

ग्रन्थपङ्क्ति

গ্রন্থপঞ্জি

- ১। মজুমদার রমেশচন্দ্র, বাংলাদেশের ইতিহাস, ১ম, ২য়, ৩য় খন্ড, জেনারেল প্রিন্টার্স এ্যান্ড পাবলিশার্স, কলকাতা।
- ২। মধ্যকালীন ভারত, ইরফান হাবিব সম্পাদিত, ১ম ও ২য় খন্ড, কে. পি. বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা।
- ৩। বঙ্গীয় লোকসংস্কৃতি কোষ, সম্পাদনা - বরুণ চক্রবর্তী, অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, ২০০৮, কলকাতা।
- ৪। লোকপুরাণ ও সংস্কৃতি, সম্পাদনা - পল্লব সেনগুপ্ত, পুস্তক বিপণি, ১৯৮২, কলকাতা।
- ৫। সুর ডঃ অতুল, বাঙলা ও বাঙালীর সমাজ ও সংস্কৃতি, জ্যোৎস্নালোক, ১৯৯০, কলকাতা।
- ৬। সুর ডঃ অতুল, বাঙলা ও বাঙালীর বিবর্তন, সাহিত্যলোক, ১৯৮৬, কলকাতা।
- ৭। মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, সম্পাদনা - অনিরুদ্ধ রায়, রত্নাবলী চট্টোপাধ্যায়, কে. পি. বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, ১৯৯২, কলকাতা।
- ৮। খান ফরহাদ, বাংলা শব্দের উৎস অভিধান, প্রতীক, ২০০০, ঢাকা।
- ৯। মিত্র সুবল চন্দ্র, সরল বাঙ্গালা অভিধান, নিউ বেঙ্গল প্রেস, ১৯৮৪, কলকাতা।
- ১০। নঙ্কর সনৎকুমার, মুঘল যুগের বাংলা সাহিত্য, রত্নাবলী, ১৯৯৫, কলকাতা।
- ১১। বসাক ডঃ শীলা, বাংলার ব্রতপার্বণ, পুস্তক বিপণি, ১৯৯৮, কলকাতা।
- ১২। মুরশিদ গোলাম, নারী প্রগতি : আধুনিকতার অভিঘাতে বঙ্গারমণী, নয়া উদ্যোগ, ২০০১।
- ১৩। দাশগুপ্ত অধ্যাপক অশীন, সমাজ সংস্কৃতি ইতিহাস, সম্পাদনা - চক্রবর্তী রণবীর, চক্রবর্তী কুণাল, বন্দ্যোপাধ্যায় অমিত- আনন্দ পাবলিশার্স, ২০০০, কলকাতা।
- ১৪। ভট্টাচার্য মিহির, ঘোষ দীপঙ্কর সম্পাদিত, বঙ্গীয় শিল্প পরিচয়, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০৪।
- ১৫। বন্দ্যোপাধ্যায় হরিচরণ, বঙ্গীয় শব্দকোষ, (১ম ও ২য় খন্ড) সাহিত্য একাডেমি, ১৯৬৬, কলকাতা।
- ১৬। পৌরাণিক অভিধান, শশিভূষণ বিদ্যালঙ্কার কর্তৃকসঙ্কলিত, পাল নিমাইচন্দ্র সম্পাদিত। (১ম ও ২য় খন্ড) স্বদেশ, ১৪১৩ কলকাতা।
- ১৭। বাংলা ভাষায় আরবি, ফারসি, তুর্কি, হিন্দি, উর্দু শব্দের অভিধান, সংকলন ও সম্পাদনা- কাজী রফিকুল হক, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০৮।
- ১৮। পাল ডঃ নৃপেন্দ্রনাথ, ইতিকথায় কোচবিহার, অনিমা প্রকাশনা, ২০০০, কোচবিহার।
- ১৯। রায় স্বরূপচন্দ্র সম্পাদিত ও চৌধুরী কমল তথ্য সংযোজিত, সুবর্ণগ্রামের ইতিহাস, ১৮৯১, কলকাতা।
- ২০। চৌধুরী রথীন্দ্র মোহন, বাঁকুড়াজনের ইতিহাস, সংস্কৃতি, বেষ্ট বুক্‌স, ২০০০।
- ২১। মামুন মুনতাসীর, ঢাকা সমগ্র (১ম ও ২য় খন্ড) অনন্যা, বাংলাবাজার ঢাকা, ২০০৩।
- ২২। গুহ উপেন্দ্র চন্দ্র, কাছাড়ের ইতিবৃত্ত, সম্পাদনা - অমলেন্দু ভট্টাচার্য, সঞ্জীব দেবলঙ্কর, পাবুল প্রকাশনী, আগরতলা, ২০০৬।
- ২৩। মজুমদার কেদারনাথ, ঢাকার ইতিহাস, দেজ পাবলিশিং, ২০০৩, কলকাতা।
- ২৪। হোসাইন মহসিন, নড়াইল জেলার ইতিহাস ও ঐতিহ্য, গতিধারা, বাংলাবাজার ঢাকা, ২০০৭।

