
৮২. শাস্ত্রী, শিবনাথ — আত্মচরিত। প্রথম দে'জ সংস্করণ, সেপ্টেম্বর ২০০৩। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৯।
৮৩. শাস্ত্রী, শিবনাথ — রামতনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ। (বারিদবরণ ঘোষ সম্পাদিত)। প্রথম নিউ এজ সংস্করণ, জানুয়ারী ২০০৩। নিউ এজ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড।
৮৪. সেন, জহর — দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার ইতিহাস। দ্বিতীয় মুদ্রণ, মার্চ ১৯৯৬। পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ। কলকাতা—১৩।
৮৫. সেন, সুকুমার — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১)। তৃতীয় মুদ্রণ, সেপ্টেম্বর ১৯৯৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৮৬. সেন, সুকুমার — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (২)। তৃতীয় মুদ্রণ, মাঘ ১৪০২। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৮৭. সেন, সুকুমার — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৩)। দ্বিতীয় মুদ্রণ, কার্তিক ১৪০৩। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৮৮. সেন, সুকুমার — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৪)। চতুর্থ মুদ্রণ, আগস্ট ২০০৫। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।

৮৯. সেন, সুকুমার — বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (৫)। দ্বিতীয় মুদ্রণ, মে ২০০২। আনন্দ পাবলিশার্স প্রা.লি। কলকাতা—৯।
৯০. সিকদার, অশ্রুকুমার — আধুনিকতা ও বাংলা উপন্যাস। তৃতীয় পরিমার্জিত সংস্করণ, মার্চ ২০০৩। অরুণা প্রকাশনী। কলকাতা—৬।
৯১. সিকদার, অশ্রুকুমার — ভাঙা বাংলা ও বাংলা সাহিত্য। প্রথম প্রকাশ, নভেম্বর ২০০৫। দে'জ পাবলিশিং। কলকাতা—৭৩।
৯২. সিকদার, অশ্রুকুমার — সাহিত্যের সমাজ। প্রথম প্রকাশ ডিসেম্বর ২০০৫। পুস্তক বিপণি। কলকাতা—৯।
৯৩. শ্রীমানী, সৌমিত্র — মুঘল যুগ থেকে কোম্পানী আমল। প্রথম প্রকাশ, জানুয়ারী ২০০৮। নিউ সেন্ট্রাল বুক এজেন্সি (প্রা.) লিমিটেড। কলকাতা—৯।

ENGLISH

1. Forster, E.M—Aspects of the Novel. Reprint, 1962. Penguin, Harmondsworth.
2. Haralambos, Michael with Heald, Robin — Sociology Themes and Perspectives. 25th Impression, 2003. Oxford University Press. New Delhi — 110 001.
3. Hudson, William Henry — An Introduction to The Study of Literature. Reprint, 1997. Radha Publishing House. Kolkata-6.
4. Lubbock, Percy — The Craft of Fiction. Reprint, 1993. B.I. Publication Pvt. Ltd. New Delhi — 110001.

পত্র-পত্রিকা

১. 'আমার সময়', দি টাইমস অব ইন্ডিয়া — জানুয়ারী, ২০১০। সম্পাদক — বব রয়।
২. 'উজাগর', নরেন্দ্রনাথ মিত্র সংখ্যা। আই এস এস এন ০৯৭৬-৭৩৯৮। দশম বর্ষ, প্রথম সংখ্যা ১৪১৯। সম্পাদক — উত্তম পুরকাইত।
৩. 'দেশ' সাহিত্য সংখ্যা, ১৩৮২। সম্পাদক — অশোককুমার সরকার, সংযুক্ত সম্পাদক — সাগরময় ঘোষ।
৪. 'মনোভূমি', জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী বিশেষ সংখ্যা, আই এস এস এন ২২৩১-৬৫১৫। তৃতীয় বর্ষ, ২য় সংখ্যা। সম্পাদক — অমরচন্দ্র কর্মকার।