- ২৫। খান আলি আহাম্মদ, নেত্রকোণা জেলার ইতিহাস, আইহোর বইপত্র, বাংলাবাজার ঢাকা, ২০০৭।
- ২৬। নদিয়া কাহিনি, কুমুদনাথ মল্লিক ও মোহিত রায় সম্পাদিত, পুস্তক বিপণি, ১৯৮৬, কলকাতা।
- ২৭। মজুমদার তুলিকা, বাংলার লোকসংস্কৃতি ও গ্রামিণ নারী, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০৬, কলকাতা।
- ২৮। সেনগুপ্ত পল্লব, পূজা-পার্বণের উৎসকথা, পুস্তক বিপণি, ২০০১ কলকাতা।
- ২৯। রায়চৌধুরী মানস, লোকজীবন মনস্তত্ত্ব শিল্পসৃষ্টি, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা একাডেমি, ২০০১, কলকাতা।
- ৩০। বসু গোপেন্দ্র কৃষ্ণ, বাংলার লৌকিক দেবতা, দেজ পাবলিকেশন, ১৯৬৬, কলকাতা।
- ৩১। ঘোষ বারিদবরণ, বারো ভুঁইয়ার ইতিকথা, এম. সি. সরকার এন্ড কোং, ১৪০৮, কলকাতা।
- ৩২। দেবী মহাশ্বেতা সংকলিত ও সম্পাদিত, ভেরিয়ার এলুইন নির্বাচিত রচনা, সাহিত্য একাডেমি ২০০১, কলকাতা।
- ৩৩। সেনগুপ্ত শঙ্কর, বাঙলার লোকবৃত্ত : আধুনিক ভাবনা, বিচিত্র বিদ্যা গ্রন্থমালা, জিজ্ঞাসা, ১৯৮৫, কলকাতা।
- ৩৪। পোদ্দার ডঃ সুস্মিতা, লোকসংস্কৃতি ঐতিহাসিক ও তাত্ত্বিক বিশ্লেষণ, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০১ কলকাতা।
- ৩৫। সেনগুপ্ত পল্লব, লোকসংস্কৃতির সীমানা স্বরূপ, পুস্তক বিপণি, ২০০২, কলকাতা।
- ৩৬। মজুমদার দিব্যজ্যোতি, লোককথার ঐতিহ্য, পুস্তক বিপণি, ১৯৮৬, কলকাতা।
- ৩৭। চক্রবর্তী ড. বরুণ, প্রসঙ্গ লোকপুরাণ, অপর্ণা বুক ডিস্ট্রিবিউটার্স, ১৯৯১।
- ৩৮। সেন সুবোধ, উত্তরবঙ্গের লোক নাটক ও জনজীবন, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০২, কলকাতা।
- ৩৯। মুখোপাধ্যায় সোমা, রাতবঙ্গের লোক মাতৃকা, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০৪, কলকাতা।
- ৪০। বাহু ধীরেন্দ্রনাথ, আদিবাসী সমাজ ও পাল পার্বণ, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০১ কলকাতা।
- ৪১। ভৌমিক প্রবোধকুমার, লোকসমাজ ও সংস্কৃতি, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী কেন্দ্র, ২০০৯, কলকাতা।
- ৪২। চৌধুরী কমল সংগৃহীত ও সম্পাদিত, বাঙ্গালার ইতিহাস (প্রাচীন যুগ থেকে ইংরেজ আমল), দেজ পাবলিকেশন, ২০০৬, কলকাতা।
- ৪৩। চৌধুরী কালীনাথ, রাজশাহীর সংক্ষিপ্ত ইতিহাস, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৩।
- ৪৪। ভট্টাচার্য ড. দেবব্রত, ভারতের ডাইনিবৃত্তির ইতিকথা, পুনশ্চ, ২০০৪ কলকাতা।
- ৪৫। সাধারণ পাখি (সেলিম আলি এবং লাইক ফতেহ আলি) অনুবাদ - নন্দিতা মুখোপাধ্যায়, ন্যাশনাল বুক ট্রাস্ট, ১৯৭৫ কলকাতা।
- ৪৬। মিত্র সনৎকুমার, যমের বিচার লোকসংস্কৃতির দরবারে, পরিবেশক - পুস্তক বিপণি ২০০৬, কলকাতা।
- ৪৭। চৌধুরী কমল সংগৃহীত ও সম্পাদিত, মুর্শিদাবাদের ইতিহাস (১ম পর্ব), দেজ পাবলিকেশন, ২০০৮, কলকাতা।

- ৪৮। বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, ২০০৮ কলকাতা।
- ৪৯। চৌধুরী ড. আবদুল মোমিন, প্রাচীন বাংলার ইতিহাস, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২।
- ৫০। হাবিব ইরফান, মধ্যকালীন ভারত, (১ম ও ২য় খন্ড), কে. পি. বাগচী অ্যান্ড কোম্পানী, ১৯৯৩ কলকাতা।
- ৫১। চট্টোপাধ্যায় ভাস্কর, গৌড়বঙ্গের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, (১ম ও ২য় ভাগ) গ্রন্থমিত্র, ২০০৭, কলকাতা।
- ৫২। রায় সর্বানী, মানুষ প্রকৃতি ও প্রাণীজগত লোকসংস্কৃতির দর্পণে, পুস্তক বিপণি, ২০০২, কলকাতা।
- ৫৩। চট্টোপাধ্যায় শিবপ্রসাদ, লোকায়ত পশ্চিম রাঢ়, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, ২০০৭, কলকাতা।
- ৫৪। নাগ হিতেন, আহমদ খান চৌধুরী আমানতউল্লা সম্পাদিত, কোচবিহারের ইতিহাস, এন. এল. পাবলিশার্স, শিলিগুড়ি ২০০৫।
- ৫৫। ইসলাম ড. ময়হারুল, ফোকলোর পরিচিতি ও পঠন-পাঠন, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৬৭।
- ৫৬। চক্রবর্তী মহাদেব, আসামের ইতিহাস (১ম খন্ড), প্রগেসিভ পাবলিশার্স, ২০০৭।
- ৫৭। চক্রবর্তী ড. বরুণ কুমার, বাঙলার লোকসাহিত্য চর্চার ইতিহাস, পুস্তক বিপণী, ২০০৩।
- ৫৮। বসু শ্যামাপ্রসাদ, মুর্শিদাবাদ খাঁর আমলে বাংলা (১৭০০-১৭২৭), দে'জ পাবলিশিং, ২০০৪, কলকাতা।
- ৫৯। হক মোহাম্মদ মুমিনুল, সিলেট বিভাগের ইতিবৃত্ত, গতিধারা, বাংলা বাজার, ঢাকা, ২০০১।
- ৬০। চৌধুরী কমল সংগৃহীত ও সম্পাদিত, বৃহত্তর বাখরগঞ্জের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং ২০০২, কলকাতা।
- ৬১। পাবনা জেলার ইতিহাস, সম্পাদনা ও সংযোজনা - কমল চৌধুরী, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৪।
- ৬২। বসু নগেন্দ্রনাথ, বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বিবরণ), দে'জ পাবলিশিং, ২০০২।
- ৬৩। বসু নগেন্দ্রনাথ, বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ বিবরণ), দে'জ পাবলিশিং, ২০০৪।
- ৬৪। বসু নগেন্দ্রনাথ, বঙ্গের জাতীয় ইতিহাস (রাজন্য কান্ড), ২০০৪।
- ৬৫। বাঙ্গালার ইতিহাস (নবাবী আমল), কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায়, সম্পাদনা - কমল চৌধুরী, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৩।
- ৬৬। ময়মনসিংহের ইতিহাস, সংগ্রহ ও গ্রন্থনা - কমল চৌধুরী, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৫।
- ৬৭। কাসেম আবুল, কুমিল্লার ইতিহাস (আদি পর্ব), গতিধারা, বাংলাবাজার ঢাকা, ২০০৮।
- ৬৮। বাগচী ড. তপন, আনন্দনাথ রায়ের ফরিদপুরের ইতিহাস, বইপত্র, বাংলাবাজার ঢাকা, ১৪১৪।
- ৬৯। রায় আনন্দনাথ, ফরিদপুরের ইতিহাস, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৬, কলকাতা।
- ৭০। চৌধুরী কমল, চব্বিশ পরগণা (উত্তর, দক্ষিণ, সুন্দরবন), দে'জ পাবলিশিং, ১৯৯৯।
- ৭১। ঘোষ অশ্বিকাচরণ, গুপ্ত যোগেন্দ্রনাথ, বিক্রমপুরের ইতিহাস, কথাবূপ লাইব্রেরী, বাংলাবাজার ঢাকা, ২০০৭।
- ৭২। গ্রামবাংলার ইতিহাস সমাজ ও অর্থনীতি, সম্পাদনা - শিনকিচি তানিগুচি, মাসাহিকো তোগাওয়া তেসুইয়া নাতাতানি, কে পি বাগচী এ্যান্ড কোম্পানি, ২০০৭ দিল্লী।
- ৭৩। বন্দ্যোপাধ্যায় কালীপ্রসন্ন, মধ্যযুগে বাঙলা, দে'জ পাবলিশিং, ২০০২, কলকাতা।

- ৭৪। চট্টোপাধ্যায় এককড়ি, বর্ধমান জেলার ইতিহাস ও লোকসংস্কৃতি, ২য় খন্ড র্যাডিক্যাল, ২০০১, কলকাতা।
- ৭৫। বাংলাদেশের লোকঐতিহ্য, সম্পাদনা - শ্যামসুজ্জামান খান, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০৬।
- ৭৬। মিত্র সতীশ চন্দ্র, যশোহর খুলনার ইতিহাস (১ম ও ২য় খন্ড), লেখক - সমবায় সংগ্রহ সম্পাদনা - ডঃ তসিফুল ইসলাম ও সিকদার আবুল বাশার, ১৯৬৩।
- ৭৭। মোহাম্মদ আবুল কালাম শেখ নূর, নবাবগঞ্জ পরিচিতি, চাঁপাই নবাবগঞ্জ জেলার ইতিহাস, গতিধারা, বাংলাবাজার ঢাকা, ১৩৭৩।
- ৭৮। হক মোহাম্মদ মুমিনুল, রাজনগরের ইতিবৃত্ত, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ২০০৭।
- ৭৯। হক ড. মামুদুল, দিনাজপুরের লোকসংস্কৃতি ঐতিহ্য ও উত্তরাধিকার, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৪।
- ৮০। হক ড. নাজমুল, পঞ্চগড় ইতিহাস ও লোক ঐতিহ্য, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৯৯৯।
- ৮১। রহমান বাবু, রেমা প্রতিভা সম্পাদিত গারো সমাজ ও সংস্কৃতি, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৫।
- ৮২। আহমেদ সিরাজউদ্দিন, মাদারিপুর জেলার ইতিহাস, ভাস্কর প্রকাশনী, ঢাকা, বরিশাল, ২০০৬।
- ৮৩। মিখের কাজী মোহাম্মদ, বগুড়ার ইতিকাহিনী, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৫।
- ৮৪। চক্রবর্তী রতনলাল, সিপাহী যুদ্ধ ও বাংলাদেশ, গতিধারা, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৩৯০।
- ৮৫। ইসলাম তবু মযহারুল, বরেন্দ্র অঞ্চলের লোকসংস্কৃতি, বাংলা একাডেমী ঢাকা, ১৪০৯।
- ৮৬। আহমেদ রাজীব, চুনাডাঙ্গা জেলার ইতিহাস, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৫।
- ৮৭। সেন দীনেশচন্দ্র, পূর্ববঙ্গ গীতিকা, চট্টগ্রাম নোয়াখালি, নবধারা প্রকাশন, বাংলাবাজার ঢাকা, ১৪১৩।
- ৮৮। চৌধুরী ড. আবদুল মোমিন, প্রাচীন বাংলার ইতিহাস ও সংস্কৃতি, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ২০০২।
- ৮৯। চৌধুরী সিরাজুল ইসলাম, ১৮৫৭ তারপর, অন্যপ্রকাশ, একুশের বইমেলা ২০০৮।
- ৯০। ভট্টাচার্য অশুতোষ, বাংলার লোকসাহিত্য, ক্যালকাটা বুক হাউস, কলকাতা, ১৯৬৩।
- ৯১। আলীম এ.কে.এম. আবদুল, ভারতে মুসলিম রাজত্বের ইতিহাস, মাওলা ব্রাদার্স, ঢাকা, ১৯৬৯।
- ৯২। চৌধুরী সুশীল, নবাবী আমলে মুর্শিদাবাদ, আনন্দ, আগস্ট ২০০৫।
- ৯৩। বাংলার বারো ভুঁইয়া ও মহারাজ প্রতাপাদিত্য, সংগ্রহ ও সম্পাদনা - কমল চৌধুরী, দে'জ পাবলিশিং, ২০০৫।
- ৯৪। ঘোষ বিনয়, বাংলার লোকসংস্কৃতির সমাজতত্ত্ব, অরুণা প্রকাশনী, ১৪০৬।
- ৯৫। রায় রজতকান্ত, পলাশীর ষড়যন্ত্র ও সেকালের সমাজ, আনন্দ, ২০০৫।
- ৯৬। সেন গৌরী, শ্রীহট্ট কাছাড়ের মেয়েলি আচার ও গান, পুস্তক বিপণি, ২০০৩।
- ৯৭। করিম ড. আবদুল, মোগল রাজধানী ঢাকা, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০৩।
- ৯৮। মৈত্রেয় অক্ষয় কুমার, রানি ভবানী, সাহিত্যলোক, ১৪১০।

- ৯৯। মিঞা মোঃ আবদুল করিম, টাঙ্গাইলের লোকসঙ্গীত, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ২০০১।
- ১০০। আহমেদ সিরাজউদ্দিন, বরিশাল অঞ্চলের ইতিহাস, ভাস্কর প্রকাশনী, বরিশাল, ঢাকা, ২০০৮।
- ১০১। মামুদ মুস্তাফা, যশোহরের লোকসাহিত্য, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৯৪।
- ১০২। সাজ্জার মুহাম্মদ আবদুস, ময়মনসিংহ অঞ্চলের জমিদারদের ইতিহাস, কথারূপ লাইব্রেরী, বাংলাবাজার ঢাকা, ১৪১২।
- ১০৩। হক মোঃ রফিকুল, কিশোরগঞ্জের লোকপ্রথা ও লোকভাষা, গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৫।
- ১০৪। ইসলাম ড. তসিফুল, বাংলাদেশের ফোকালোর চর্চা ইতিবৃত্ত ও অন্যান্য প্রবন্ধ, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১০।
- ১০৫। সেন প্যারিমোহন, নোয়াখালির ইতিহাস, বইপত্র, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৪১৪।
- ১০৬। ইসলাম ড. তসিকুল সম্পাদিত, রাজশাহীর ইতিহাস (১ম ও ২য় খন্ড), গতিধারা, বাংলাবাজার, ঢাকা, ১৩৭২।
- ১০৭। হক মাহবুবুল, সংস্কৃত ও লোকসংস্কৃতি, নবযুগ প্রকাশনী, বাংলাবাজার, ঢাকা, ২০০৮।
- ১০৮। রসুল খালেক মাসুকে, নোয়াখালির লোকসাহিত্য, লোকজীবনের পরিচয়, বাংলা একাডেমী, ঢাকা, ১৯৯২।
- ১০৯। দত্ত ভবতারণ, বাংলার ছড়া, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা একাডেমি, ২০০৯।
- ১১০। রায় নীহাররঞ্জন, বাঙালীর ইতিহাস (আদি পর্ব), দে'জ পাবলিশিং, ১৪০০।
- ১১১। মুখোপাধ্যায় সুখময়, বাঙলার ইতিহাসের দুশো বছর - স্বাধীন সুলতানদের আমল, কলকাতা, ১৯৮৮।
- ১১২। চৌধুরী নির্মলচন্দ্র, বঙ্গ রমণীর বিস্মৃত ইতিহাস, জলপাইগুড়ি, ১৩৯৫।
- ১১৩। রহিম ড. এম.এ., বাঙলার সামাজিক ও সাংস্কৃতিক ইতিহাস, বাঙলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৮২।
- ১১৪। শিশু সাহিত্য সংসদ, ছোটদের ছড়া সংগ্রহ, কলকাতা, ২০০৭।
- ১১৫। সাহেদ সরদার মহম্মদ, চলনবিলের ইতিহাস, ঢাকা, ১৯৯১।
- ১১৬। সহিদুল্লাহ মহম্মদ, বাঙলা সাহিত্যের কথা (১ম ও ২য় খন্ড), বাঙলা বাজার, ঢাকা, ২০০২।
- ১১৭। হোসেন মোকারম, বাঙলাদেশের নদী, ঐতিহ্য, বাঙলা বাজার ঢাকা, ২০০৩।
- ১১৮। চৌধুরী দুলাল সম্পাদিত বাঙলার লোক সংস্কৃতির বিশ্বকোষ, আকাডেমি অফ ফোকালোর, ২০০৪।
- ১১৯। লোক সংস্কৃতি কোষ, সম্পাদনা : ড. বরুণ চক্রবর্তী, কলকাতা, ১৯৯৫।
- ১২০। চট্টোপাধ্যায় কমলেশ, বাঙলা সাহিত্যে মিথের ব্যবহার।
- ১২১। সান্যাল নারায়ণ, রূপমঞ্জরী, দে'জ পাবলিশিং, ১৯৯০।
- ১২২। চট্টোপাধ্যায় বঙ্কিম, সীতারাম, সাহিত্য সংসদ।
- ১২৩। চট্টোপাধ্যায় বঙ্কিম, আনন্দমঠ, সাহিত্য সংসদ।
- ১২৪। শান্তী শিবনাথ, রামতনু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ, নিউ এজ পাবলিশার্স, কলকাতা ১৯০৪।

- ১২৫। আহমেদ ওয়াকিল, বাঙলা লোকসাহিত্যের ধারা, বইপত্র, বাঙলা বাজার, ঢাকা ১৪১৪।
- ১২৬। আহমেদ ওয়াকিল, বাঙলা লোকসাহিত্যে ছড়া, বাঙলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৯৮।
- ১২৭। হাফিজ আবদুল, লৌকিক সংস্কার ও বাঙলাদেশ, মুক্তধারা, ঢাকা, ১৯৭৮।
- ১২৮। আহমেদ ওয়াকিল, বাঙলার লোকসংস্কৃতি, বাঙলা একাডেমি, ঢাকা, ১৯৭৪।
- ১২৯। বন্দ্যোপাধ্যায় ড. অসিতকুমার - সম্পাদনা, আঞ্চলিক বাঙলা ভাষার অভিধান (১ম ও ২য় খন্ড), কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৯১।
- ১৩০। সেন সুকুমার সম্পাদিত, চণ্ডীমঞ্জল।
- ১৩১। মণ্ডল, দিলীপকুমার, রামমোহন সমীক্ষা, সারস্বত লাইব্রেরী, কলকাতা, ১৯৯৪।
- ১৩২। বসু স্বপন, বাঙলায় নব চেতনার ইতিহাস, কলকাতা, পুস্তক বিপণী, ২০০০।
- ১৩৩। বসু স্বপন, চৌধুরী ইন্দ্রজিৎ - সম্পাদনা, উনিশ শতকে বাঙালি জীবন ও সংস্কৃতি, পুস্তক বিপণী, ২০০৩।
- ১৩৪। রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা, ১৯৯২।

প্রবন্ধাবলী :

- ১। রায় অতুলচন্দ্র, মধ্যযুগে বাঙলার রাজনৈতিক গতিধারা (রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা - ১৯৯২)।
- ২। ভাদুড়ী রীণা, ষোড়শ শতাব্দী শেষে বাঙলাদেশে নগর বিন্যাস ও সামাজিক বিন্যাস (রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা - ১৯৯২)।
- ৩। গ্রোভার বি. আর., বাঙলাদেশে জমিদারী বিবর্তন ও তালুকদারী প্রথা (রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা - ১৯৯২)।
- ৪। রায় ইন্দ্রাণী, ফরাসী কোম্পানি ও বাঙলার গণিত (১৬৮০ - ১৭০০) (রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা - ১৯৯২)।
- ৫। ভট্টাচার্য স্বপ্না, বঙ্গীয় সমাজে জাতিবর্ণ প্রথা (রায় অনিরুদ্ধ, চট্টোপাধ্যায় রত্নাবলী, মধ্যযুগে বাঙলার সমাজ ও সংস্কৃতি, কে. পি. বাগচী এ্যান্ড কোম্পানী, কলকাতা - ১৯৯২)।
- ৬। প্রধান শ্যামসুন্দর, লিজেন্ড বা কিংবদন্তির বুৎপত্তি বা উৎসকথা, লোকদর্পণ, লোকসংস্কৃতি বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়।
- ৭। শাস্ত্রী হরপ্রসাদ, বাঙলার গৌরব, লোকসাহিত্য পত্রিকা
- ৮। রায় নীহাররঞ্জন, প্রাচীন বাঙলার পথঘাট, লোকসাহিত্য পত্রিকা।
- ৯। মজুমদার শঙ্কররঞ্জন, মনসামঞ্জলে বর্ণিত চম্পা নগরীর ঐতিহাসিক বাণিজ্য পথসমূহ, লোকসাহিত্য পত্রিকা।
- ১০। সরকার প্রণব, আমাদের নদী আমাদেরই নাও, লোক সাহিত্য পত্রিকা
- ১১। মিত্র সনৎকুমার, মুখোশ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, মুখোশ সংখ্যা - ১৪০৬
- ১২। সেনগুপ্ত পল্লব, আলপনার ইতিহাস, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।

- ১৩। ঠাকুর অবনীন্দ্রনাথ, বাঙলার ব্রত : আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৪। দেবী চৌধুরাণী ইন্দিরা, আলপনা (মেয়েলি ব্রতের), আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৫। দত্ত গুরুসদয়, বাঙলার মেয়েদের আলপনা, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৬। রায় সুধাংশু কুমার, বাঙলার আলপনা, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৭। মুখোপাধ্যায় অর্জিত, আলপনা, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৮। গঙ্গোপাধ্যায় কল্যাণ, বাঙলার লোকশিল্প : আলপনা, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ১৯। ঘোষ প্রদ্যোত, আলপনা, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ২০। বন্দ্যোপাধ্যায় মনাঞ্জলি, চক্রবর্তী কল্যাণ, আলপনায় জীববৈচিত্র্য, আলপনা প্রসঙ্গ, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, আলপনা ও লোকসংস্কৃতি - ১৪১২।
- ২১। সাহা সমিতকুমার, উত্তরবঙ্গের লৌকিক ক্রীড়া, বৈতানিক, উত্তরবঙ্গের লুপ্তপ্রায় লোকসংস্কৃতি সংখ্যা - ১৪১০।
- ২২। বর্মা দিলীপ, রাজবংশী সমাজের লুপ্তপ্রায় মল্লোচ্চারণা : জলপাইগুড়িতে একটি সমীক্ষা, উত্তরবঙ্গের লুপ্তপ্রায় লোকসংস্কৃতি সংখ্যা - ১৪১০।
- ২৩। মজুমদার মিত্র দক্ষিণারঞ্জন, যমপুকুর ব্রত, যমের বিচার - লোকসংস্কৃতির দরবারে, ২০০৬।
- ২৪। সরকার রেবতী মোহন, যম প্রতীকীকরণের পরিপ্রেক্ষিতে, যমের বিচার - লোকসংস্কৃতির দরবারে, ২০০৬।
- ২৫। গোস্বামী কাননবিহারী, যম : মৃত্যুচেতনা : পুরানো বাঙলা সাহিত্যে, যমের বিচার - লোকসংস্কৃতির দরবারে, ২০০৬।
- ২৬। ঘোষ রিতা, যম : বাঙলার ব্রতপার্বণে, যমের বিচার - লোকসংস্কৃতির দরবারে, ২০০৬।
- ২৭। পতি ভাস্কর ব্রত, বিড়ালের প্রাণীগত অবস্থিতি, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি বিশেষ সংখ্যা।
- ২৮। গুঁই মৃত্যুঞ্জয়, বিড়াল ও লোকসংস্কার, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি বিশেষ সংখ্যা।
- ২৯। মুখোপাধ্যায় দেবযানী, বিড়াল : বাঙলা ছড়ায়, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি বিশেষ সংখ্যা।
- ৩০। গঙ্গোপাধ্যায় মুনমুন, বিড়াল বাঙলার ব্রতে, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি বিশেষ সংখ্যা।
- ৩১। ভৌমিক হরিপদ, শব্দের শরীরে বিড়ালের আঁচড়, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি বিশেষ সংখ্যা।
- ৩২। মজুমদার মানস, কাক : বাঙলার লোকসাহিত্যে, কাক ও সংস্কৃতি, সনৎ কুমার মিত্র সম্পাদিত।

- ৩৩। চক্রবর্তী বরুণ কুমার, কাক : লোকসংস্কারে, কাক ও সংস্কৃতি, সনৎ কুমার মিত্র সম্পাদিত।
- ৩৪। ভৌমিক প্রবোধ কুমার, কাকমারা, কাক ও সংস্কৃতি, সনৎ কুমার মিত্র সম্পাদিত।
- ৩৫। সেনগুপ্ত পল্লব, শিব ঠাকুরের মিথকথা ও বাঙলার আর্থ-সামাজিক জীবনকথা, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বাঙলার শিব ও লোকসংস্কৃতি।
- ৩৬। মুখোপাধ্যায় দেবযানী, শিব : এক বর্ণময় চরিত্র, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বাঙলার শিব ও লোকসংস্কৃতি।
- ৩৭। চক্রবর্তী শ্যামলকান্তি, শিবের বিয়ে, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বাঙলার শিব ও লোকসংস্কৃতি।
- ৩৮। বন্দ্যোপাধ্যায় সঞ্জীব, আলপনা, ইজিতময় শিল্পভাষা, কৌশিকী আঞ্চলিক ইতিহাস প্রত্নতত্ত্ব লোকসংস্কৃতি বিষয়ক পত্রিকা।
- ৩৯। সরকার রেবতীমোহন, সংখ্যার যাদু, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, যাদু বিশেষ সংখ্যা।
- ৪০। ভৌমিক অমল কুমার, শূণ্য : শূণ্য - পুরাণ, সংখ্যার যাদু, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, যাদু বিশেষ সংখ্যা।
- ৪১। সেনগুপ্ত পল্লব, পাঁচ নিয়ে পাঁচ কথা, সংখ্যার যাদু, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, যাদু বিশেষ সংখ্যা।
- ৪২। করণ সুধীর, সাত-এর সাত সতের, সংখ্যার যাদু, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, যাদু বিশেষ সংখ্যা।
- ৪৩। বন্দ্যোপাধ্যায় বীরেশ্বর, লোকজীবনের লোকসংস্কার, লোকাচার ও লোক বিশ্বাস, লোকশ্রুতি, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতিকেন্দ্রে - ২০০৬।
- ৪৪। হোতা নবেন্দু, আঞ্চলিক জীবন, বিশ্বাস ও লোকসংস্কৃতি, লোকশ্রুতি, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতিকেন্দ্রে - ২০০৬।
- ৪৫। সেন সৌমেন, লোকসংস্কৃতি : প্রাত্যহিকের সংজ্ঞা, লোকশ্রুতি, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতিকেন্দ্রে - ২০০৬।
- ৪৬। চক্রবর্তী উৎপল, বাঙলার কারুশিল্প : নক্সি কাঁথা, লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৪৭। ভট্টাচার্য মালিনী, লোকের জন্য লোকসংস্কৃতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৪৮। সেনগুপ্ত দিলীপ, বর্তমান সমাজ ও লোকসংস্কৃতির ভূমিকা, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৪৯। মজুমদার মানস, ভীতি মনস্তত্ত্ব ও বাঙলার লোক ঐতিহ্য, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৫০। চট্টোপাধ্যায় দেবীপ্রসাদ, লোকসংস্কৃতি ও লোকায়ত দর্শন, লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৯১।
- ৫১। বসু আশীষ, লোকসংস্কৃতির চর্চার পুতুল, লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৫২। বাস্কে ধীরেন্দ্রনাথ, আলপনা, লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৫৩। বর্মা রমণী মোহন, গোরক্ষনাথ ও সোনা রায়ের গান, লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্যদ - ১৯৮৯।
- ৫৪। রায় পুষ্পজিৎ, লৌকিক ছড়া : সংকলন ও বিশ্লেষণ, ছড়া বিষয়ক বিশেষ সংখ্যা, জোয়ার সাহিত্য পত্রিকা - ২০০৫।

- ৫৫। চক্রবর্তী বরুণকুমার, ছড়া : সংজ্ঞা স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্য, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৫৬। ভৌমিক নির্মালেন্দু, ছড়া : গঠনতত্ত্ব, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৫৭। ঘোষ শিপ্রা, ব্রতের ছড়া : জীবনবোধ ও বিষয়বৈচিত্র্য, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৫৮। বন্দ্যোপাধ্যায় সুমহান, ছড়ায় নৃতাত্ত্বিক উপাদান, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৫৯। পুরকাইত পাণ্ডুকুমার, ছড়ায় পারিবারিক চরিত্র, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৬০। জানা অচিন্ত্য, ছড়ায় মাতৃত্ব, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৬১। বন্দ্যোপাধ্যায় মনাজুলি, ছড়া : প্রাণীবৈচিত্র্য, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৬২। রশীদ রত্না, ছড়া : বর্ধমানের মুসলিম অঞ্চলে, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৬৩। কুন্ডু প্রণয়, ছড়া চর্চায় রবীন্দ্রনাথ, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।
- ৬৪। বন্দ্যোপাধ্যায় শিখা, ছড়া চর্চায় সুকুমার সেন, বাংলার ছড়া ছড়ার বাংলা, সম্পাদনা - সৌগত চট্টোপাধ্যায়, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ - ২০০৮।

পত্র-পত্রিকা :

- ১। লোকসংস্কৃতি গবেষণা, যম ও লোকসংস্কৃতি, বিশেষ সংখ্যা, সম্পাদক - সনৎকুমার মিত্র, লোকসংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, পশ্চিমবঙ্গ, জুলাই, ২০০২ কলকাতা।
- ২। লোকসংস্কৃতি গবেষণা, বাংলার মুখোশ, বিশেষ সংখ্যা, সম্পাদক - সনৎকুমার মিত্র, লোকসংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, জানুয়ারী-মার্চ ২০০০ কলকাতা।
- ৩। ঐতিহ্য : বাঙালির লোকসংস্কৃতি চর্চা, সেন্টার ফর ফোকলোর স্টাডিজ অ্যান্ড রিসার্চ-এর বার্ষিক মুখপত্র, সম্পাদক - ড. কাকলীধারা মন্ডল, মে ২০০৯, কলকাতা।
- ৪। স্বদেশ চর্চা - লোক সেকালের পথঘাট (১-২), সাহিত্য একাডেমি, সম্পাদক - প্রণব সরকার, বইমেলা ২০০৭।
- ৫। লোক দর্পণ, লোক সংস্কৃতি বিভাগ, কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়, সম্পাদক - সূজয় কুমার মন্ডল, পুস্তক বিপণী, মে, ২০০৫, কলকাতা।
- ৬। মধ্যবর্তী সাহিত্য সমাজ ও সংস্কৃতির ছোট কাগজ, সম্পাদক - বিশ্বরূপ দে সরকার, নভেম্বর ২০০৮, দক্ষিণ দিনাজপুর।

- ৭। কাক ও সংস্কৃতি, লোক সংস্কৃতি গবেষণা, গ্রন্থমালা-৮ সম্পাদক- শ্রী সনৎকুমার মিত্র, পুস্তক বিপণী, অক্টোবর ১৯৯৯, কলকাতা।
- ৮। বাঙলার শিব ও লোকসংস্কৃতি, লোকসংস্কৃতি গবেষণা, সম্পাদক- সনৎকুমার মিত্র, বিশেষ সংখ্যা, অক্টোবর-ডিসেম্বর ২০০৬।
- ৯। বিড়াল ও লোকসংস্কৃতি, বিশেষ সংখ্যা, সম্পাদক - সনৎকুমার মিত্র, লোকসংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, কলকাতা, এপ্রিল-জুন ২০০৭।
- ১০। শিশু ও লোকসংস্কৃতি, বিশেষ সংখ্যা, সম্পাদক - সনৎকুমার মিত্র, লোক সংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, বৈশাখ-আষাঢ় ১৪১২। কলকাতা।
- ১১। আলপনা ও লোকসংস্কৃতি, সম্পাদক - সনৎকুমার মিত্র, লোকসংস্কৃতি গবেষণা পরিষদ, বৈশাখ-আষাঢ় ১৪১২, কলকাতা।
- ১২। বৈতালিক - উত্তরবঙ্গের লুণ্ঠপ্রায় লোকসংস্কৃতি, সংখ্যা সম্পাদক- গৌতম রায়, বৈতালিক ২৫শে ফেব্রুয়ারী ২০০৮, শিলিগুড়ি।
- ১৩। কৌশিকী (আঞ্চলিক ইতিহাস প্রভুতত্ত্ব ও লোকসংস্কৃতি বিষয়ক পত্রিকা), সম্পাদক - তারাপদ সাঁতরা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা।
- ১৪। লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোকসংস্কৃতি পর্ষদ, ৫১ সংখ্যা, আশ্বিন ১৩৯৬, সম্পাদকমন্ডলী, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ।
- ১৫। লোকশ্রুতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য লোক সংস্কৃতি পর্ষদ, অষ্টম সংখ্যা, চৈত্র ১৩৯৭, সম্পাদক মন্ডলী, তথ্য ও সংস্কৃতি বিভাগ, পশ্চিমবঙ্গ।
- ১৬। লোকশ্রুতি, লোকসংস্কৃতি ও আদিবাসী সংস্কৃতি কেন্দ্র, সম্পাদকমন্ডলী, জুন ২০০৬, পশ্চিমবঙ্গ।

Books :

1. Clonical India Predatery State, Emergence of New social structure in jalpaiguri District (1865-1947)\ Shesadri Prosad Bose Readers Service 2008.
2. The District of Bakharganj - Its History and Statistics, by H. Beveridge, B.C.S. translated by Sikdar Abul Basar, Gatidhara, Bangla Bazar, Dhaka 2008.
3. History at Bangladesh (1704 -1971), Editor - Sirajul Islam, (1st Volume - Political History, 2nd Volume - Economic History, 3rd Volume - Social and Cultural History), Asiatic Society of Bangladesh, Third Edition - 2007.
4. Ancient to Modern (Religion, Power and Community in India) edited by Ishita banerjee-Dube & Saurabh Dube, Oxford University Press 2009.
5. Creative Mythology, Joseph Campbell, A Candor Book Souvenir Press (Education & Academic Ltd.) 1968.
6. Re-thinking India's Post, R. S. Sharma, Oxford University Press, 2009.
7. The History of Bengal (1200-1757), (Vol. - I, II), University at Dhaka, Ramna, Edited by Sir Jadunath Sarkar, 4th Impression - 2006.

8. Karim Abdul, Social History of the Muslims in Bengal, Jatiya Grantha Prakashan, Bangla Bazar, Dhaka 2001.
9. Ascali F. D. Early Revenue History of Bengal & the Fifth Report, Oxford 1917.
10. Majumdar R.C., (ed.) History of Bengal, Vol. - 1, Dhaka University 1943
11. Rams Botham R.B., Studies in the Land Revenue - History of Bengal 1669 - 1787, Oxford - 1926.
12. Khan Akbar Ali, Golden Bengal : Myth and Reality, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - II, Edit - Sirajul Islam.
13. Chowdhury Sushil, European Companies and Export Trade in the 18th Century, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - II, Edit - Sirajul Islam.
14. Chaudhury Binoy Bhushan, Commercialization of Agriculture, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - II, Edit - Sirajul Islam.

Proses :

1. Dutta K.K., Alibardi & his times, Calcutta 1939.
2. Karim A., Murshidkuli Khan & his times, Dhaka - 1912.
3. Roychoudhury T.K., Bengal under Akbar & Jahangir, Calcutta - 1953
4. Sarkar Sir Jadunath, Bengal under Shaista Khan & Ibrahim Khan, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
5. Sarkar Sir Jadunath, Bengal under Murshidquli Khan, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
6. Sarkar Sir Jadunath, Marathas in Bengal The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
7. Sarkar Sir Jadunath, Siraj-ud-daulah, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
8. End of Muslim Rule - Sir Jadunath Sarkar, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
9. Bhattacharyya Dr. Sudhindranath, Last Achievements of Islam Khan, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
10. Sen Sir Sudhindranath, The Portuguese in Bengal, The History of Bengal, Vol. - II, University of Dhaka.
11. Karim Abdul, Suba Bangla : Government & Politics, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - I, Edit - Sirajul Islam.
12. Chowdhury Sushil, Nawab Sirajuddaula and Battle of Palashi, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - I, Edit - Sirajul Islam.
13. Marshall P. J., General Economic Conditions under the East India Company, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - II Edit - Sirajul Islam.
14. Islam Sirajul, Social & Cultural History in Perspective, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Ahmed Wakil, Bangla Literature in the Eighteenth Century, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Azad Humayan, Bangla Literature in the Ninetinh Century, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Azad Humayan, Bangla Literature in the Twenteeth Century, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Ahmed Wakil, Folk Literature, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Amin Sonia Nissat, Women & Society, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

Shah Mohammad, Social & Cultural Basis of Bengali Nationalism, History of Bangladesh (1704 - 1971), Vol. - III, Edit - Sirajul Islam.

